



Н.Ф. Виноградова

**ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

**Методическое
пособие**

4

класс


**вентана
граф**

Алгоритм успеха

Н.Ф. Виноградова

Основы религиозных культур и светской этики

4

класс

Методическое пособие



Москва
Издательский центр
«Вентана-Граф»
2015

ББК 74.263
В49

Виноградова Н.Ф.

В49 Основы религиозных культур и светской этики : 4 класс : методическое пособие / Н.Ф. Виноградова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 184 с.

ISBN 978-5-360-07599-8

Методическое пособие предназначено для организации преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики». Курс может изучаться в двух вариантах. Первому варианту модульной части курса («Основам православной культуры», «Основам исламской культуры», «Основам мировых религиозных культур», «Основам светской этики») предшествует вводная часть, в которой учащиеся знакомятся с основными нормами светской и религиозной морали и получают первоначальные представления о многонациональном и многоконфессиональном народе России. Во втором варианте курс сразу изучается как модульный. Методические рекомендации к каждому уроку включают дополнительную информацию для учителя (она представлена в рубрике «Материалы для подготовки к уроку»).

Методическое пособие входит в систему учебно-методических комплектов «Алгоритм успеха».

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (2009 г.).

ББК 74.263

© Виноградова Н.Ф., 2015

© Издательский центр «Вентана-Граф»,

2015

ISBN 978-5-360-07599-8

Предисловие

Хорошо известно, что основа всех человеческих ценностей — нравственность, что социальные нормы — закон, правило, руководство — составляют важнейшую часть культуры и с этой точки зрения относятся к общечеловеческим ценностям. Уже в древности люди понимали, что нравственность — это «наука о соглашениях, придуманных людьми для того, чтобы совместно жить наиболее счастливым образом» (К. Гельвеций), что «мораль в известном смысле напоминает грамматику. Можно знать правила, но писать безграмотно» (С. Френе), что «нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро» (И. Г. Песталоцци) и, конечно, что «главное условие нравственности — желание стать нравственным» (Сенека).

Воспитание нравственности рассматривается в качестве ядра любого процесса образования, его надпредметного содержания. Можно сформировать у человека огромный пласт знаний, но без нравственной культуры, ценностных ориентаций, осознания принципов «не навреди», «услышь другого», «прими участие», «прояви гуманизм» они остаются как бы оболочкой индивида, не затрагивают сущностных характеристик его личности. По этому поводу писатель Д. Гранин говорил: «На голых, холодных скалах точных наук никакой нравственности не вырастить. Там можно возводить такие же каменные замки и крепости завоевателей космоса или атомного ядра. Душе это ничего не даст, не прибавится счастья, доброты, не убавится зла...»¹

Сегодня нравственный аргумент становится главным в диалоге с подрастающим поколением. «Если нравственность уходит из жизни общества, то оно превращается в волчью стаю, в банку со скорпионами, и людям ничто не препятствует уничтожать друг друга. Никакие юридические законы не возместят утрату обществом и человеком нравственного начала»² — эта

¹ *Гранин Д.* Причуды памяти — М.; СПб., 2009. — С. 49.

² Патриарх и молодёжь: разговор без дипломатии // Даниловский благовестник. 2009. С. 16.

мысль принадлежит Патриарху Кириллу, который заботится о будущем нашей страны не только как представитель Русской Православной Церкви, но и как общественный деятель, гуманист.

Конечно, каждый предмет в какой-то мере вносит вклад в формирование нравственных качеств личности обучающегося, но «Основы религиозных культур и светской этики» являются в этом смысле *«единственностью»*. Это объясняется тем, что специфическая особенность этого курса — приоритетная направленность на воспитание человека, разделяющего основные общечеловеческие ценности:

— ***толерантность*** как характеристику отношения к другим людям;

— ***истину*** как критерий оценки действий и поступков;

— ***культуру*** как гармонию знаний, чувств и поведения;

— ***красоту*** как существенную черту созидания.

Содержание курса основ религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) позволяет представить все эти ценности во взаимосвязи.

В современном обществе, многоликом и разнообразном по социальному составу, происхождению, менталитету, взглядам, верованиям, особое значение приобретает толерантность (от лат. *tolerantia* — «терпение», «терпеливость»). Важность этого феномена в современной жизни столь велика, что в 1995 г. ЮНЕСКО была принята Декларация принципов толерантности, которая провозглашает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, различных форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности, гармонию в многообразии, направленность на достижение мира и содействие замене культуры войны культурой мира.

Толерантность конкретного человека может рассматриваться как важнейшее качество личности, которое реализуется в готовности лояльно относиться и принимать образ мыслей, чувства, вероисповедание, поведение, не совпадающие с собственными, признавать за каждым право на собственное мировоззрение.

Это позволяет формировать:

— осознание допустимости иного образа жизни, обычаев, верований;

— способность устанавливать и сохранять общность с людьми, отличающимися от тебя в каком-либо отношении;

— снисхождение к чувствам, переживаниям, поведению других;

— проявление милосердия, доброты, терпимости;

— понимание того, что каждый человек индивидуален и имеет своё внешнее и внутреннее «я»;

— адекватную оценку себя и окружающих.

Таким образом, необходимость включения в учебный план начальной школы предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» обоснована несколькими причинами.

1. Российская Федерация — многонациональное и многоконфессиональное государство, в котором сохраняется потенциальная возможность обострения социальной ситуации на национальной и религиозной почве.

2. Российская школа несёт педагогическую ответственность за воспитание личности толерантной, уважающей культуру других народов, их традиции, обычаи, верования.

3. Формирование гуманистической направленности подрастающей личности базируется на знаниях особенностей многонациональной культуры России, понимании значимости религии в становлении и развитии культуры общества, нравственного статуса его граждан.

Целесообразно, чтобы эти задачи решались уже на первой ступени систематического школьного обучения и составляли преемственную линию с курсом «Окружающий мир» (1—4 классы начальной школы), а также с курсом «Обществознание» (6 класс основной школы), в которых подростки получают первоначальные исторические, правовые, обществоведческие представления.

В первой редакции стандарта второго поколения в учебный план начальной школы была введена предметная область «Духовно-нравственная культура народов России». Целью нового предмета было сформировать *первоначальные* представления о светской этике, об *отечественных*

традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современной жизни России.

Позже, в соответствии с внесёнными в стандарт изменениями (предметная область стала называться «Основы религиозных культур и светской этики») произошла корректировка *целей образования* — фактически встал вопрос о достаточно подробном изучении различных религиозных культур, о *влиянии их на формирование нравственных представлений человека*. Вместе с тем корректировка приоритетов в целях изучения «Основ религиозных культур и светской этики» не изменила общего взгляда на традиционные источники нравственности, базовые национальные ценности, к которым относятся патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература. Очевидно, что все перечисленные источники составляют культуру общества и отражают, во-первых, традиции, быт, историю, творчество различных этносов, населяющих нашу страну, и, во-вторых, мировые и традиционные для России религии. То есть *само содержание объекта изучения является вариативным*. Система указанных ценностей создаёт целостное нравственно-ценностное образовательное пространство, обеспечивающее духовно-нравственное развитие и воспитание школьника.

Вместе с тем следует отметить, что чисто модульный (вариативный) подход к изучению предмета ОРКСЭ создаёт определённые трудности в реализации указанных целей.

1. Модуль ограничивает содержание обучения представлениями об одной религии. Это означает, что поставленные в стандарте цели курса в полной мере не решаются.

2. При изучении ребёнком основ религиозной культуры, традиционной для его народа, как бы «не замечается» существование других религий и не формируется толерантное отношение к ним.

3. При вариативном подходе не достигается главная цель курса — сформировать представление об общечеловеческих ценностях, которые **роднят между собой** различные религиозные культуры и светскую этику. На первый план неизбежно выходит то, что их разъединяет.

Таким образом, анализ целей, содержания и специфики предмета «Основы религиозных культур и светской этики» даёт основания предварить основную (модульную) часть курса вводной, инвариантной, которую изучают все дети класса без деления на группы. Вводная часть курса строится таким образом, что ядром её содержания становится понятие **«общечеловеческие ценности»**. Их освоение помогает школьникам понять идеи, которые объединяют, а не разъединяют людей **независимо от их вероисповедания**.

Пояснительная записка

Основные цели и задачи курса

В ходе изучения вводной, инвариантной, части курса дети усваивают три важнейших положения.

1. Источником возникновения и становления духовно-нравственной культуры общества являются **национальные традиции и религия**.

2. Каждая религия самоценна в нравственном воспитании человека и вносит вклад в становление общечеловеческих ценностей.

3. Любой человек независимо от вероисповедания должен осознавать значение общечеловеческих ценностей и следовать им в своей жизни.

Означенный подход по своему содержанию и форме является интегративным и культурологическим. Четвероклассники знакомятся с пластом *народной культуры* — фольклором (сказками, былинами, легендами), традиционным бытом, обрядовой и религиозной культурой. Это даёт возможность, во-первых, подвести детей к осознанию того, что нет противоречий между представлением о нравственности в светской этике и в религиозных культурах, а во-вторых, подчеркнуть тот факт, что все религии выдвигают одни и те же ценности: любви Отчизну, будь щедрым, не завидуй, не предавай, будь терпимым и т. д. Общее число часов, отводимых на изучение вводной части курса, — 17 (один час в неделю в течение первого полугодия четвёртого года обучения).

Вариативная модульная часть курса «Основы религиозных культур и светской этики» организуется в соответствии с запросами родителей (законных представителей) обучающихся. Предлагается несколько модулей: «Основы православной культуры»; «Основы исламской культуры»; «Основы светской этики»; «Основы мировых религиозных культур» и др.

Цели второй части курса:

— углубление знаний о конкретной религии, которую исповедуют (или интересуются ею) обучающиеся по данному модулю;

— воспитание интереса к религиозной культуре, осознание места и роли религий в развитии культуры общества и конкретного человека;

— развитие диалога культур, воспитание толерантных чувств, уважительного отношения к людям, исповедующим разные религии или не исповедующим никакой.

В данных методических рекомендациях представлено содержание каждого модуля, тематический план с обозначением деятельности учащихся на уроке, поурочно-тематическое планирование. Общее число часов по каждому модулю — 17. Если изучение предмета идёт только по модульному варианту, то число часов по каждому модулю — 34. В поурочном планировании звёздочкой обозначены темы, число часов на которые увеличивается.

Психологические предпосылки усвоения содержания курса

Предпосылками усвоения содержания курса «Основы религиозных культур и светской этики» являются особенности психологического статуса школьников 9–11 лет. Это любознательные, доверчивые дети, верящие в авторитет взрослого. Для них индивидуальный опыт пока совмещён с опытом социальным, не дифференцирован, поэтому они легко попадают под влияние, принимают предлагаемые им формы поведения. Психологи говорят о естественной толерантности младших школьников и младших подростков даже в случаях жестокого обращения с ними. Это создаёт психологическую защиту и позволяет сохранить нормальные отношения с окружающими людьми, но снижает способность развития своего «я».

Эмоциональность детей этого возраста, их способность всё пропускать через чувства, ярко и остро реагировать на обиду, несправедливость, проявление нечестности и т. п. также облегчают ребёнку понимание законов нравственности, развивают желание следовать им в собственном поведении. Такие же бурные чувства проявляют ребята, когда анализируют благородные поступки, гуманное отношение к окружающему миру.

Вместе с тем учёт психологических особенностей детей младшего школьного возраста требует особого внимания к правилу «Не навреди!». Это правило особенно необходимо соблюдать, когда речь идёт о весьма абстрактной стороне социальной жизни человека — его вероисповедании, приверженности к той или иной религии. Действительно, младшим школьникам и подросткам трудно объяснить многие позиции религий. Поэтому, отбирая информацию религиозного содержания, нужно тщательно её анализировать: соответствует ли она психологическим возможностям ребёнка этого возрастного этапа развития, воспримет ли он её осознанно, правильно. Опасность состоит в том, что многие религиозные правила и догмы слишком абстрактны, не подкреплены «живыми» историями о «живых» людях. В этом случае суггестивные возможности детей могут дать противоположный эффект — некритическое, доверчивое восприятие всей предлагаемой информации. В связи с вышесказанным особое внимание при разработке курса было уделено наглядности, отбору примеров из современной жизни и истории нашей страны. В учебниках представлена система эмоциональных поддержек, обеспечивающих образное восприятие учащимися предлагаемых фактов, событий, явлений (иллюстративный ряд, специально разработанное содержание рубрики «Картинная галерея»). Любое общение с младшим школьником на уроках по данному предмету должно сопровождаться яркими, образными историями, объясняющими ту или иную формальную информацию.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Содержание курса позволяет раскрыть различные грани многонациональной российской культуры как сплава традиций, нравственных ценностей, норм светской и религиозной морали. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определённому этносу и конфессии, но и с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью за ум, честность, по-

рядочность предшествующих поколений, принятие ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Ценностными ориентирами при изучении курса являются следующие:

- воспитание способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид могут благополучно существовать и развиваться, если стремиться к нравственному самосовершенствованию;
- формирование представлений о том, что общечеловеческие ценности зародились, сохраняются и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, религиозные верования, а также в процессе общенациональных и межнациональных отношений;
- осознание того, что современная духовно-нравственная культура является наследием деятельности многих поколений наших предков и имеет свои истоки в эпосе, фольклоре, общенародных праздниках и религиозных обрядах;
- формирование убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определённому этносу или религиозными убеждениями, а нравственным характером его поведения и деятельности, его чувством любви к своей Родине, уважением к народам, населяющим её, их культуре и традициям.

Ведущие содержательные линии

Следует подчеркнуть, что знания не являются самоцелью при изучении данного учебного курса, они — средство воспитания нравственных установок. Исходя из этого, авторы учебников *не считали необходимым давать большой объём знаний о религиях, раскрывать все многообразные аспекты традиционных культур народов России. Главным принципом отбора содержания обучения было прослеживание вклада различных сфер жизни общества в становление общечеловеческих ценностей, в развитие законов нравственности.*

Отбор содержания обучения во вводной части курса был направлен на всестороннее раскрытие понятия «духовно-нравственная культура». Авторы рассматривают духовно-нравственную культуру как систему ценностей человека, позволяющую не только успешно адаптироваться в обществе, но и существовать в нём без вреда для себя и его членов. Отобранное содержание обучения имеет целью представить характеристику трёх компонентов означенного понятия:

- *знания* о цивилизационных и национальных ценностях, ставших универсальными (ценности семьи, общения, взаимодействия, ценности познания и др.);
- *нравственно-ценностные мотивы* (осознание объективности общественных норм и правил, принятие необходимости жить по нравственным законам, рефлексия, готовность к самосовершенствованию);
- *нравственно-ценностное поведение* (реальное соблюдение норм и правил, самодисциплина, диалогичность, толерантность и др.).

Подбор изучаемого материала осуществлялся таким образом, чтобы обеспечивать отражение следующих идей:

1. Источниками возникновения и становления нравственной культуры общества являются национальные традиции и религия.

2. Светская этика родилась как результат отбора обществом нравственных ценностей, следование которым не зависит от принадлежности человека к той или иной религии или атеистических взглядов человека.

3. Традиционным религиям свойственна общность многих нравственно-этических позиций, что является объединяющим в понимании вклада религиозных культур в общую культуру общества.

4. Содержание обучения обеспечивает последовательное раскрытие ряда понятий: *культура, нравственность, этика, этикет, общечеловеческие ценности, традиции, религия* и др.

Перечисленные идеи стали основой конструирования предметного содержания и основных содержательных линий курса.

Принципы организации обучения

Принцип *природосообразности*. Младшие школьники открыты для диалога на самые различные темы, в том числе о человеческих добродетелях и пороках. Вместе с тем важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт детей этого возраста: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, глубокую веру во взрослого, податливость влияниям и авторитету педагога. Материал, который представляется для восприятия четвероклассникам, должен прежде всего вызывать у них эмоциональную реакцию, а память должна фиксировать художественные образы.

Принцип *диалогичности*. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике, проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, организацией обучения в парах, группах.

Принцип *краеведения*. Социализация ребёнка проходит в естественной среде, частью которой является быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, традиционная религия его народа и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде.

Принцип *поступательности* обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения: при сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьёзные проблемные задачи.

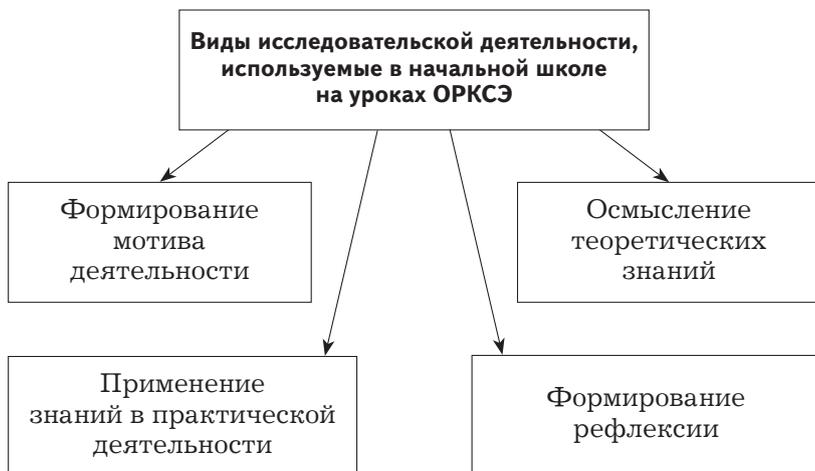
Содержание выстроено на основе *линейно-концентрического принципа*: учебный материал располагается по темам, основные идеи которых повторяются на новом, более

высоком уровне с определённым углублением и расширением. Такое расположение содержания даёт возможность постепенно наполнять характеристику понятий и терминов, в результате чего дети подходят к осознанному их принятию.

Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности

Одной из задач обучения в 4 классе является приобретение учащимися умений и навыков *исследовательской и проектной деятельности*. В начальной школе у ребят ещё небольшой опыт участия в таких видах познавательной деятельности, поэтому эта работа проходит при непосредственном участии и контроле учителя или родителей.

Можно выделить несколько видов исследовательской деятельности школьников, различающихся приоритетной целью обучения (см. схему), которые целесообразно использовать на уроках ОРКСЭ.



Прежде всего исследовательская деятельность связана с **мотивацией** процесса обучения. В этом случае её цель — ответ на следующие вопросы: почему мы не можем решить поставленные задачи; каких знаний нам не хватает для их ре-

шения; какие гипотезы могут быть выдвинуты; какими способами мы будем добывать знания? Такая исследовательская работа основывается либо на оживлении имеющегося у учащихся опыта, либо на выдвижении гипотез.

Следующий вид учебного исследования связан с **теоретическим осмыслением** изучаемого материала. Учащимся предлагается проанализировать прочитанный текст, прослушанное объяснение учителя, просмотренный иллюстративный ряд, а затем структурировать полученную информацию, высказать суждения, умозаключения, сделать выводы.

Разновидностью задания на осмысление теоретического материала является представление полученной информации в обобщённом виде — в таблице, схеме, рисунке.

Цель следующего вида учебного исследования — **применение** полученных знаний в процессе практических занятий. В учебнике представлена система практических работ, целью которых является перевод теоретических сведений в практические умения: учащиеся отрабатывают алгоритмы (линии) поведения в разных ситуациях.

Представляет интерес ещё один вид исследовательской работы, который связан с **рефлексивной деятельностью** школьников. В учебнике представлена система специальных заданий, в процессе которых ученик контролирует, проверяет и оценивает свои действия, качества, поступки, состояния. Это небольшие анкеты, опросники, тесты, упражнения на сравнение ситуаций, раскрывающих разные точки зрения.

Поскольку у школьников 4 класса ещё не сформированы рефлексивные качества, то для их успешного развития необходима педагогическая поддержка. Такую функцию выполняют в учебнике задания, требующие от ученика сравнения выполненной работы с текстом учебника. Школьник имеет образец анализа своих коммуникативных умений и может сделать выводы о своей дальнейшей работе по самовоспитанию.

При организации рефлексивной деятельности школьников учителю необходимо соблюдать определённые требования, главное из которых — этическое, мягкое отношение

к проблемам учащихся. Если педагог хочет, чтобы дети были открыты для разговора о своих проблемах, пытались их преодолеть, то он не допустит менторского, назидательного тона, резких высказываний в адрес ученика, попытается с помощью класса привести убедительные доводы, доказывающие ошибочность его взглядов или поведения.

В учебнике представлена система *проектных работ* учащихся. Их темы связаны с изучаемым разделом, дополняют и расширяют знания учащихся, совершенствуют их навыки работы с информацией.

Поскольку опыт проектной деятельности у учащихся 4 класса невелик, то необходимо на первом этапе осуществлять более детальное руководство процессом работы над проектом. Так, необходимо проконсультировать четвероклассников об этапах проектной деятельности, о выборе способа сотрудничества (лидерство-подчинение, паритет, индивидуальная работа) и о правилах совместного труда. Учитель должен особо подчеркнуть, что при любом способе деятельности каждый участник отвечает за её результат и поэтому должен проявлять не только дисциплинированность и ответственность, но и чувство коллективизма.

Использование электронных учебных материалов

К основному средству обучения — учебнику подготовлено электронное учебное пособие. Его функции — обеспечить:

- широкий спектр наглядного иллюстративного материала;
- эрудиционный фон обучения;
- дополнительные сведения по разным разделам программы обучения.

Если позволяют условия обучения, то при выполнении части заданий (особенно групповых) можно использовать дополнительные электронные средства и Интернет. Эти средства обучения использует как учитель, так и учащиеся. Педагог применяет электронные пособия, если необходимо усилить наглядность на уроке, показать дополнительный

иллюстративный материал для более глубокого понимания и запоминания учебного содержания.

Ученики используют электронные ресурсы, если выполнение задания требует привлечения дополнительного материала: составить памятку, подготовить сообщение, подобрать иллюстративный материал, дополнить суждение и т. п. В учебнике таких заданий много. В случаях, когда использование электронных средств относится к домашней работе, в задании прямо говорится об этом.

С учётом психологических возможностей учеников 4 класса использование электронных учебных материалов должно подчиняться определённым дидактическим требованиям.

1. Электронные учебные материалы являются дополнительными и не могут заменить учебник как основное средство обучения. Теоретический материал учащиеся усваивают, читая и анализируя содержание (текстовое и иллюстративное) полиграфического издания.

2. Учитывая высокую степень утомляемости, которая появляется при неразборчивой и неконтролируемой работе с электронными материалами, учитель должен ограничивать время этой работы на каждом уроке. Целесообразно сочетать работу с печатными и электронными материалами, отдавая приоритет первым.

3. Приоритет использования электронных ресурсов в 4 классе отдаётся учителю. Он применяет их в качестве демонстрационного материала, сопровождающего объяснение или дополняющего иллюстративный ряд учебника.

4. Необходимо чередовать коллективную и индивидуальную формы работы с электронными материалами. На первых этапах обучения электронные средства как дополнительный материал целесообразно применять для дифференцированной работы.

В методических указаниях по разделам чётко указано, на каком этапе урока целесообразно использовать электронные материалы.

Формирование ИКТ-компетентности учащихся и работа с материалами интернет-поддержки

Изучение предмета ОРКСЭ даёт возможность решать задачи по формированию ИКТ-компетентности учащихся 4 класса. Успешность решения этих задач связана с тем, что предлагаемое содержание разнообразно, касается разных сторон действительности, сочетает в себе теоретические знания и практические умения. Предложенный в учебнике методический аппарат обеспечивает формирование умений, которые, развиваясь как предметные, постепенно становятся метапредметными, а затем универсальными. Среди них умения:

- читать информацию, представленную в разных формах (текстовой, иллюстративной, графической);
- строить предположения, находить доказательства, используя свой жизненный и учебный опыт, интуицию;
- конструировать алгоритмы поведения;
- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, схемах, анализировать и интерпретировать числовые и текстовые данные; структурировать информацию;
- использовать и самостоятельно создавать графические модели, представлять в них текстовый материал;
- интерпретировать, обобщать текстовые, иллюстративные и статистические данные и делать выводы с их учётом;
- применять изученные понятия, термины, способы и приёмы познания для решения задач практического характера;
- использовать при необходимости справочную литературу, электронные средства информации;
- оценивать информацию, получаемую посредством Интернета, адекватно использовать её для решения учебных задач.

Конечно, у учащихся 4 класса эти умения не находятся ещё на компетентностном уровне, а только устанавливаются, тем не менее их наличие говорит о необходимости специально решать задачу по формированию ИКТ-компетентности на уроках по любому учебному предмету, в том числе ОРКСЭ.

Возможные способы формирования ИКТ-компетентности представлены в поурочно-тематическом планировании.

Планируемые результаты обучения¹

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования содержание данного предмета должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов усвоения основной образовательной программы.

Личностные результаты представлены двумя группами. Первая группа отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки;
- высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с её участниками.

Другая группа результатов передаёт социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, её истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

¹ Конкретные результаты обучения по каждому модулю представлены в соответствующих разделах методического пособия.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий, успешно формирующихся средствами данного предмета:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учётом особенностей собеседников и ситуации общения;
- овладение навыками чтения и осмысления текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты обучения нацелены на решение прежде всего образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

К концу обучения учащиеся научатся:

- *воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;
- *выделять и формулировать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов;
- *анализировать* общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах;

- *оценивать* свои поступки, поступки героев литературных произведений и реальных лиц, высказывания известных личностей, исходя из знания правил нравственности и этики; намечать способы саморазвития;
- *высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
- *участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
- *описывать* впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи;
- *создавать* словесный портрет героя по его изображению;
- *работать с исторической картой*: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

Оценка образовательных достижений обучающихся

Оценка образовательных достижений школьников 4 класса подчиняется общим требованиям к контролю и оценке процесса и результатов обучения. Основные задачи этой деятельности учителя:

- 1) установить уровень овладения знаниями (умениями) каждым школьником на данном этапе обучения, оценить их, исходя из принятой системы оценки;
- 2) определить трудности и недостатки в решении образовательных и развивающих задач, установить их причины;
- 3) обеспечить своевременную педагогическую помощь и коррекцию процесса обучения;
- 4) обеспечить развитие самоконтроля и самооценки учащихся.

Своеобразие предмета ОРКСЭ диктует определённые требования к контролирующей деятельности учителя. Для этого предмета проверка теоретических знаний не столь важна, потому что главная цель учебного курса — формирование определённых жизненных установок, правил, ценностных ориентиров учащихся для повседневной жизни. Исходя

из этого, целесообразно принять за основу тематический контроль, который даёт возможность оценивать уровень знаний по балльной системе.

Текущий контроль должен обеспечить оценку динамики индивидуальных достижений и развития учащегося, установление причин неуспеваемости учебного материала, несформированности предметных учебных действий. Текущий контроль даёт также возможность фиксировать успешность (неуспешность) становления универсальности учебных действий и соответствующего дальнейшего развития и корректировки учебного процесса. Текущий контроль может проходить на каждом уроке и относиться к изучаемым микротемам. Вместе с тем по предмету ОРКСЭ целесообразно проводить тематический контроль, т. е. текущий контроль по завершении всей темы. Учителю известны разные формы текущего контроля: индивидуальный опрос, самостоятельная тестовая работа, контрольная работа — ответ на проблемный вопрос, работа по индивидуальным карточкам или вариантам и др.

Итоговый контроль фиксирует уровень достижений за достаточно длительный промежуток времени. С учётом особенностей предмета ОРКСЭ целесообразно проверять не только достижения в области теоретических знаний, но и практическое их применение. Так, хорошим критерием станет ориентировка в построении алгоритма действий при различных ситуациях; нахождение ошибок в действиях других людей, дополнение (исправление) высказываний, анализ крылатых выражений и т. п. Исходя из этого, итоговая контрольная работа может состоять из двух частей. Первая часть — *теоретическая*. Это ответы на вопросы, тесты открытого и закрытого характера. Вторая часть — *практическая*. Это решение ситуативных практических задач. Такое конструирование контроля связано с тем, что главный результат обучения по ОРКСЭ — формирование ценностных жизненных ориентаций.

Вводная (инвариантная) часть курса (17 ч)

Содержание обучения

Россия — многонациональное государство. Родина — место, где человек родился, живёт, где жили его предки. Россия — наша Родина. Россия, объединившая более 100 разных народов. Общее прошлое народов России. Конституция РФ — Основной закон, гарантирующий равноправие и самоопределение входящих в её состав народов, а также право на сохранение каждым народом родного языка и культуры. Русский язык — государственный язык России.

Как всё началось. История объединения славянских и неславянских земель (общее представление). Север, Поволжье, Северный Кавказ, Сибирь и Дальний Восток. Исторические примеры дружбы людей разных национальностей и уровней культуры.

Когда люди объединяются. Защита Отечества — долг гражданина вне зависимости от его национальности, вероисповедания. Великая Отечественная война — пример исполнения патриотического долга гражданами многонациональной страны. Подвиги воинов — представителей разных народов.

Многообразие культур народов России. Своеобразие культуры каждого народа. Жизнь и быт народов, населяющих Россию. Культурные традиции разных народов Российской Федерации: особенности жилища, одежды, питания. Дружественные отношения народов России. Известные писатели, деятели искусства — представители разных народов.

Культура, рождённая религией. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Особенности разных вероисповеданий (храм, служба, атрибуты).

Народные и религиозные праздники народов России: Новый год, Рождество, Пасха, Джума, Курбан-байрам, Мавлид, Навруз, Шаббат, Пурим, Весак, Цаган Сар. Традиции, связанные с народными и религиозными праздниками.

Что объединяет разные народы. Какие ценности есть у человечества. Правила поведения в обществе, их возникновение. Становление общечеловеческих ценностей: что относится к общечеловеческим законам нравственности. Доброта, справедливость, честность, почитание родителей, преданность, терпимость — моральные качества, которые ценят все народы. Независимость нравственных правил поведения от национальности, вероисповедания. Примеры следования общечеловеческим ценностям в реальной жизни. Следование общечеловеческим ценностям в представлениях разных религий.

Общечеловеческие ценности в фольклоре разных народов (пословицы, сказки, легенды), в светской и религиозной художественной литературе, произведениях живописи.

Последствия несоблюдения нравственных ценностей.

Проектная деятельность (по выбору учителя). Сообщения-презентации на темы «Чему учит книга „Домострой“ XIV века»; «Литературно-педагогический памятник XVIII века „Юности честное зеркало“»; «Правила поведения, отражённые в народных сказках»; «Чему учат пословицы и поговорки»; «Чести человек не кинет, хоть головушка сгинет».

Планируемые результаты обучения

В ходе изучения вводной части курса четвероклассники должны овладеть универсальными учебными действиями. Важнейшие из них следующие.

Познавательные универсальные действия:

— *строить* алгоритм действий (план) при подготовке проекта;

— *сравнивать* темы и идеи произведений фольклора разных народов;

— *анализировать* произведения фольклора и религиозные тексты; *выделять* главную мысль, *формулировать* нравственные идеи;

— *сравнивать* быт, обычаи, традиции разных народов, *выделять* общее и различное;

— *конструировать* обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.

Регулятивные универсальные действия:

— *анализировать* результаты своей деятельности, сравнивать их с учебной задачей;

— *оценивать* своё участие в проектной деятельности; анализировать трудности, находить пути их преодоления.

Информационные универсальные действия:

— *оценивать* полученную информацию в соответствии с учебной задачей;

— *ориентироваться* на географической карте: находить места проживания разных народов (края, республики);

— *анализировать* информацию, представленную в разных информационных средствах;

— *осуществлять поиск* дополнительной информации для решения задач проектной деятельности.

Коммуникативные универсальные действия:

— *характеризовать* правила поведения в обществе, на конкретных примерах *описывать* общечеловеческие ценности;

— *отражать* в рассказе-рассуждении последствия нарушения нравственных норм;

— *характеризовать* важнейшие особенности традиционных религий (место отправления культа, атрибуты, праздники, памятные даты);

— *составлять* рассказы-описания об отдельных событиях и фактах из истории традиционных религий.

Тематическое планирование

Тема программы	Программный материал	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	2	3
<p>Россия — многонациональная держава (4 ч)</p>	<p><i>Россия — наша Родина.</i> Граждане России — люди разных национальностей и вероисповедания. Любовь к Родине, почтение к истории и памяти предков — чувства, отличающие человека-патриота.</p> <p><i>Общее прошлое народов России.</i> История объединения в составе Российского государства народов Поволжья, Северного Кавказа, Сибири и Дальнего Востока.</p> <p><i>Особенности жизни разных народов России:</i> зависимость от условий жизни и труда.</p> <p>Дружба между русскими людьми и представителями других народов России.</p> <p>Конституция РФ — основной закон, гарантирующий равноправие входящих в её состав народов.</p>	<p><i>Слушание</i> (чтение) гимна России. <i>Чтение</i> текста учебника.</p> <p><i>Работа</i> с понятием «общее историческое прошлое»; <i>воспроизведение</i> текста учебника «Как всё начиналось»; <i>учебный диалог</i> на тему «История объединения разных народов и создание единого государства».</p> <p><i>Работа</i> с иллюстративным рядом учебника: <i>восприятие</i> иллюстраций, <i>соотнесение</i> с текстом, <i>составление</i> описаний, <i>сравнение</i> внешности избранных героев.</p> <p><i>Работа</i> с картой: поиск объектов в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Совместная деятельность в парах:</i> объяснение главной мысли текста.</p> <p><i>Сравнение</i> особенностей труда, быта разных народов России, установление зависимости этих особенностей</p>

	<p>Конституция РФ о государственном языке и о гарантировании всем народам России права на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития</p>	<p>от условий жизни. <i>Учебный диалог</i> на тему «Как государство охраняет право народов на свой язык?». <i>Обсуждение</i> сообщений детей на тему «Мой родной язык»</p>
<p>Когда люди объединяются (1 ч)</p>	<p>Статья Конституции РФ о защите Отечества как долге и обязанности гражданина. Великая Отечественная война — пример выполнения этого долга представителями всех народов России</p>	<p><i>Обсуждение</i> различных точек зрения на тему «Как мы понимаем статью Конституции РФ об обязанности гражданина защищать Родину?». <i>Объяснение</i> пословиц «Если народ один, он непобедим», «Кому дружба дороже, тот вместе бьёт врага». <i>Обсуждение</i> текстов учебника</p>
<p>Культура каждого народа неповторима (2 ч)</p>	<p>Культурные традиции народов России — богатство государства и всего российского народа. Особенности быта, труда, прикладного искусства разных народов: устройство жилищ, одежда, национальная кухня</p>	<p><i>Обсуждение</i> (с использованием текстов учебника) ответов учащихся на вопросы: «Зависели ли устройство и особенности жилищ от условий жизни и труда людей?», «Почему национальные костюмы народов России такие разные?», «Почему в поваренных книгах разных народов можно встретить одни и те же рецепты блюд?».</p>

1	2	3
<p>Войдём в храм: рождённая религией (5 ч)</p>	<p>Роль религиозной культуры в сближении народов. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Культурные здания для верующих различных вероисповеданий. Монастыри — центры духовной культуры и просвещения. Православные храмы России. Особенности внешнего вида православного храма.</p>	<p><i>Составление описаний:</i> национальный костюм, национальный праздничный стол.</p> <p><i>Работа с фрагментами (выдержками) старинных документов:</i> объяснение устаревших слов и выражений (совместная деятельность в парах).</p> <p><i>Работа с текстом и иллюстрациями учебника:</i> анализ полученной информации, её оценка; сопоставление текста и иллюстраций по теме и главной мысли</p>
<p>Войдём в храм: рождённая религией (5 ч)</p>	<p>Роль религиозной культуры в сближении народов. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Культурные здания для верующих различных вероисповеданий. Монастыри — центры духовной культуры и просвещения. Православные храмы России. Особенности внешнего вида православного храма.</p>	<p><i>Обсуждение текста:</i> анализ полученной информации, сравнение внешнего вида и интерьера храмов.</p> <p><i>Работа с иллюстрациями:</i> репродукциями икон, фотографиями храмов, священных мест, символов разных религий и др.</p> <p><i>Составление описаний</i></p>

	<p>Крест — главный символ христианства. Православное песнопение. Икона — живописное изображение событий из земной жизни Иисуса Христа, пророков и святых. Буддийский храм. Ступа. Особенности архитектуры мечети. Полумесяц — символ ислама. Синагога — место молитвенных собраний евреев. Интерьер синагоги. Синагогальный ковчег со свитком Торы и менора</p>	
<p>Народные и религиозные праздники (2 ч)</p>	<p>Народные и религиозные праздники — часть духовной культуры народа. Рождество — праздник рождения Христа. Традиции празднования Рождества, Пасхи. Народный праздник Новый год. Праздники в исламе: Курбан-байрам, Мавлид — День рождения Пророка. Джума. Народный праздник Навруз. Шаббат — славная Суббота, Пурим. Праздники в буддизме: Весак, Сагаалган — праздник начала весны.</p>	<p><i>Анализ повествовательных и стихотворных текстов: отбор информации в соответствии с учебными задачами. Сравнение темы текста с иллюстрациями.</i></p> <p><i>Составление описаний и рассуждений на тему «Традиции празднования народных и религиозных праздников». Пересказ художественного текста.</i></p> <p><i>Проектная деятельность: подготовка презентации на выбранную тему</i></p>

1	2	3
<p>Какие ценности есть у человека (3 ч)</p>	<p>Что такое правило и зачем люди придумали множество правил? Что можно назвать ценностями? Общечеловеческие ценности. Литературно-педагогические памятники, произведения фольклора о воспитании личности («Юности честное зерцало», «Домострой», пословицы, сказки). Милосердие и доброта в жизни конкретных исторических личностей. Примеры добродетели в религиозных православных книгах, легендах, притчах. Примеры добродетели в исламе, иудаизме, буддизме. Почитание родителей — общечеловеческая ценность, представленная в разных религиозных учениях. Щедрость, довольствование малым — общечеловеческая ценность. Примеры этой добродетели</p>	<p><i>Обсуждение</i> текста. <i>Высказывание мнений</i> на темы: «Могли ли люди существовать, если бы не подчинялись установленным правилам?», «Можно ли считать ценностью человеческие качества (доброту, справедливость и др.)?». <i>Совместная деятельность</i> (работа в парах): <i>дополнение</i> информации, представленной в схеме.</p> <p><i>Проектная деятельность</i> (работа с литературно-педагогическими памятниками и произведениями фольклора). <i>Обсуждение</i> проблемной ситуации (по учебному тексту): «Кто из героев истории прав?».</p> <p><i>Работа</i> с литературными и фольклорными источниками: <i>оценка</i> главной мысли.</p> <p><i>Сравнение</i> по теме (замыслу, главной мысли) информации, представленной в фольклорном тексте и произведении живописи.</p>

<p>в жизни реальных лиц, фольклоре разных народов, религиозных легендах. Зависть, предательство — человеческие пороки, осуждаемые всеми религиями. Примеры, рассказывающие о последствиях зависти. Терпимость и прощение — добродетели. Примеры этих качеств в реальных историях и религиозных притчах.</p> <p>Честность — добродетель. Примеры честного поведения реальных людей, героев фольклорных произведений, религиозных легенд и притч</p>	<p><i>Сравнение</i> текстов, демонстрирующих представление разных религий о добродетели — почитании родителей.</p> <p><i>Обсуждение</i> татарской сказки «Три дочери» (тема, главная мысль, поучение).</p> <p><i>Работа</i> с воображаемой ситуацией (по репродукции картины В. М. Максимова «Бабушкины сказки»); <i>сочинение</i> рассказа на основе своих впечатлений.</p> <p><i>Обсуждение</i> текстов о щедрости, <i>оценка</i> поступков героев с точки зрения их нравственности.</p> <p><i>Обсуждение</i> мнений учащегося на тему «Почему предательство считается самым большим грехом человека?».</p> <p><i>Учебный диалог</i> «Почему мы должны быть терпимыми к людям?».</p> <p><i>Пересказ</i> притчи о блудном сыне. <i>Расматривание</i> репродукции картины Н. Д. Лосева «Блудный сын»: <i>оценка</i> возникших чувств, <i>описание</i> сюжета, портретов героев.</p> <p><i>Сравнение</i> пословиц разных народов о честности.</p>
--	--

Описание

1	2	3
		<i>Обобщение</i> полученной информации. <i>Проектная деятельность</i> : подготовка презентации на выбранную тему

Поурочно-тематическое планирование

Урок № 1

Тема: «Россия — многонациональное государство».

Программное содержание

Россия — наша Родина, многонациональное и многоконфессиональное государство. Основным законом РФ — Конституция России — совокупность правовых норм, по которым должен жить гражданин России. Права и обязанности граждан в Конституции РФ.

Основные методы и приёмы

1. Слушание гимна России. Учебный диалог «Зачем пишется государственный гимн? Какие ещё символы государства нам известны?». Объяснение непонятных слов и выражений.

2. Рассказ учителя о Конституции России. Рассмотрение иллюстраций (просмотр видеоматериалов), рассказывающих о правах и обязанностях граждан России.

Материал для подготовки к уроку

В России вплоть до XVII в. во время государственных церемоний вместо гимна исполнялись православные церковные песнопения. Со времён Петра I в традицию вошло исполнение патриотических музыкальных произведений. В 1791 г., вскоре после взятия Измаила, была создана патриотическая песня «Гром победы, раздавайся!» (слова Г. Р. Державина, музыка О. Козловского), которая стала в конце XVIII в. первым (неофициальным) гимном России. В 1815 г. поэт В. Жуковский написал стихотворение «Молитва русских», которое было положено на мотив британского гимна «Боже, храни короля». Это произведение стало в 1816 г. первым официальным гимном Российской империи. 18 декабря 1833 г. по указу царя Николая I был впервые исполнен новый гимн России «Боже, царя храни» на музыку А. Ф. Львова, текст которого написали В. А. Жуковский и А. С. Пушкин (вторая и третья строки). Он оставался официальным гимном вплоть до 2 марта 1917 г., дня отречения императора Николая II от престола. Русский гимн был самым кратким в мире — всего шесть строк текста — и очень мелодичным.

После Октябрьской революции и до 1944 г. государственным гимном Советского Союза был «Интернационал». Хорошо известная нам музыка современного российского гимна была написана в 1938 г. А. А. Александровым для песни «Гимн партии большевиков». Текст гимна (слова С. В. Михалкова и Г. Эль-Регистана) был утверждён 14 декабря 1943 г. Впервые гимн прозвучал по радио в ночь на 1 января 1944 г.

7 марта 2001 г. Государственная Дума РФ утвердила в качестве официального гимна Российской Федерации прежний гимн СССР на музыку А. А. Александрова. Однако текст гимна был значительно переработан С. В. Михалковым.

Урок № 2

Тема: «Как всё начиналось. Древняя Русь. Народы Поволжья».

Программное содержание

Общее прошлое народов России. Краткая история народов Севера. Саамы — коренные жители Кольского полуострова, вепсы — современной Вологодской области, карелы — Карелии. Связь особенностей их труда и быта, национальной культуры с географическими и природными условиями их жизни. Народы Поволжья — особенности их жизни, труда, быта. Отдельные факты из истории присоединения этих народов к России.

Основные методы и приёмы

1. Работа со словарём: объяснение слова «самобытность».
2. Работа в парах: «Проанализировать смысл пословиц и подготовить совместно ответ на вопрос: „О каких человеческих ценностях они рассказывают?“». Инструкция учителя: «Как нужно организовать работу в парах, чтобы она была успешной».
3. Рассмотрение иллюстраций, слайдов и фрагментов фильмов об особенностях жизни и истории народов северо-западных районов России, народов Поволжья.
4. Работа с картой: указать на карте районы проживания карелов, саамов, вепсов, мордвы, удмуртов, татар.

5. Рассказ учителя «Как присоединились к Московскому царству калмыки».

Материал для подготовки к уроку

* Вепсы — жители северо-западных районов — в давние времена занимались земледелием, животноводством, охотой. Семьи имели хорошие подсобные хозяйства, заготавливали на зиму ягоды, грибы, рыбу. Был распространён гончарный промысел, что давало семье дополнительный доход. В домах вепсов гостей встречали пирогами-рыбниками, хлебным квасом и пивом, различными рыбными блюдами.

На Кольском полуострове в красивом, но суровом крае жили саамы. Они занимались оленеводством, рыболовством, охотой. Саамы жили в переносных жилищах — конусообразных шатрах, сложенных из жердей, крытых мешковиной (летом) и оленьими шкурами (зимой). В центре шатра устраивался очаг. Пол выстилался ветками, поверх них клали оленьи шкуры. Одежда шилась из холста и оленьих шкур, украшалась скромным геометрическим орнаментом в виде аппликации. Саамы торговали с соседями рыбой, рыбьим жиром, мехом.

* Большая часть калмыков проживает по берегам Волги — в Астраханской, Волгоградской, Ростовской областях. Сегодня их численность — около 200 тыс. человек. Предки калмыков — монголы — на протяжении нескольких веков проживали на Джунгарской равнине, ограниченной с севера горами Монгольского Алтая, а с юга — горами Тянь-Шаня (ныне это территория Китая). В конце XVI — начале XVII в. калмыки переселяются в Восточный Казахстан, а также на северо-восток, в сибирские пределы Российского государства — в земли по рекам Иртышу, Оми и Ишиму; позже кочевья сместились юго-западнее — на Нижнюю Волгу и в Северный Прикаспий. В 1608 г. представители калмыков обратились к русскому царю Василию Шуйскому с просьбой дать им русское подданство, выделить земли для проживания и защитить от хана Казахского. Русский царь дал положительный ответ. Окончательно калмыки перешли в русское подданство в середине XVII в. Основными занятиями калмыков были кочевое скотоводство (разведение овец, лошадей, коз,

верблюдов, коров) и рыболовство. Но земледелие также было им знакомо. Калмыки выращивали рожь, пшеницу, просо, гречиху. Очень красивы изделия их художественных ремёсел: вышивка, чеканка, изделия из кожи, резьба по дереву. Интересны особенности традиционных старинных поселений калмыков. Кочевье располагалось по кругу. В центр его загоняли на ночь скот, там же располагали имущество. Вокруг расставлялись повозки — кибитки. Те калмыки, которые отказались от кочевой жизни, жили в землянках и полуземлянках. У богатых калмыков дома были деревянные и кирпичные.

Урок № 3

Тема: «Как всё начиналось. Народы Северного Кавказа. Народы Сибири и Дальнего Востока».

Программное содержание

Северный Кавказ — родина чеченцев, ингушей, осетин, черкесов и других народов. Их традиции и обычаи. Народы Сибири и Дальнего Востока, места их проживания. Особенности хозяйственной деятельности, обычаи, традиции, культура народов Сибири. История взаимоотношений народов Сибири и русского народа.

Основные методы и приёмы

1. Рассказы детей (по имеющемуся опыту) «Что ты знаешь о Кавказе?».

2. Работа с картой: «Республики Северного Кавказа»; «Места проживания народов Сибири».

3. Обсуждение проблемных вопросов: «Как мы понимаем чеченскую поговорку „Гость в доме — три дня гость, а на четвёртый — младший брат“», «Как мы понимаем выражение „Лета (годы) ставятся у горцев в общежитии выше звания“?».

4. «Рассказ о моей Родине» — рассказы детей (чеченца, осетина, аварца, представителей народов Сибири) — учащихся данного класса и их родителей (в зависимости от условий школы).

5. Работа с текстом и картой учебника (с. 29—30).

6. Дифференцированная работа: пересказ текста рубрики учебника «Путешествие в глубь веков» (с. 31).

Материал для подготовки к уроку

* Вся жизнь кавказских народов испокон веков опиралась на уважение и почитание старших. Старики были хранителями знаний, навыков и опыта, выработанных предшествующими поколениями. Поэтому вполне естественно, что, как подметил Ф. Торнау, «лета ставятся у горцев в общежитии выше звания. Молодой человек самого высокого происхождения обязан встать перед каждым стариком, не спрашивая его имени, уступать ему место, не садиться без его позволения, молчать перед ним, кротко и почтительно отвечать на его вопросы. Каждая услуга, оказанная седине, ставится молодому человеку в честь».

В давние-давние времена, узнаём мы из одного кавказского предания, дряхлых старцев сбрасывали с круч в пропасть. Однажды сын нёс своего старика-отца на вершину скалы в особой корзине, чтобы там положить конец его жизни. Старик посоветовал сыну сохранить корзину. «Зачем бросать хорошую вещь? — спросил он. — Ты используешь её, когда сам состаришься и настанет твой черёд». Сын одумался: отнёс старика домой, окружил его заботой и уважением.

По законам Кавказа в семье младшие подчиняются старшим, женщины — мужчинам. Особое значение придаётся воспитанию чести, достоинства, мужества, упорства, терпения, скромности, патриотизма, свободолюбия.

У горцев существует такой обычай: по приезде в аул после долгого отсутствия нужно вместе с двумя-тремя ближайшими родственниками посетить все дома, в которых за это время случились смерть, болезнь или какое-нибудь другое несчастье.

* Суровая природа Севера определила особенности хозяйственной деятельности коренных жителей Сибири. Из-за нехватки кормов для животных ненцы, коряки, чукчи вынуждены были вести кочевой образ жизни. Оленеводы тундры круглый год были заняты выпасом стад, находившихся на подножном корме. Зимой основным кормом был ягель (разновидность лишайника). Летом в корм добавлялась зелень кустарников и травы, а осенью — грибы, излюбленное лакомство оленей. Зимой кочевали к границе лесов, летом — к мор-

скому побережью, на продуваемые ветром места, где не было гнуса и оводов. Основным видом транспорта у оленеводов была оленья упряжка. Важную роль в их хозяйстве играли рыболовство и пушной промысел.

Урок № 4

Тема: «Путешествие в Биробиджан».

Программное содержание

Появление еврейских общин на территории Российского государства. Образование Еврейской автономной области. Биробиджан — столица Еврейской автономной области, город на берегу реки Биры.

Основные методы и приёмы

1. Работа с картой: Еврейская автономная область и Биробиджан на карте России.

2. Рассказ учителя об истории евреев в России и о Еврейской автономной области.

3. Работа с текстом и иллюстрациями учебника (с. 35—36).

4. Работа в парах: обсуждение предположений «Почему на гербе Еврейской автономной области изображён тигр?».

5. Описательный рассказ по картине (В. В. Верещагин «Два еврея»): особенности национального еврейского мужского костюма.

Материал для подготовки к уроку

Из летописей мы знаем, что ещё до монгольского нашествия в Киеве и Чернигове существовали еврейские общины. В XI в. евреи появились во владениях владими́ро-суздальского князя Андрея Боголюбского. Позже евреи жили на территории Крымского ханства, вели торговлю с Грецией. В конце 1470 г. новгородцы пригласили на княжение Михаила Олельковича из Киева. В его свите был учёный еврей Схария. С князем приехали для ведения торговых дел и другие «литовские» евреи. До правления Ивана Грозного евреи свободно привозили товары на территорию Русского государства. Опасаясь негативного влияния иудейской религии на православных, Иван Грозный запретил всякое пребыва-

ние евреев в стране и следил за тщательным соблюдением запрета.

Пётр I привлекал к государственной службе евреев, которые приняли православие. Они служили врачами, переводчиками, иконописцами. Притеснения некрещёных евреев снова начались при Елизавете Петровне. В 1743 г. Сенат обратился к императрице с просьбой допустить евреев из Польши и Литвы для временной торговли на ярмарках в приграничных местах. Сенат убеждал императрицу, что в противном случае «не токмо Вашего Императорского Величества подданным в купечестве их великой убыток, но и Высочайшим Вашего Императорского Величества интересам немалой ущерб приключиться может». Но Елизавета отказала Сенату: «От врагов Христовых не желаю интересной прибыли».

При Екатерине II и Александре I в состав Российской империи вошли земли прежней Речи Посполитой: Польша, Украина, Белоруссия и Литва, где проживала значительная часть евреев. В результате в числе подданных России оказалась едва ли не половина всех тогдашних евреев. Большинство еврейского населения проживало в сельской местности: в посёлках (местечках) и небольших городах. Некоторые принимали православную веру, женились на русских девушках или выходили замуж за русских мужчин, теряли связь со своей культурой и национальными традициями. Но в большинстве своём евреи крепко держались древних иудейских традиций.

Урок № 5

Тема: «Когда люди объединяются».

Программное содержание

Защита Отечества — долг каждого гражданина, его почётная обязанность. Что помогает народу выстоять в эпоху невзгод и испытаний? «Если народ един, он непобедим». Примеры героических подвигов представителей разных народов России.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог — обсуждение ч. 1 ст. 59 Конституции РФ: «Защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации».

2. Обсуждение значения пословиц «Если народ един, он непобедим», «Кому дружба народов дорога, тот вместе бьёт врага».

3. Работа с текстами учебника (учебник, с. 43—44). Беседа по вопросам: «Воины каких национальностей участвовали в Великой Отечественной войне и совершали подвиги?», «Во имя чего они отдавали свои жизни?», «Какие качества они продемонстрировали на войне?».

Материал для подготовки к уроку

Драгунский Давид Абрамович — дважды Герой Советского Союза, командир гвардейской Васильковской танковой бригады, родился в семье еврея-портного в 1920 г. Службу в армии начал в танковых войсках на Дальнем Востоке. Первым из танкистов-дальневосточников провёл танк под водой по дну реки Сейфун. Танк успешно преодолел водную преграду и вышел через 15 минут на другом берегу. За форсирование Вислы и удержание Сандомирского плацдарма Драгунский получил первую медаль «Золотая Звезда» Героя Советского Союза. Вторую «Золотую Звезду» Героя он получил за отвагу, проявленную в боях при освобождении Праги.

Кожедуб Иван Никитович — трижды Герой Советского Союза, командир эскадрильи 302-й истребительной авиационной дивизии. Родился в семье украинского крестьянина в 1920 г. Свою первую медаль «Золотая Звезда» получил, когда ему не было ещё 25 лет, за 146 боевых вылетов и 20 лично сбитых самолётов противника. В 1944 г. Кожедуб получил вторую «Золотую Звезду» за 256 боевых вылетов и 48 лично сбитых самолётов противника. Всего за годы войны он совершил 330 боевых вылетов и сбил 62 вражеских самолёта. За военное мастерство, личное мужество и отвагу Кожедуб в 1945 г. был награждён третьей медалью «Золотая Звезда».

Ахмет-хан Султан — командир эскадрильи, дважды Герой Советского Союза. Родился в 1920 г. в семье дагестанца и крымской татарки. Отличился в боях за освобождение Ростова-на-Дону, Таганрога, Крыма и Мелитополя. В 1943 г. был награждён первой медалью «Золотая Звезда». За время Великой Отечественной войны Ахмет-хан провёл 603 боевых

вылета, 150 воздушных боёв, лично сбил 30 самолётов противника. Вторую «Золотую Звезду» он получил вскоре после окончания войны, летом 1945 г. После войны Ахмет-хан стал лётчиком-испытателем и погиб в 1971 г. при испытаниях нового реактивного самолёта.

Урок № 6

Тема: «Что нам стоит дом построить».

Программное содержание

Особенности строительства жилищ у разных народов. Зависимость внешнего вида и внутреннего убранства жилища от климатических и географических особенностей района проживания народа. Жилища народов Севера, центральной части и Юга России.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог: высказывание предположения: «Можно ли понять особенности жизни народа, его верования и обряды, если узнать, как человек строил дом, одевался, какие носил украшения, что ел?».

2. Обсуждение текста «Что нам стоит дом построить...» (учебник, с. 51). Рассмотрение иллюстраций учебника (с. 51—53).

3. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: картина И. И. Левитана «Сакля в Алушке». Беседа «О чём может рассказать картина художника».

4. Учебный диалог: обсуждение вопросов: «Чем отличается сакля от построек средней полосы России?», «Почему на юге России строились такие жилища?».

Материал для подготовки к уроку

Жилище — одно из материальных условий существования человека. Особенности внешнего вида и способы строительства жилища определяются экономическим развитием, особенностями трудовой деятельности, природно-географической средой и климатом, характером семейных отношений, культурными традициями, принадлежностью его владельцев к тому или иному социальному слою.

Люди каменного века не строили жилищ, а приспособивали для жилья пещеры. Позже они стали сооружать шалаши и землянки. Строительным материалом служили дровья, камни, кости и шкуры крупных животных (например, мамонтов).

Переход народов к оседлому образу жизни повлиял на особенности их построек. Появляются прямоугольные дома с каркасом из деревянных столбов, имеющие двух- или четырёхскатные крыши. В степных районах распространяются глинобитные или каменные постройки, а в богатых лесом районах — бревенчатые срубы. У народов, чья жизнь проходила в передвижении с одного места на другое, оставались в употреблении юрты (у народов Средней Азии), шатры и кибитки (у цыган), яранги, чумы (у народов Севера). Легко запомнить названия жилищ разных народов, если знать, из чего они сделаны: юрта — из войлока; чум — из оленьих шкур; изба — из брёвен; иглу — из ледяных глыб; шалаш — из веток.

Урок № 7

Тема: «Заглянем в бабушкин сундук. Накроем праздничный стол».

Программное содержание

Особенности национальных костюмов. Отражение в костюме народных и религиозных традиций. Особенности кухни разных народов. Кулинарные традиции народов России. Влияние религиозных заповедей на питание.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог «Почему национальные костюмы такие разные? О чём может рассказать одежда человека? С чем связаны особенности костюма народов Севера?» (учебник, с. 54—57). «Почему в женских костюмах многих народов есть платки и фартуки?».

2. Рассмотрение иллюстраций (в учебнике, в справочной литературе, с использованием Интернета).

3. Дифференцированная работа: 1) краткий пересказ текста рубрики «Путешествие в глубь веков» (учебник, с. 61—62);

2) работа в парах: «перевод» на современный язык свадебного меню царя Алексея Михайловича (учебник, с. 63); 3) рассмотрение репродукции картины В. Ф. Стожарова «Натюрморт с хлебом», ответ на вопрос (учебник, с. 64).

4. Беседа по тексту В. Белова (учебник, с. 64), обсуждение вопроса «Каковы традиции русской крестьянской кухни?».

Материал для подготовки к уроку

* Для древних людей одежда никогда не была одним только средством защиты от холода. Она значила гораздо больше. Почему, например, первой пелёнкой для новорождённого мальчика становилась рубаха отца, а для девочки — рубаха матери? Только ли потому, что кроили детскую одежду из мягкой, уже ношенной одежды? Или потому, что таким образом можно было сэкономить лишнюю копейку? Секрет был в том, что родительская одежда была как бы оберегом для ребёнка, защищала его от порчи и сглаза.

* Ещё в XIX в. в некоторых областях России юноши и девушки до самой свадьбы ходили в рубахе, схваченной пояском. На поясах маленьких девочек можно было увидеть подвески-бубенчики, которые издавали мелодичный звон при каждом движении ребёнка. Зачем это было нужно? Так родители узнавали, где находится их дитя. Кроме того, считалось, что бубенчик отпугивает всякую нечисть.

* Не случайно наши предки украшали одежду вышивкой. Оберегом были определённые узоры вышивки, тканые или вязаные пояса. А кожаный ремень, который мог много рассказать о своём хозяине, часто был знаком воинского достоинства. Такие особенности костюма свойственны многим народам, исповедовавшим в древности язычество (славянам, жителям Поволжья, Урала и др.).

* Исконно русская кухня не отличалась большим разнообразием, кушанья были простые. Во многом это было связано с влиянием православной церкви — строгими и частыми постами. Поэтому в русской национальной кухне преобладали грибные и рыбные блюда, кушанья из зерна, овощей, лесных ягод и трав. Овощи (капусту, репу, редьку, горох, огурцы) ели в сыром, варёном, пареном, печёном виде. Рыба могла быть паровой, варёной, жареной, чинёной (с начинкой из ка-

ши или грибов), тушёной, заливной, печённой в чешуе и без, солёной, вяленой, сушёной, а также квашеной и мороженой. Разнообразие каш было связано с многообразием зерновых культур, которые выращивались в России, причём из каждого вида зерна делалось несколько сортов круп — от целых до дроблённых различными способами. Таких блюд, как квашеная капуста, солёные огурчики, сушёные белые грибы, нет ни в одной кухне мира. Скромный (не постный) стол был куда беднее: мясо и молоко употребляли сравнительно редко. Мясо варили в супах и кашах, из молока делали простоквашу и сметану. Одним из самых популярных молочных блюд был творог (на Руси его долгое время называли «сыром», а блюда из него «сырными»). Интересно, что главным блюдом на Руси всегда был суп. Слово «суп» — заимствованное, оно появилось в русском языке только в конце XVIII в., когда в России прижились блюда из западноевропейской кухни вроде бульонов, супов-пюре и т. д. На Руси жидкие блюда назывались «хлебова». К хлебовам относили щи, рассольники, уху, солянки, борщи (супы со свёклой) и похлёбки. Наибольшей популярностью, конечно же, пользовались щи — их насчитывалось до 60 видов: с мясом, с рыбой, с грибами. Варили щи ленивые, пустые, суточные, зелёные, кислые, из крапивы и т. д. Зимой щи замораживали в дорогу путникам, отчего суп, как рассказывали, становился ещё вкуснее. И сегодня русский обед — богатый или бедный — немислим без супа.

Урок № 8

Тема: «Что такое религия?».

Программное содержание

Что такое религиозная культура. Россия — многонациональное и многоконфессиональное государство. Конституция РФ (ст. 28) о свободе вероисповедания. Традиционные религии нашей страны: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Милосердие, доброта и щедрость — основа морали любой религии. Уважительное отношение к истории России, взаимоуважение и терпимость — условие для сближения народов.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог: выскажем своё мнение о том, что такое вера.

2. Рассказ учителя «Традиционные религии России».

3. Работа с картой России: находим места проживания представителей разных религий.

Материал для подготовки к уроку

Религия появилась одновременно с человеческим обществом. Ещё в глубокой древности, на заре своей истории люди верили в различных богов. Истоки религиозной веры сложны и многообразны. Немаловажное значение имеет здесь стремление человека понять и объяснить окружающий его мир. Чем более развитым становилось мышление и воображение людей, тем больше они задавали вопросов. Но ответить на них они не могли. Прекрасные и опасные явления природы, смена времён года, изменения в мире флоры и фауны, рождение, жизнь и смерть человека вызывали у людей удивление, преклонение, страх, желание по-своему объяснить их. Так родилось представление, что природой и людьми незримо управляют некие высшие силы (духи или боги). Люди стали искать способы, как задобрить их, заручиться их поддержкой. Появились молитвы и жертвоприношения, сложился определённый культ — возникла религия. Чтобы заслужить расположение богов, человек должен был следовать определённым правилам поведения и моральным нормам. Так вместе с верой в обществе утвердились правила нравственной жизни.

Отличительной особенностью ранних религий был политеизм (многобожие). Позже, когда распространилась вера в единого Бога, последователей политеизма стали называть язычниками. Интересно происхождение этого понятия в русском языке. Древние славяне словом «язык» обозначали народ, а язычниками называли чужих людей, язык которых они не понимали. Когда на Руси было принято христианство, язычниками стали именовать тех, кто продолжал верить в старых богов.

Складывание веры в единого Бога свидетельствовало о новом этапе нравственного развития человечества. Если

Бог всемогущ, всезнающ, справедлив, милостив, но наказывает за зло, то значит, он управляет жизнью людей, даёт им возможность исправиться, раскаяться, совершать достойные поступки, а после смерти воздаёт за содеянное по заслугам.

Христианство, ислам, иудаизм основаны на вере в единого Бога. Эти религии называются монотеистическими. С буддизмом дело обстоит иначе. На раннем этапе своей истории это было нравственно-философское учение, открывавшее перед человеком путь к просветлению, к отрешению от иллюзорного мира зла и страдания. Добиться этого человек должен был сам, без помощи и посредничества богов. Но позже в народных формах буддизма утвердилась вера в многочисленных богов.

Урок № 9

Тема: «Войдём в православный храм».

Программное содержание

Православный храм — место богослужения и моления. Таинства, происходящие в храме. Многообразие храмовой архитектуры. Внешний вид и внутреннее убранство храма. Православные иконы.

Основные методы и приёмы

Экскурсия к храму (в храм)¹.

Урок в классе:

1. Интернет-экскурсия «Храмы Руси и России».
2. Рассказ учителя «Символика некоторых архитектурных элементов православного храма».
3. Обсуждение текста учебника «Войдём в православный храм» (учебник, с. 68—69).
4. Рассматривание иллюстраций «Внутреннее убранство православного храма» (учебник, с. 68—69).

Материал для подготовки к уроку

Я приду помолиться в собор,
Там я камень с души моей скину.

¹ Проводится при наличии условий.

У святых, чудотворных икон
Преклоню я усталую спину...
 Попрошу, чтобы Бог мне простил
 Все грехи мои (ныне и прежде).
 А по смерти — к Себе допустил.
 Тем живу я в великой надежде.

С. Сидорин

Храм — особое здание, посвящённое Богу и предназначенное для общения с Ним через молитву и совершение таинств. Господь сказал о храме так: «Дом Мой домом молитвы наречётся...» (Ис. 56:7). Это — отображение неба на земле, где невидимо служат святые и ангелы. Писание говорит: «Не хлебом единым будет жив человек» (Втор. 8:3). То есть не только тело человека нуждается в пище (физической), но и душе так же потребна пища (духовная). Её он может получить в храме, где читается слово Божие, проповедуется учение пророков и апостолов, возносятся молитвы за живых и умерших. Храм называют училищем веры и благочестия. Здесь через иконы и богослужение, чтение Священного Писания, пение особых стихир (гимнов) и тропарей (молитвенных песнопений) повествуется история взаимоотношений Бога и человека, описанная в Библии. По словам митрополита Антония Сурожского, в церкви происходит «встреча, которая является радостью и судом одновременно. Радостью — потому что встретить Бога лицом к лицу — это величайшая радость, какую может пережить человек, ищущий Бога или даже не искавший Его никогда, но вдруг ставший перед Его лицом и изумившийся Его непостижимой красоте и любви. Но, с другой стороны, такая встреча является и судом». (Судом — потому что каждый человек грешен и, являясь пред лицом Бога, должен осознавать своё внутреннее недостойство, преодолеваемое Божественным милосердием.)

В храме собираются верующие. Они все вместе, соборно, будут молиться, слушать песнопения и проповедь. Христос говорил: «Где двое или трое собраны во имя Моё, там Я посреди них» (Мф. 18:20).

В древние времена храм имел вид «корабля, продолговато устроенного, на восток обращённого, от обеих сторон к востоку притворы имеющего». Такие храмы назывались базиликами и напоминали Ноев ковчег. Особенность восточной направленности храма связана с пониманием востока как места восходящего солнца — источника света и тепла, а следовательно, и жизни для всего земного, тогда как запад именуется образом тёмного царства сатаны. С IV в. постройки стали более разнообразными: восьмиугольными, крестообразными и даже круглыми в основании. Все храмы завершаются куполом, который символизирует небо, куда должны обращаться все мысли и желания молящихся.

На Руси многие церкви имели разное число глав (куполов) — одноглавые (например, церковь Покрова на Нерли), многоглавые (собор Василия Блаженного на Красной площади), пятиглавые (Успенский собор в Кремле). Независимо от числа глав все они венчаются православным крестом.

Урок № 10

Тема: «Войдём в мечеть».

Программное содержание

Мечеть — для молитвы и поклонения Всевышнему. Внешний вид и внутреннее убранство мечети. Минарет и минабар, их назначение.

Основные методы и приёмы

1. Интернет-экскурсия в мечеть.
2. Работа с текстами и иллюстрациями учебника (учебник, с. 78).

Материал для подготовки к уроку

* Мечеть легко выделить среди окружающих её построек. В главном здании с круглым или конусообразным куполом (куполами) находятся моленные залы. К основному зданию примыкает минарет (минареты) — высокая башня, с которой мусульман созывают на молитву. Венчает купол мечети или минарета символ ислама — полумесяц.

* Отличительная черта внутреннего убранства мечети — отсутствие украшений, мебели. Все сидят прямо на по-

лу (на коврах или индивидуальных подстилках). Поскольку любые изображения живых существ запрещены, то в мечети нельзя увидеть ни икон, ни картин. Достойным украшением её служат многокрасочные ковры, мраморные колонны, витражи, причудливые подсвечники и каллиграфически выполненные тексты из Корана, а также геометрические или растительные орнаменты.

* На одной из стен мечети, обращённой к Мекке, располагается особо украшенная ниша (*михраб*). Именно сюда обращают свои взоры и мысли молящиеся. Возглавляющий молитву всегда стоит лицом к этой нише, которую называют «нишей света», символом Божественного присутствия в сердце. Часто ниша выполнена в форме раковины, створки раковины символизируют «ухо сердца», а жемчуг внутри неё — «Божественное Слово».

Уроки № 11–12

Тема: «Войдём в буддийский храм. Войдём в синагогу».

Программное содержание

Буддийский храм — место ритуальных обрядов и молитв. Внешний и внутренний вид буддийского храма. Ступа. Жизнь Сиддхартхи Гаутамы (Будды).

Синагога — центр религиозной жизни и место молитвенных собраний евреев. Внешний и внутренний вид синагоги. Связь главных событий в жизни евреев с синагогой. Тора — священная книга евреев. Главное лицо в синагоге — раввин. Иерусалим — город, с которым неразрывно связана история еврейского народа.

Основные методы и приёмы

1. Интернет-экскурсия в буддийский храм, в синагогу.
2. Обсуждение текста, рассматривание иллюстраций учебника (учебник, с. 81—82, 85).

Материал для подготовки к уроку

Некоторое время Сиддхартха практиковал крайний аскетизм, отказываясь от еды и даже воды, но скоро понял, что умрёт от истощения, так и не придя к своей цели. Тогда он решил отказаться от аскетизма и искать свой собственный путь

просветления. Сиддхартха отправился странствовать в одиночестве и наконец достиг рощи на берегу реки Наранджаны. Здесь его встретила и накормила деревенская женщина по имени Суджату. Еда была скромной (рис и немного молока), потому что женщина была небогатой. Съев с благодарностью принесённую пищу, Сиддхартха сел под фикусовым деревом, которое сейчас называют деревом Бодхи, и поклялся, что не встанет до тех пор, пока не отыщет Истины. Бог Смерти Мара не хотел упускать Сиддхартху из-под своей власти, поэтому попытался нарушить его сосредоточение, но тот остался непоколебим. Увидев непреклонность Сиддхартхи, Мара отступил. В день своего 35-летия Сиддхартха достиг Просветления. Он понял, что до сих пор жил как во сне — не признавал истину, воспринимал мир ошибочно, считая реальностью свои собственные идеи и впечатления. Пробудившись от этого сна, он увидел мир таким, каким он является на самом деле, без искажений. Сиддхартха понимал, что ум всех существ тоже безграничен от природы — значит, у них тоже есть способность достичь Просветления, но они сами этого не осознают и потому страдают. Он ощутил сильное сострадание ко всем живым существам, радостное желание помогать им всеми возможными средствами. Так Гаутама Сиддхартха стал Буддой — тем, кто обрёл полное постижение. С тех пор его называли Будда Шакьямуни, что значит «просветлённый мудрец из рода Шакья». Суть своего учения Будда изложил в форме четырёх поучений, или «Четырёх Благородных Истин».

Уроки № 13—14

Тема: «Народные и религиозные праздники».

Программное содержание

Народные и религиозные праздники — часть духовной культуры. Примеры народных и религиозных праздников — народов нашей страны, исповедующих разные религии. Сагалган — праздник начала весны; Навруз — день встречи Нового года и праздник весны. Рождество — праздник рождения Иисуса Христа. Пасха — день Святого Воскресения.

Курбан-байрам — один из наиболее почитаемых праздников мусульман. Пурим — еврейский праздник радости и ликования. Весак — день рождения, Просветления и ухода из человеческой жизни Будды.

Основные методы и приёмы

1. Работа в группах. Группа выбирает любой текст из учебника (с. 88—103) и, используя справочную литературу, составляет небольшой пересказ о каком-либо празднике, народном или религиозном.

2. Рассказы учителя и детей «Мой любимый праздник».

Материал для подготовки к уроку

* Новый год — поистине интернациональный праздник, но в разных странах его празднуют по-своему.

У наших предков славян языческий Новый год связывался с божеством Колядой и праздновался в День зимнего солнцестояния (в некоторых местах 1 марта, с началом весны). Главным символом был огонь костра, изображающий и призывающий свет солнца, которое после самой долгой ночи в году должно было вернуться. Главным обрядом этого праздника являлось колядование, которое часто сопровождалось ряжением в козу, корову и других животных, воплощавших плодородие. Дети ходили по дворам и пели колядки — просили богатства, благополучия, здоровья для каждого дома, за что им щедро раздавали подарки. В этот день люди пели, плясали, веселились, жгли костры.

* В Италии считается, что Новый год надо начинать, освободившись от всего старого. Поэтому в новогоднюю ночь принято выбрасывать из окон старые вещи. Итальянцам этот обычай очень нравится, и они исполняют его весьма эмоционально: в окно летят старые утюги, стулья и прочий хлам. Согласно приметам, освободившееся место непременно займут новые вещи. На новогоднем столе у итальянцев обязательно присутствуют орехи, чечевица и виноград — символы долголетия, здоровья и благополучия. Новогодний праздник продолжается до 6 января, когда отмечается Эпифания — Богоявление. Согласно легендам, в эту ночь на волшебной метле прилетает добрая Фея Бефана. Она открывает двери маленьким золотым ключиком и, войдя в комнату, где спят дети, на-

полняет подарками детские чулки, специально подвешенные к камину. Тому, кто плохо учился или шалил, Бефана оставляет щепотку золы или уголёк.

* В Великобритании (как и во многих других странах) пик праздника приходится собственно не на Новый год, а на Рождество. В этот день принято разыгрывать представления для детей на сюжеты старинных английских сказок. Лорд Беспорядок ведёт за собой весёлое карнавальное шествие, в котором принимают участие сказочные персонажи: Хобби Хорс, Мартовский заяц, Шалтай-Болтай, Панч и др. Всю рождественскую ночь уличные торговцы продают игрушки, стулья, пищалки, маски, воздушные шары. Перед сном дети ставят на стол тарелку для подарков, которые им принесёт Санта-Клаус, а в башмаки кладут сено — угощение для ослика. Именно в Великобритании возник обычай обмениваться к Рождеству поздравительными открытками. (Первая рождественская открытка была напечатана в Лондоне в 1843 г.)

О приходе Нового года в Великобритании возвещает колокол. Правда, звонить он начинает немного раньше полуночи и делает это «шёпотом» — одеяло, которым он укутан, мешает ему продемонстрировать всю мощь. Но ровно в двенадцать колокола «раздевают», и они начинают громко звонить.

Уроки № 15—17

Тема: «Какие ценности есть у человечества?».

Программное содержание

Что такое правило, зачем люди придумали правила, как они возникли. Какие из жизненных правил стали общечеловеческими ценностями. Почитание родителей — общечеловеческая ценность, одно из нравственных качеств человека. Примеры разнообразных отношений между детьми и родителями. Щедрость — общечеловеческая ценность. Традиции религиозной культуры и народные обычаи почитания родителей, милосердия и щедрости.

Основные методы и приёмы

1. Беседа (по имеющемуся опыту): «Когда в человеческом обществе возникли правила и почему?». Обмен мнениями,

формулирование вывода: что такое правило и почему его нужно выполнять.

2. Заполнение схемы «Солнышко»: общечеловеческие ценности (на основе схемы учебника, с. 107). Задание: дополним схему, ответим на вопрос: «Какие ещё общечеловеческие ценности вы знаете?».

3. Обсуждение текстов учебника (работа в группах). Группа выбирает текст, готовит его краткий пересказ, выделяет главную мысль (учебник, с. 119—128).

4. Учебный диалог: обсуждение сюжета и главной мысли фрески Дионисия «Лепта вдовы».

Материал для подготовки к уроку

* Правила поведения начали вырабатываться в доисторическом обществе. Ещё на стадии первобытного стада люди, постоянно взаимодействуя друг с другом, искали и находили способы разрешения конфликтов. Так появились правила, регулирующие нормы поведения, которые гарантировали безопасность каждому члену сообщества.

Слово «норма» происходит от латинского *norma*, что означает «правило», «образец», «стандарт». Норма указывает те границы, в пределах которых тот или иной объект сохраняет свою сущность, остаётся самим собой. Нормы могут быть разными — техническими, социальными. Действия, поступки людей и социальных групп, являющихся субъектами общественных отношений, регулируются социальными нормами. К ним относятся нормы морали, обычаи, религиозные нормы и правовые нормы. Нормы морали представляют собой правила поведения, которые отражают представления людей о добре и зле, о справедливости и несправедливости, о хорошем и плохом. Реализация этих норм обеспечивается общественным мнением и внутренним убеждением людей.

Каждый человек должен понимать, что выполнение правил поведения делает нашу жизнь приятной, безопасной, позволяет сгладить в ходе общения любые острые углы.

* Архимандрит Кирилл (Павлов), отрывок из проповеди:

«Прежде всего почитания родителей требует сама природа: ведь благодаря родителям дети призваны к жизни. И уже за одно это они должны ценить своих родителей. Но не

только за это. Родители воспитали их, дали им образование, ухаживали, зорко смотрели за каждым их шагом, помогали, когда они имели нужду в посторонней помощи. Перенесли в своём сердце величайшие скорби, трудности, болезни и, может быть, плакали, скорбели о болезнях своих детей, их неудачах. И конечно, всё это учит детей чтить, уважать своих родителей. Апостол Павел пишет, что *любовь долготерпит, любовь милосердствует*. И если какая любовь долготерпит, милосердствует, то прежде всего любовь родительская. Чего не простит отец своему сыну! Тяжко оскорбил Авессалом своего отца, царя и пророка Давида, восстав против него со своими негодными подданными. Но послушайте, что Давид говорит своим военачальникам: *сберегите мне отрока Авессалома*. Отецская любовь готова всё простить. Даже и негодных, блудных детей. Поэтому дети должны помнить это и стараться быть благодарными своим родителям.

Вся Священная история учит нас этой нежной родительской любви отцов к детям. Так, повествуется, что когда были поражены сыны первосвященника Аарона от огня Господня, то Аарон стоял и в скорби молчал. Вспомним и о плаче праведного Иакова о погибшем своём сыне Иосифе: *с печалью сойду к сыну моему в преисподнюю*, — говорил он. Вот такая нежная любовь родителей по отношению к своим детям. И дети этого забывать не должны. На эту любовь родительскую дети также должны отвечать взаимною, нежною любовью к ним.

Я вам приведу ещё один пример из гражданской истории о такой удивительной, можно сказать, всеильной любви родителей к своим детям. В 390 г. по Рождестве Христовом в городе Фессалониках по приказанию императора Феодосия за мятеж в цирке было убито около 7000 человек. Казнили при этом виновных и невиновных — безразлично. И граждане страдали, и иностранцы страдали, и малые, и большие. Среди прочих, обречённых на смерть, находился там в этот несчастный день некоторый человек с двумя маленькими сыновьями. Когда очередь дошла до них, то отец убедил убийц, чтобы они сжалились и хотя бы одного сына помиловали, оставили в живых. Палачи согласились одного помиловать, но сказали

отцу, что он должен сам сделать выбор: кого из двоих оставить в живых, а кого — умертвить. Тут-то сердце отца поколебалось. Ему дороги были оба сына. Ему было жаль их обоих. Поэтому он и не сделал никакого выбора, а все трое они отдались в руки жестоких палачей».

* В монастырях на Афоне существует древний обычай, согласно которому тот, кто не хочет примириться с братом своим, должен, когда читает молитву «Отче наш», опустить в ней слова: «И остави нам долги наши». Эта молитва, как говорят святые отцы, — краткая запись всего Евангелия. И она открывает нам, что всё доброе в нашей жизни и само наше спасение зависят от Бога. А от нас, от нашей веры требуется только одно-единственное — стремление к добру и прощение других.

Как-то Господь Иисус Христос беседовал с учениками о прощении обид. Святой апостол Пётр спросил Его: «Господи! сколько раз прощать брату моему, согрешающему против меня? до семи ли раз?» Господь ответил ему: «Не говорю тебе: до семи, но до седмижды семидесяти раз» (*Мф. 18:21—22*). То есть Иисус Христос заповедовал прощать неустанно. Сколько бы раз ни согрешил перед тобою брат твой, нужно прощать и ни в каком случае не мстить ему.

Христос молился на кресте о прощении всех людей и о распинающих Его: «Отче, прости им, ибо не ведают, что творят!» (*Лк. 23:34*). И наше прощение других людей — это наше участие в Божием прощении.

Модульная (вариативная) часть курса

Основы православной культуры (17 ч)¹

Содержание обучения

Православное христианство. Православие — традиционная религия России. Три главные ветви христианства. Распространение христианства в Древней Руси. Русская Православная Церковь.

Вклад православия в развитие русской культуры. Крещение Руси — приобщение к европейской культуре. Монастыри — центры культуры. Церковно-приходские школы.

Бог — создатель мира. Десять заповедей, данных Богом Моисею, — древнейший слой библейских религиозно-теологических установлений и морально-правовых норм.

Сын Божий Иисус Христос. Важнейшие события земной жизни Иисуса Христа: рождение, крещение, проповедь, мученическая смерть, воскресение и вознесение. Нагорная проповедь.

Апостолы — ученики Иисуса Христа. Ученики и последователи Иисуса Христа. Двенадцать апостолов и их миссионерская деятельность.

Священная книга христиан. Состав Библии — Ветхий Завет и Новый Завет. Содержание священных книг; особое значение для христианства Нового Завета.

Христианская жизнь. Добро и зло. Что такое грех? Ценности православной семьи.

Богослужение в православной церкви. Крест — символ православной веры. Священнослужители. Таинства. Молитва. Храм — дом Божий. Традиции православного богослужения. Правила поведения в храме.

Православный календарь. Великие православные праздники. История православного церковного календаря и

¹ При изучении курса только по модульному варианту число часов — 34.

его особенности. Пост. Что это такое? Православные (христианские) праздники: Рождество, Крещение, Пасха. Значение праздников в сохранении истории и традиций православия. Соотнесённость праздника с конкретным событием в истории христианства. Обрядовая сторона праздников.

Проектная деятельность. Сообщения, доклады, выставки, презентации (темы по усмотрению учителя).

Экскурсии. Православный храм.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

— *понимать*, что означает для человека принадлежность к православному вероисповеданию;

— *проявлять* уважительное отношение к представителям других религий;

— *оценивать* вклад православия в культуру общества и каждого человека;

— *следовать* христианским нравственным заповедям, ставшим общечеловеческими ценностями;

— *выполнять* правила поведения в православном храме.

Метапредметные результаты. Универсальные учебные действия:

— *принимать* учебную задачу и в соответствии с ней осуществлять процесс учебной деятельности;

— *владеть* смысловым чтением (выделять главную мысль текста, делить текст на части, составлять план пересказа в соответствии с учебной задачей);

— *сравнивать, сопоставлять, анализировать* события, факты окружающего мира, представленные в учебных текстах и жизненных ситуациях;

— *использовать* информацию, полученную из разных источников (учебника, объяснений учителя, справочной литературы, Интернета), для решения учебных и жизненных задач;

— *соблюдать* правила участия в учебном диалоге: слушать оппонента, корректно высказывать своё мнение, терпимо относиться к мнению других и пр.;

— *пересказывать* текст, объяснять основные положения услышанного (прочитанного) текста, делать выводы, обобщать полученные знания;

— *рассказывать* о нравственных ценностях, традициях и обрядах в православии;

— *оценивать* результаты своей деятельности, находить ошибки, устанавливать и устранять их причины.

Тематическое планирование

Тема программы	Программный материал	Характеристика основных видов учебной деятельности
<p>1</p> <p>Православие — традиционная религия России (2 ч)</p>	<p>2</p> <p>Православие на Руси и в России. Когда и откуда пришло на Русь православие. Роль православия в истории Русского государства</p>	<p>3</p> <p><i>Активизация</i> имеющихся знаний: <i>расказывание</i> по теме «Как на Русь пришло христианство».</p> <p><i>Работа</i> с картой: <i>нахождение</i> на карте границ Древней Руси и Византии, <i>анализ</i> карты России XVII в. с обозначенными на ней монастырями.</p> <p><i>Учебный диалог</i> на основе текста учебника «По византийскому примеру».</p> <p><i>Обсуждение</i> рассказа –дополнения учителя.</p> <p><i>Обсуждение</i> текста «Русская Православная Церковь».</p> <p><i>Проектная деятельность</i>: подготовка презентации на тему «Сергий Радонежский и Троице-Сергиева лавра»</p>

1	2	3
<p>Вклад православия в развитие русской культуры (1 ч)</p>	<p>Крещение Руси — приобщение к европейской культуре. Монастыри — центры культуры. Церковно-приходские школы</p>	<p><i>Активизация</i> имеющихся знаний: рассказывание по теме «Икона». <i>Учебный диалог</i> на основе текста учебника «Первые шаги к просвещению». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Первые храмы на Руси». <i>Обсуждение</i> текста «Монастыри — центры культуры»</p>
<p>Бог — создатель мира (2 ч)</p>	<p>Библия о Сотворении мира. Десять заповедей, данных Богом Моисею</p>	<p><i>Обсуждение</i> текстов учебника «Бог един и всемогущ», «Первые люди». <i>Рассматривание</i> репродукции эскиза В. М. Васнецова «Искушение Евы змием». <i>Обсуждение</i> рассказа учителя «Православные книги о сотворении и устройстве мира». <i>Обсуждение</i> текста учебника «Десять заповедей». <i>Работа в группах: выделение</i> главной мысли притчи. <i>Анализ</i> рассказа-дополнения учителя</p>

<p>Сын Божий Иисус Христос (4 ч)</p>	<p>Страницы земной жизни Иисуса Христа: рождение, детство, проповеди, распятие, воскресение. Нагорная проповедь</p>	<p><i>Обсуждение</i> текстов учебника о жизни Христа. <i>Работа</i> с иллюстрациями: <i>рассматривание</i> и <i>описание</i> репродукций картин, изображающих отдельные эпизоды из жизни Христа. <i>Анализ</i> крылатых выражений из Евангелия (по материалам рассказа-объяснения учителя). <i>Работа</i> с картой: находить и указывать палестинские города, связанные с земной жизнью Иисуса Христа. <i>Работа</i> с рубрикой «Картинная галерея»: <i>рассматривание</i> и <i>описание</i> сюжета картины А. А. Иванова «Явление Христа народу». Дифференцированное задание: <i>анализ</i> заповедей Иисуса Христа. <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Иуда Искариот». <i>Проектная деятельность</i>: подготовка презентации на тему «Страницы земной жизни Христа»</p>
---	---	--

1	2	3
<p>Апостолы — ученики Иисуса Христа (1 ч)</p>	<p>Ученики и последователи Иисуса Христа. Двенадцать апостолов и их миссионерская деятельность</p>	<p><i>Обсуждение</i> текста учебника «Иисус и апостолы». <i>Рассматривание</i> иллюстраций и <i>составление</i> словесных портретов апостолов. <i>Проектная деятельность</i>: подготовка презентации «Апостолы — ученики Христа»</p>
<p>Священная книга христиан (1 ч)</p>	<p>Библия: Ветхий Завет и Новый Завет. Содержание священных книг; особое значение для христианства Нового Завета</p>	<p><i>Рассматривание</i> различных изданий Библии (по материалам выставки или видеофильма). Коллективное <i>составление</i> рассказа «О чём рассказывает Библия». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Библия для маленьких детей». <i>Проектная деятельность</i>: подготовка презентации «Священная книга прарославия»</p>
<p>Христианская жизнь (2 ч)</p>	<p>Добро и зло. Что такое грех? Ценности православной семьи. Таинство брака</p>	<p><i>Обсуждение</i> текста «Добро и зло. Что такое грех?». <i>Анализ</i> информации, представленной в текстах «Любить</p>

		<p>грешника и ненавидеть грех», «Сердце».</p> <p><i>Работа с иллюстрациями:</i> рассмотрение рисунков и <i>составление</i> рассказа на тему «Что объединяет семью». <i>Учебный диалог</i> на основе текста «Секреты православной семьи».</p> <p><i>Работа в группах:</i> чтение текстов и оценка православных традиций прошлого.</p> <p><i>Работа с историческими документами:</i> чтение отрывков из книги «Домострой»</p>
<p>Богослужение в Русской Православной Церкви (2 ч)</p>	<p>Крест — символ православной веры. Священнослужители. Таинства. Молитва. Православный храм, особенности его архитектурного, внешнего и внутреннего убранства. Традиции православного богослужения. Правила поведения в храме</p>	<p>Работа с рубрикой «Картинная галерея»: <i>составление</i> описательного рассказа по картине В. И. Сурикова «Молитва».</p> <p><i>Рассматривание</i> фотографий русских православных храмов.</p> <p><i>Чтение</i> текста «Храм — дом Божий».</p> <p><i>Видеоэкскурсия</i> «Войдём в православный храм».</p> <p><i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя.</p>

1	2	3
<p>Православный календарь. Великие православные праздники (2 ч)</p>	<p>История православного церковного календаря и его особенности. Пост. Что это такое? Православные (христианские) праздники: Рождество, Крещение, Пасха. Значение праздников в сохранении истории и традиций православия. Обрядовая сторона праздников</p>	<p><i>Проектная деятельность:</i> подготовка презентации «Богослужение в православии»</p> <p><i>Анализ</i> текста учебника «Особенности православного календаря», <i>рассматривание</i> и <i>описание</i> иллюстративного материала. <i>Учебный диалог</i> (на основе рассказа-дополнения учителя) «История православного церковного календаря». <i>Обсуждение</i> текста «Великий пост». <i>Анализ</i> информации учителя «История рассказе-дополнении учителя «История православных праздников».</p> <p><i>Работа в парах:</i> <i>составление</i> плана рассказа по картине И. С. Горюшкина-Сорокопудова «Канун Пасхи в старину». <i>Оценка</i> информации, представленной в видеофильме (иллюстрациях): обрядовая сторона православных праздников. <i>Проектная деятельность:</i> подготовка презентации «Православный календарь»</p>

Поурочно-тематическое планирование¹

Уроки № 1—2

Тема: «Православие — традиционная религия России».

Программное содержание

Православие на Руси и в России. Когда и откуда пришло на Русь христианство. Роль православия в истории Русского государства. Русская Православная Церковь. Монастыри на Руси.

Основные методы и приёмы

1. Работа с рубрикой «Проверь себя»: рассказывание по теме «Как на Русь пришло христианство».
2. Практическая работа (с картой): расположение на карте Древней Руси, Византии; русские монастыри в XVII в.
3. Учебный диалог по тексту учебника «По византийскому примеру».
4. Обсуждение рассказа-дополнения учителя «Роль православия в истории Русского государства».
5. Обсуждение текстов «Русская Православная Церковь», «Из истории Русской Православной Церкви».
6. Обсуждение текста «Троице-Сергиева лавра».
7. Учебный диалог: обсуждение высказывания Патриарха Московского и всея Руси Сергия.

Материал для подготовки к уроку

* В X в. при киевском князе Владимире Русь приняла православие. С тех пор глава Русской Церкви играл важную роль в жизни государства. В эпоху раздробленности возвышению Москвы способствовала поддержка её князей главами Православной Церкви. Особенно важной оказалась позиция митрополита Петра, который дружил с московским князем Иваном Калитой и часто гостил у него в Москве. Преемники Петра, следуя его примеру, постоянно жили в Москве (хотя продолжали по традиции именоваться митрополитами Киевскими). Это обстоятельство значительно увеличило полити-

¹ При изучении модуля в течение года учитель по своему усмотрению добавляет число часов к каждой изучаемой теме.

ческий вес великих князей московских, способствовало росту их авторитета в глазах всех русских людей. В конце концов старая традиция была побеждена. С 1461 г. митрополит Феофан стал именовать себя митрополитом Московским и всея Руси. Москва не только по сути, но и официально превратилась в церковную столицу России.

* Большим бедствием для Руси были междоусобные войны князей. Церковь не раз выступала посредником между ними и старалась объединить князей для борьбы с внешними врагами. Так, во времена Дмитрия Донского огромным авторитетом на Руси пользовался игумен Троице-Сергиева монастыря Сергей Радонежский. В 1385 г., когда между Дмитрием Донским и рязанским князем Олегом разразилась война, великий князь попросил Сергия принять на себя труд миротворца. Поздней осенью Сергей отправился пешком в Рязань и здесь, по свидетельству летописца, кроткими речами много беседовал с Олегом о душевной пользе, о мире и о любви. Под его влиянием Олег переменял свирепость свою на кротость, утих и умилился душой, «устыдясь такого святого мужа», и заключил с московским князем вечный мир.

Урок № 3

Тема: «Вклад православия в развитие русской культуры».

Программное содержание

Крещение Руси — приобщение к европейской культуре. Монастыри — центры культуры. Церковно-приходские школы.

Основные методы и приёмы

1. Работа в парах: анализ информации, представленной в тексте учебника «Первые шаги к просвещению».

2. Активизация имеющихся знаний: рассказывание на тему «Икона».

3. Анализ информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Первые храмы на Руси».

4. Учебный диалог: обсуждение текста «Монастыри — центры культуры».

5. Просмотр и обсуждение видеоролика «„Троица“ Андрея Рублёва».

6. Обсуждение проблемы «Что такое церковно-приходская школа и какое образование она давала детям?» (на основе текста и иллюстраций учебника).

Материал для подготовки к уроку

Крестив Русь, киевский князь Владимир повелел «рубить церкви по градам». Первым каменным христианским храмом в Киеве стала церковь Успения Пресвятой Богородицы. Она была построена на месте убиения святых варягов Феодора и Иоанна. Великий князь не пожалел денег на её строительство: церковь была украшена серебром и золотом, а на её содержание Владимир отказал десятую часть своих доходов, отчего церковь получила название Десятинная. Помимо столицы, св. Владимир построил храмы в Берестове, Васильеве, Вышгороде, Овруче, а также в других русских городах и сёлах.

Усердным строителем был сын Владимира — Ярослав Мудрый. При нём были построены три больших каменных Софийских собора: в Киеве, Великом Новгороде и Полоцке. Возведением храмов занимались не только князья, но также монахи, частные лица и народные общины.

Постепенно почти в каждом небольшом городке появилась своя церковь. Если случался пожар и она сгорала, средства на её восстановление собирались всем миром. Храмы становились не только религиозными, но и общественными центрами. При них открывались народные школы, устраивались торги, по звону колокола собирався народ на сходки. Таким образом, вокруг храма сосредоточивалась вся жизнь города или посёлка.

Уроки № 4—5

Тема: «Бог — создатель мира».

Программное содержание

Библия о Сотворении мира. Десять заповедей, данных Богом Моисею.

Основные методы и приёмы

1. Обсуждение шмуцтитула: что мы узнаем и чему научимся, изучая тему «Чему учит православное христианство».

2. Обсуждение текстов учебника «Бог един и всемогущ», «Первые люди».

3. Рассмотрение репродукции эскиза В. М. Васнецова «Искушение Евы змием», анализ эмоционального состояния героини.

4. Учебный диалог: обсуждение отрывка из рассказа К. Д. Ушинского «Размышление маленького христианина о человеке».

5. Обсуждение текста учебника «Десять заповедей».

6. Работа в группах: выделение главной мысли притчи, представление классу результатов обсуждения в группе.

7. Работа в парах: совместный ответ на вопрос «Каковы нравственные ценности, изложенные в книге „Юности честное зерцало“?».

8. Рассказ учителя «Православные книги о сотворении и устройстве мира». Просмотр и оценка видеофильма (презентации).

Материал для подготовки к уроку

* Среди русских рукописных книг, хранящихся в Государственном историческом музее в Москве, есть любопытный манускрипт, озаглавленный «Книга нарицаема Козьма Индикоплов». Считается, что означенная рукопись была создана в 1495 г. в Ярославле и является переводом популярного трактата «Христианская топография» византийского купца и путешественника Козьмы Индикоплова. В конце жизни он принял монашество в одном из синайских монастырей и здесь между 535 и 547 гг. написал свою «Топографию». Главная цель труда Козьмы — дать описание устройства Вселенной (или, выражаясь его собственным слогом, «поведаа христианскаа изложения божественнаго писания и хотения являя всего мира образъ»).

«Христианская топография» рассказывает о строении Вселенной, о планетах и звёздах; о том, как на Земле появились моря и реки, растительный и животный мир. Мир Козьма изображал в виде плоского продолговатого прямоугольника, в середине которого находится земная твердь, омываемая океаном. Солнце вечером скрывается за высокой горой на севере, ночью оно движется за ней к востоку, чтобы утром взой-

ти вновь. Вверху над небесной твердью в форме двойной арки расположен рай, где берут начало все крупнейшие реки. В первый день Бог создал первое небо — «вечный свет», во второй день — видимое небо и отделил воды от земли. Два неба вместе с Землёй образуют Вселенную, напоминающую по форме ларец или сундук. Сейчас все эти взгляды кажутся наивными. Но совсем иначе относился к «Христианской топографии» Козьмы Индикоплова средневековый русский читатель. В ней он находил ответы на все свои вопросы, касавшиеся мироздания. С XIV в. книга Индикоплова становится обязательным чтением в христианских семьях. Она пользовалась значительным авторитетом на Руси даже в XVI и XVII вв. и была внесена в список «святоотеческих творений».

Другой старинной славянской книгой, рассказывающей о Сотворении мира, был «Шестоднев Иоанна экзарха Болгарского», созданный в конце IX — начале X в., в годы правления болгарского царя Симеона. Его автор — болгарский пресвитер Иоанн был человеком редкой учёности и имел обширные энциклопедические знания. Он поставил перед собой задачу познакомить славян, которые только что приняли христианство, с первой главой библейской книги «Бытие», в которой повествуется о Сотворении мира в шесть дней. Автор написал шесть Слов (глав), в каждом из которых рассказывается об одном дне Сотворения мира. Для своей книги он использовал сделанные им же переводы сочинений других богословов.

* Основу нравственной жизни любого христианина и любого иудея определяют знаменитые Десять заповедей. Эти заповеди были сообщены пророку Моисею самим Богом на горе Синай во время исхода израильтян из Египта (они изложены в ветхозаветной книге «Исход»). Вот эти заповеди:

1. Я Господь, Бог твой... да не будет у тебя других богов пред лицом Моим.

2. Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в воде ниже земли; не поклоняйся им и не служи им, ибо Я Господь, Бог твой...

3. Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно, ибо Господь не оставит без наказания того, кто произносит имя Его напрасно...

4. Помни день субботний, чтобы святить его...
5. Почитай отца твоего и мать твою, чтобы тебе было хорошо и чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь, Бог твой, даёт тебе.
6. Не убивай.
8. Не кради.
9. Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего.
10. Не желай дома ближнего твоего; не желай жены ближнего твоего, ни поля его, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ни всякого скота его, ничего, что у ближнего твоего.

Уроки № 6—9

Тема: «Сын Божий Иисус Христос».

Программное содержание

Страницы земной жизни Иисуса Христа: рождение, детство, проповеди, распятие, воскресение. Нагорная проповедь.

Основные методы и приёмы

1. Обсуждение текстов учебника о жизни Христа.
2. Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание репродукций картин, изображающих отдельные эпизоды из жизни Христа.
3. Анализ крылатых выражений из Евангелия (по материалам рассказа-объяснения учителя).
4. Работа с картой: находить и указывать палестинские города, связанные с земной жизнью Иисуса Христа.
5. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: рассматривание и описание сюжета картины А. А. Иванова «Явление Христа народу». Оценка эмоционального состояния и чувств участников изображённых событий (рассматривание этюдов к картине А. А. Иванова).
6. Анализ учения Иисуса Христа.
7. Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Иуда Искариот».

Материал для подготовки к уроку

* Во второй половине I в. н. э. учениками Иисуса Христа были написаны четыре Евангелия (в переводе с греческого

это слово означает «благая весть»): от Матфея, Марка, Луки и Иоанна. Эти книги повествуют о земной жизни Христа, о Его учении, чудесах, смерти и воскресении. Авторы рассказывают о событиях, свидетелями которых они были лично (апостолы Матфей и Иоанн) или со слов других очевидцев. Из Евангелий в нашу жизнь вошло немало крылатых фраз, которыми люди пользуются, часто даже не задумываясь об их происхождении. Но все эти выражения связаны с учением Христа, его жизнью и проповедями. Например:

«Мир дому сему». Приветствуя так хозяев дома, в который пришли, мы вспоминаем слова проповеди Иисуса Христа: «Входя в дом, приветствуйте его, говоря: мир дому сему; и если дом будет достоин, то мир ваш придёт на него; если же не будет достоин, то мир ваш к вам возвратится» (*Мф. 10: 11—12*).

«Что ты смотришь на сучок в глазе брата твоего, а бревна в твоём глазе не чувствуешь?» Так говорят о человеке, который не оценивает себя объективно, не видит своих недостатков. Христос говорил: «Лицемер! Вынь прежде бревно из твоего глаза, и тогда увидишь, как вынуть сучок из глаза брата твоего» (*Мф. 7:5*).

«Ибо все, взявшие меч, мечом погибнут». В Евангелии от Матфея описываются трагические подробности ареста Иисуса: «И вот, один из бывших с Иисусом, простерши руку, извлёк меч свой и, ударив раба первосвященникова, отсек ему ухо. Тогда говорит ему Иисус: возврати меч твой в его место, ибо все, взявшие меч, мечом и погибнут» (*Мф. 26:51—52*).

«Кому многое дано, с того много и взыщется». Это выражение приводится в Евангелии от Луки. Используя его, подчёркивают, что человек, которому что-то доверили, должен оправдать это доверие. Христос говорил так: «И от всякого, кому дано много, много и потребуется, и кому много вверено, с того больше взыщут» (*Лк. 12:48*).

* Десять заповедей были даны людям в ветхозаветные времена, чтобы удерживать их от зла, совершения греховных поступков. В основе учения Иисуса Христа лежит любовь к Богу и ближнему: «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всей душой твоей, и всем разумением твоим...

Это первая и наибольшая заповедь. Вторая же подобная ей: возлюби ближнего твоего, как самого себя». Во время Нагорной проповеди Иисус Христос произнёс заповеди Блаженства:

1. Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное. (Слова «нищие духом» следует понимать не как «бедные духом», а как «побирающиеся духом»; они обозначают людей, которые ищут духовных, а не материальных ценностей.)

2. Блаженны плачущие, ибо они утешатся.

3. Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю.

4. Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся.

5. Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут.

6. Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят.

7. Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими.

8. Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное.

9. Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать и всячески неправедно злословить за Меня. Радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах: так гнали и пророков, бывших прежде вас.

Эти заповеди учат тому, как можно достигнуть Царства Небесного.

* Двенадцатого апостола в христианстве называют мрачной фигурой среди учеников Христа. Это Иуда Искариот — предатель, который продал своего учителя за тридцать сребреников в руки врагов. Предательство привело его к позорной и страшной смерти. В отчаянии он повесился, «и когда низринулся, расселось чрево его, и выпали все внутренности его» (*Деян. 1:18*).

История предательства Иуды — один из трагических эпизодов евангельского повествования. Вот как она звучит в книге «Моя первая Священная история» П. Н. Воздвиженского:

«Между учениками Христа нашёлся предатель. Этого апостола звали Иуда. Он пошёл к врагам своего Учителя и сказал: „Что вы дадите мне, если я укажу случай, когда Христос будет Один и Его можно будет схватить?“ Они предложили

ему тридцать сребреников. Иуда взял деньги и согласился предать Господа. Через несколько дней, когда Христос молился в саду, Иуда известил об этом еврейских начальников и сказал им: „Идите за мною и берите Того, Кого я поцелую“.

Начальники и архиереи послали с ним своих слуг и воинов, а сами шли поодаль. Все эти злодеи вооружились палками, кольями и мечами.

Иуда привёл их в сад, где молился Христос. Он приблизился к Нему и, целуя Его, сказал: „Здравствуй, Учитель!“ Но Господь знал уже, что делается в душе предателя; Он знал, что Иуда поцелует указывает, кого именно надо схватить, а потому кротко отвечал: „Друг Мой! Неужели поцелуем ты предашь врагам на мучения Сына Божиего?“

В эту минуту Спасителя окружили солдаты и связали крепкими верёвками...»

Урок № 10

Тема: «Апостолы — ученики Иисуса Христа».

Программное содержание

Ученики и последователи Иисуса Христа. Двенадцать апостолов и их миссионерская деятельность.

Основные методы и приёмы

1. Обсуждение текста учебника «Иисус и апостолы».
2. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: рассматривание репродукции иконы С. Ушакова «Тайная вечеря».
3. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в текстах учебника: составление словесных портретов апостолов.

Материал для подготовки к уроку

Когда Иисусу стало известно, что фарисеи сговорились убить Его, он вынужден был уйти из Иудеи в Галилею. Там призвал Христос Своих учеников и из них выбрал двенадцать, поручив им проповедовать Своё учение. Отсюда берёт начало слово «апостол», что означает «посланник». Позже этим словом стали называть человека, преданного выбранным идеалам, бесстрашно и мужественно отстаивающего их. Первыми апостолами стали Пётр, Андрей, Иаков Зеведеев,

Иоанн, Филипп, Варфоломей, Фома, Матфей, Иаков Алфеев, Иуда Фаддей, Симон Зилот, Иуда Искариот.

Урок № 11

Тема: «Священная книга христиан».

Программное содержание

Библия: Ветхий Завет и Новый Завет. Содержание священных книг; особое значение для христианства Нового Завета.

Основные методы и приёмы

1. Рассматривание различных изданий Библии (по материалам выставки или видеофильма).

2. Коллективное составление рассказа «О чём рассказывает Библия».

3. Анализ информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Библия для маленьких детей».

Материал для подготовки к уроку

* В 1896 г. протоиерей Александр Соколов составил книгу «Библия для детей. Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома». В предисловии к её современному изданию сказано: «Дорогой Друг! Знаешь ли ты, что Библия — самая важная книга на свете? Это не просто книга, это Слово Божие. Читая Библию, мы изучаем историю, постигаем тайны Сотворения мира и человека. Из Библии мы узнаём благую весть о спасении мира Господом Иисусом Христом.

Библия делится на две части, которые называются Ветхий Завет и Новый Завет. В Ветхом Завете рассказывается о Сотворении мира Богом и о жизни людей до прихода на землю Спасителя. В Новый Завет вошли Евангелия, повествующие о земной жизни Господа Иисуса Христа, Его учении и о том, как Он умер на кресте за всех нас. Господь Иисус Христос — главная тема всей Библии».

* В 1899 г. Духовный Цензурный Комитет «дозволил печатать» книгу священника П. Н. Воздвиженского «Моя первая Священная история». Книга делилась на две части: Ветхий Завет и Новый Завет. В первой части рассказывалось о Сотворении мира и о Священной истории еврейского народа, а вторая

содержала повествование о земной жизни Иисуса Христа и Его учении. Книга Воздвиженского входила в серию «Моя первая библиотека. Собрание полезных книг для малых деток». Как говорилось в рекламе, «коллекция эта может служить полезным пособием при первом домашнем обучении детей». Известно, что «Моя первая Священная история» П.Н. Воздвиженского была в библиотеке императора России Николая II.

Уроки № 12—13

Тема: «Христианская жизнь».

Программное содержание

Добро и зло. Что такое грех? Ценности православной семьи. Таинство брака.

Основные методы и приёмы

1. Работа с информацией, представленной на шмуцтитуле: о чём мы узнаем, изучая тему «Традиции православного христианства».

2. Обсуждение текста «Добро и зло. Что такое грех?».

3. Анализ информации, представленной в текстах «Любить грешника и ненавидеть грех», «Сердце».

4. Работа с иллюстрациями: рассматривание рисунков и составление рассказа на тему «Что объединяет семью».

5. Учебный диалог на основе текста «Секреты православной семьи».

6. Работа в группах: чтение текстов и оценка православных традиций прошлого.

7. Работа в парах: анализ смысла пословиц и поговорок о семье и семейных отношениях.

8. Практическая работа: анализ и оценка отрывков из книги «Домострой».

Материал для подготовки к уроку

Венчание проходит в соборе (храме). Священник спрашивает у невесты и жениха, не связаны ли они какими-нибудь другими обетами (обещаниями), могут ли вступать в брак. На головы венчающихся возлагают венцы, и иерей провозглашает: «Господи Боже наш, славою и честью венчай их». Читаются Апостол и Евангелие, возносится Молитва Господня.

Вступившие в брак трижды пьют вино из общей чаши и трижды, сопровождаемые иереем, обходят аналой. Общая чаша обозначает, что с этого дня молодые будут делить между собой и горе, и радость. Обхождение аналая — знак прочности брака, а венцы — символ долга и чистоты.

Уроки № 14—15

Тема: «Богослужение в Русской Православной Церкви».

Программное содержание

Крест — символ православной веры. Священнослужители. Таинства. Молитва. Православный храм, особенности его архитектуры, внешнего и внутреннего убранства. Традиции православного богослужения. Правила поведения в храме.

Основные методы и приёмы

1. Рассказ учителя «Крест — символ православной веры».
2. Учебный диалог: таинства в православии (на основе работы с иллюстрациями).
3. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: составление описательного рассказа по картине В. И. Сурикова «Молитва».
4. Рассмотрение фотографий русских православных храмов. Чтение текста «Храм — дом Божий». Обсуждение правил поведения в храме.
5. Видеоэкскурсия «Войдём в православный храм».
6. Анализ информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Богослужение».
7. Слушание записи церковного песнопения и православного колокольного звона. Обсуждение проблемы «Какова роль в богослужении церковного пения и православного колокольного звона?».

Материал для подготовки к уроку

Православный христианин должен ежедневно молиться Богу, прося Его помощи либо благодаря Его за благодеяния и поддержку. Обязательным молитвенным правилом считаются утренние и вечерние молитвы, молитвы перед началом ответственного дела или учения, во время недомогания или болезни, перед едой и после еды, благодарение за всякое благодеяние Божие. Основные молитвы на разные случаи жизни

христианина содержатся в книге, называемой «Молитвослов», которая наряду с Библией должна присутствовать в доме каждого верующего человека.

Но главной молитвой является Молитва Господня, которой научил Своих учеников Иисус Христос. Её должен знать наизусть каждый верующий. Текст молитвы приведён на церковно-славянском языке — богослужебном языке Русской Православной Церкви, но молиться каждый может на своём родном языке, так как эта молитва переведена на все языки мира. «Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится имя Твое, да придет Царствие Твое, да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли. Хлеб наш насущный даждь нам днесь; и остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником нашим; и не введи нас во искушение, но избави нас от лукаваго».

Помимо Бога, верующие обращаются в молитвах также к Божией Матери и святым, пребывающим на небесах, считая их ходатаями у Престола Всевышнего за своих собратьев, живущих на земле. Главное место в доме каждого православного христианина занимает святой угол, расположенный, как правило, в восточной стороне комнаты. Здесь собраны иконы (слово это происходит от древнегреческого «образ», «изображение»), перед которыми человек совершает свои молитвы.

Основы христианского вероучения изложены в молитве «Символ веры»:

Верую в единого Бога Отца, Вседержителя, Творца неба и земли, всего видимого и невидимого.

И в единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, рожденного от Отца прежде всех веков: Света от Света, Бога истинного от Бога истинного, рождённого, не сотворённого, одного существа с Отцом, Им же всё сотворено.

Ради нас, людей, и ради нашего спасения сшедшего с небес, и принявшего плоть от Духа Святого и Марии Девы, и ставшего человеком.

Распятого же за нас при Понтийском Пилате, и страдавшего, и погребённого.

И воскресшего в третий день согласно Писаниям.

И восшедшего на небеса, и сидящего по правую сторону Отца.

И снова грядущего со славою, чтобы судить живых и мертвых, Его же Царству не будет конца.

И в Духа Святого, Господа, дающего жизнь, от Отца исходящего, с Отцом и Сыном сопокланяемого и прославляемого, говорившего через пророков.

В единую святую, соборную и апостольскую Церковь.

Признаю одно крещение для прощения грехов.

Ожидаю воскресения мертвых и жизни будущего века.

Аминь (истинно так).

Уроки № 16—17

Тема: «Православный календарь. Великие православные праздники».

Программное содержание

История православного церковного календаря и его особенности. Пост. Православные (христианские) праздники: Рождество, Крещение, Пасха. Значение праздников в сохранении истории и традиций православия. Обрядовая сторона праздников.

Основные методы и приёмы

1. Анализ текста учебника «Особенности православного календаря», рассматривание и описание иллюстраций.

2. Учебный диалог (на основе рассказа-дополнения учителя) «История православного церковного календаря».

3. Обсуждение особенностей поста в православии (на основе текста И. С. Шмелёва «Великий пост»).

4. Анализ информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «История православных праздников».

5. Работа в парах: составление плана рассказа по картинке И. С. Горюшкина–Сорокопудова «Канун Пасхи в старину».

6. Оценка информации, представленной в видеофильме (иллюстрациях): обрядовая сторона православных праздников.

7. Практическая работа: составление сценария праздника Рождества Христова (на основе иллюстративного материала учебника).

Материал для подготовки к уроку

* Русский православный календарь — уникальная и неповторимая система организации времени. В нём соединены

так называемый *месяцеслов* (или *Святцы*) и *Пасхалия*. *Месяцеслов* указывает на имена святых, чья память празднуется в тот или иной день месяца, а также на непереходящие православные праздники, которые имеют постоянную календарную дату. *Пасхалия* определяет плавающую дату праздника Пасхи и всех зависящих от неё переходящих праздников. Последние не имеют постоянной даты в календаре, но перемещаются («плавают») в зависимости от дня празднования Пасхи. Из сказанного видно, что православный церковный календарь состоит, по сути, из двух частей: неподвижной и подвижной. Неподвижная — это юлианский календарь (старого стиля), связанный с солнечным циклом и расходящийся на 13 дней с григорианским (нового стиля). Подвижная часть (*Пасхалия*) связана с лунным календарём.

Православный церковный календарь пришёл на Русь из Византии вместе с введением христианства. В то время он был известен как «Миротворный Круг», «Церковный Круг» или «Великий Индиктион». В основе своей это был юлианский календарь, история создания которого связана с религиозной практикой Древнего Египта. В качестве длины своего года египтяне брали целое число дней, а именно 365. Поскольку реальная продолжительность солнечного года составляет 365,25 суток, за каждые четыре года сезонные явления опережали египетский календарь на одни сутки. Первая попытка исправить эту неточность и ввести понятие «високосный год» была предпринята в 238 г. до н. э. царём Птолемеем III, но окончилась неудачей — её не поддержали. Тремя (без малого) столетиями позже это сделал римский император Гай Юлий Цезарь с помощью известного александрийского астронома Созигена. По имени императора календарь получил название юлианский. Он и лёг в дальнейшем в основу христианского церковного календаря.

* Во времена язычества многие праздники на Руси определялись сменой времён года и, как правило, отмечали начало или конец большого цикла сельскохозяйственных работ. После крещения Руси праздники стали соотноситься с православным учением. Вместо языческих богов люди стали почитать Единого Бога и христианских святых, в жизнь рус-

ского народа вошли многие византийские православные обряды.

Существует двенадцать главных христианских праздников, связанных с жизнью Иисуса Христа и Божией Матери. Они называются *двунадесятыми* и делятся на две категории; первая — это неподвижные (непереходящие) праздники, вторая — подвижные (переходящие). К неподвижным относятся Рождество Христово — 25 декабря (7 января), Крещение Господне — 6 (19) января, Сретение Господне — 2 (15) февраля, Рождество Пресвятой Богородицы — 8 (21) сентября, Введение во храм Пресвятой Богородицы — 21 ноября (4 декабря), Благовещение Пресвятой Богородицы — 25 марта (7 апреля), Воздвижение Креста Господня — 14 (27) сентября, Преображение Господне — 6 (19) августа, Успение Пресвятой Богородицы — 15 (28) августа. (Сначала указывается число по старому стилю, а потом в скобках — по новому стилю.) Ко второй категории относятся три праздника: Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье) — он празднуется за неделю до Пасхи; Вознесение Господне — празднуется через 40 дней после Пасхи, всегда в четверг шестой недели по Пасхе; День Святой Троицы (Пятидесятница) — отмечается через семь недель, на восьмую неделю по Пасхе и всегда в воскресенье.

Сам праздник Пасхи — Светлое Христово Воскресение — ни в какую категорию не входит, так как это самый великий праздник — Праздник праздников и он не может сравниваться с другими. Пасха отмечается в пределах 35 дней — от 22 марта (4 апреля) до 25 апреля (8 мая) и попадает на любой из воскресных дней в этот период, так как зависит от весеннего равноденствия и высчитывается по лунному календарю.

* 12 июля отмечается великий православный праздник — святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Пётр был учеником Христа, самым старшим из двенадцати апостолов, самым авторитетным и ревностным из них. Когда Иисуса Христа схватили, чтобы осудить на казнь, Пётр в страхе трижды отрёкся от своего Учителя. Но после Воскресения Христос трижды простил Петра. В последующие годы

тот много странствовал, проповедуя христианство, и был, согласно традиции, первым епископом в Риме. Здесь Пётр закончил свою жизнь, пострадав за веру. Гонители приговорили его к распятию на кресте. Однако Пётр, почитая себя недостойным умереть такую же смертью, как Иисус, попросил, чтобы его распяли вниз головой. Считается, что этому апостолу вручены ключи от Царства Небесного.

В отличие от Петра, Павел не был лично знаком с Иисусом. В юности он даже участвовал в преследовании христиан. Но встреча с воскресшим Христом изменила всю его жизнь — он стал одним из ревностных проповедников христианства и основателем многих христианских общин на территории Малой Азии и Балканского полуострова. Его Послания составляют существенную часть Нового Завета. Павел также пострадал за Христа, приняв мученическую кончину в Риме в одно время с апостолом Петром. Но, как римский гражданин, он был усечён мечом, а не распят на кресте.

Праздник Петра и Павла всегда отмечался на Руси радостно, весело, сопровождался играми, качанием на качелях. Петров день открывал новую страницу лета: «Пётр, Павел час убавил». Переставали петь соловьи, куковать кукушки. Крестьяне готовились к жатве, а в лесу начинался сбор земляники, черники, малины.

* Православное предание повествует о том, что после распятия Христа Его Мать, Пресвятая Дева Мария до самой Своей смерти жила в доме апостола Иоанна Богослова, любимого ученика Иисуса. В день Её Успения (смерти) 28 августа в доме Иоанна собрались все апостолы. После погребения тело и душа Девы Марии соединились. Она воскресла и вознеслась на небо.

В старину на селе был такой обряд: в день Успения оставляли в поле несжатую полосу. Колосья связывали (или заплетали косой), пригибали к земле и приговаривали: «Богородице косица — для урожая на будущий год». Осенью снопок или косу из колосьев срезали, одевали в одежды, вносили в дом и хранили весь год. Успение считалось последним летним днём. После него наступали Осенины. Считалось, что с этого дня можно начинать солить огурцы, грибы, квасить капусту.

Основы исламской культуры (17 ч)¹

Содержание обучения

Ислам — мировая религия. Понятия «ислам», «мусульманин». Где возник ислам. Ислам в современном мире. Мекка — религиозная столица ислама.

Ислам в России. История распространения ислама в России. Мероприятия Екатерины II по встраиванию мусульманского сообщества в систему государственного устройства империи. Положение ислама в современной России. Места проживания мусульман в нашей стране.

«Нет Бога, кроме Аллаха...». Аллах — единый, единственный и всемогущий Бог. Аллах вечен, Он создал мир, землю и всё, что есть на ней. Аллах — первоначало всего, высший судья (судия).

Пророки — избранные Аллаха. Пророк Ибрахим и Кааба. Мухаммад — последний пророк Аллаха. Жизнь и деятельность Мухаммада. Нравственная ценность его высказываний и назиданий.

Основы ислама. Пять основных предписаний (столпов) ислама. Обязанности мусульманина: свидетельство веры, молитва, соблюдение поста, благотворительный налог. Паломничество (хадж) — показатель искренней преданности верующего, одно из наилучших деяний для мусульманина, очищающее его от грехов. Дозволенное и запретное в исламе.

Коран и Сунна. Коран (собрание боговдохновенных изречений пророка Мухаммада) — Священное Писание, главная книга ислама. Сунна (собрание рассказов (хадисов), содержащих описания поступков и высказываний пророка Мухаммада) — Священное Предание ислама.

Чему учит ислам. Мусульманин — пример добродетели. Главные добродетели ислама: миролюбие, добро, трудолюбие. Нравственные нормы и правила ислама. Примеры добродетелей у мусульман.

¹ При изучении курса только по модульному варианту число часов — 34.

«Место, где совершаются земные поклоны...». Особенности внешнего вида и внутреннего убранства мечети (минареты, растительный орнамент храма, отсутствие изображений человека и животных). Лучшие образцы мечетей в мире и России. Правила поведения в мечети.

«Искусство ислама». Каллиграфия. Арабеска. Искусство изготовления ковров. Художественное ремесло.

Мусульманская семья. Заповеди ислама о семье и семейной жизни. Быт исламской семьи. Культура питания мусульман. *Традиционная одежда мусульманок.*

Праздники в исламе. Роль, значение, функции, особенности основных исламских праздников. Праздник разговения — Ураза-байрам. Праздник жертвоприношения — Курбан-байрам. День рождения пророка. Праздник в память о чудесном вознесении пророка Мухаммада к престолу Аллаха — Раджаб-байрам. Особенности исламского календаря.

Проектная деятельность. Сообщения, доклады, выставки, презентации (темы по усмотрению учителя) в соответствии с изучаемым материалом.

Экскурсии. Мечеть.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

- *осознавать* свою принадлежность и принадлежность других людей к исламу;
- *уважать* представителей других религий;
- *оценивать* вклад ислама в культуру;
- *следовать* исламским нравственным заповедям, ставшим общечеловеческими ценностями;
- *выполнять* правила поведения в мечети.

Метапредметные результаты. Универсальные учебные действия:

- *понимать* учебную задачу и в соответствии с ней осуществлять процесс учебной деятельности;
- *использовать* информацию, полученную из разных источников (учебника, объяснений учителя, справочной ли-

тературы, Интернета), для решения учебных и жизненных задач;

— *владеть* смысловым чтением (понимать главную мысль текста, делить текст на части, составлять план пересказа в соответствии с учебной задачей);

— *сравнивать, сопоставлять, анализировать* события, факты окружающего мира, представленные в учебных текстах и жизненных ситуациях;

— *соблюдать* правила участия в учебном диалоге: слушать партнёра, корректно высказывать своё мнение, терпимо относиться к мнению других и пр.;

— *пересказывать* текст, объяснять основные положения услышанного (прочитанного) текста, делать выводы, обобщать полученные знания;

— *рассказывать* о нравственных ценностях, традициях и обрядах ислама;

— *оценивать* результаты своей деятельности, находить ошибки, устанавливать и устранять их причины.

Тематическое планирование

Тема программы	Программный материал	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	2	3
<p>Ислам — мировая религия (1 ч)</p>	<p>Понятия «ислам», «мусульманин». Где возник ислам. Ислам в современном мире. Мекка — религиозная столица ислама</p>	<p><i>Активизация</i> имеющихся знаний. <i>Работа</i> с информацией, представленной в текстах учебника. <i>Рассматривание</i> иллюстраций. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя. <i>Обсуждение</i> проблемного вопроса, <i>подготовка</i> вывода</p>
<p>Ислам в России (1 ч)</p>	<p>Ислам — вторая по численности верующих религия в России. История распространения ислама в России. Мероприятия Екатерины II по встраиванию мусульманского сообщества в систему государственного устройства империи. Положение ислама в современной России. Места проживания мусульман в нашей стране</p>	<p><i>Работа</i> с информацией, представленной в текстах учебника. <i>Практическая работа</i> с картой. <i>Учебный диалог</i>, выполнение правил участия в диалоге. <i>Восприятие и анализ</i> объяснения учителя</p>

1	2	3
<p>«Нет Бога, кроме Аллаха...» (1 ч)</p>	<p>Аллах — единый, единственный и всемогущий Бог. Как Аллах создал землю и человека</p>	<p><i>Учебный диалог</i> по рассказу учителя. <i>Чтение</i> текста «Как Аллах создал мир», <i>составление</i> плана пересказа текста</p>
<p>Пророки — избранные Аллаха (2 ч)</p>	<p>Пророки в исламе. Пророк Ибрахим и Кааба. Жизнь и деятельность пророка Мухаммада. Правильная ценность его высказываний и назиданий</p>	<p><i>Характеристика</i> понятия «пророк». <i>Учебный диалог: обсуждение</i> высказываний пророка Мухаммада. <i>Оценка</i> информации, представленной в текстах учебника</p>
<p>Основы ислама (2 ч)</p>	<p>Основные предписания (столпы) ислама. Обязанности мусульманина: свидетельство веры, молитва, соблюдение поста, благотворительный налог и паломничество. Дозволенное и запретное в исламе</p>	<p><i>Анализ</i> иллюстраций и текста учебника, <i>характеристика</i> понятия «столп», <i>оценка</i> информации, представленной в текстах и объяснении учителя. <i>Выделение</i> главной мысли текста</p>
<p>Коран и Сунна (2 ч)</p>	<p>Коран — Священное Писание, главная книга ислама. Сунна — Священное Предание ислама</p>	<p><i>Анализ</i> текста и иллюстративного материала. <i>Анализ</i> высказываний из Корана. <i>Обсуждение</i> проблемного вопроса: «Чем различаются Коран и Сунна».</p>

		<p><i>Составление</i> плана рассказа «Коран — главная книга ислама».</p> <p><i>Анализ</i> текстов Корана и Сунны</p>
<p>Чему учит ислам (2 ч)</p>	<p>Мусульманин как пример добродетели. Мирлобие, добро, трудолюбие — главные добродетели ислама. Нравственные нормы и правила ислама. Примеры добродетелей у мусульман</p>	<p><i>Учебный диалог</i> по тексту учебника.</p> <p><i>Анализ</i> информации, представленной в тексте и в объяснении учителя.</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в группе: <i>объяснение</i> смысла высказываний из Корана</p>
<p>«Место, где совершаются земные поклоны...» (1 ч)</p>	<p>Мечеть — место молитвы. Особенности внешнего вида и внутреннего убранства мечети. Лучшие образцы мечетей в мире и России. Правила поведения в мечети</p>	<p><i>Рассматривание</i> и <i>анализ</i> иллюстративного материала.</p> <p><i>Составление</i> описательного рассказа: «Мечеть — богослужебное архитектурное сооружение».</p> <p><i>Оценка</i> информации, полученной из видеофильма «Мечети России».</p> <p><i>Воображаемая ситуация</i>: «Путешествие в Казань» (на основе рассказа учителя и иллюстративного материала).</p> <p><i>Проектная деятельность</i>: подготовка презентации на выбранную тему</p>

1	2	3
<p>Искусство ислама (2 ч)</p>	<p>Каллиграфия. Арабеска. Искусство изготовления ковров. Художественное ремесло</p>	<p><i>Рассматривание и анализ иллюстративного материала.</i> <i>Анализ информации, представленной в тексте и в объяснении учителя.</i> <i>Проектная деятельность: подготовка презентации на выбранную тему</i></p>
<p>Мусульманская семья. Традиционная одежда мусульман (2 ч)</p>	<p>Заповеди ислама о семье и семейной жизни. Быт исламской семьи. Культура питания мусульман. Традиционная одежда мусульман</p>	<p><i>Анализ информации, представленной в тексте и в объяснении учителя.</i> <i>Рассматривание и анализ иллюстративного материала</i></p>
<p>Праздники в исламе (1 ч)</p>	<p>Роль, значение, функции, особенности основных исламских праздников. Праздник разговения — Ураза-байрам. Праздник жертвоприношения — Курбан-байрам. День рождения пророка. Радежаб-байрам — праздник в память о чу-</p>	<p><i>Анализ текста учебника.</i> <i>Использование информации, представленной в рассказе учителя.</i> <i>Рассматривание иллюстрации с изображением исламского календаря.</i> <i>Объяснение особенностей его построения.</i></p>

	<p>десном вознесении пророка Мухаммада к престолу Аллаха. Особенности исламского календаря</p>	<p><i>Восприятие и анализ</i> рассказа учителя.</p> <p><i>Анализ</i> иллюстративного материала и видеоматериалов.</p> <p><i>Учебный диалог</i>: зададим друг другу вопросы: «Что мы узнали?», «О чём нам хотелось бы узнать больше?».</p> <p><i>Проектная деятельность</i>: <i>подготовка</i> презентации на выбранную тему</p>
--	--	---

Поурочно-тематическое планирование

Урок № 1

Тема: «Ислам — мировая религия».

Программное содержание

Понятия «ислам» и «мусульманин». Где возник ислам. Ислам в современном мире. Мекка — религиозная столица ислама.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации шмуцтитула: о чём мы узнаем, изучая тему «Ислам — религия мусульман».

2. Анализ информации, представленной в текстах учебника.

3. Рассказ учителя «Распространение ислама».

4. Практическая работа (с картой): священные города Мекка и Медина. Государства, в которых большая часть населения исповедует ислам.

5. Составление описательного рассказа (по иллюстрациям): «Природные условия Аравийского полуострова».

Материал для подготовки к уроку

* В VII в. большая часть Аравии представляла собой пустыню, населённую племенами кочевников-бедуинов. Но по берегам Красного моря и Индийского океана располагались плодородные земли, и здесь возникали постоянные поселения, откуда брали начало караванные пути в города Сирии и Месопотамии (нынешнего Ирака). Благодаря караванной торговле процветали редкие города вдоль торговых путей, в том числе Мекка и Медина, сыгравшие выдающуюся роль в истории ислама.

* Халифы, которые управляли Аравийским государством после смерти пророка Мухаммада, вели постоянные войны, стараясь захватить соседние территории. При халифе Умаре была завоёвана Сирия с Дамаском. Падение Александрии в 642 г. увенчало завоевание Египта. Арабы вторглись в занятую иранцами (персами) Месопотамию, а к 652 г. завершили завоевание самого Ирана. В последующие десятилетия была покорена Северная Африка. Мусульмане переправились через Гибралтарский пролив и овладели Испанией. Отсюда они стали совершать

опустошительные походы на территорию Франкского королевства, пока не были разгромлены в 732 г. в битве при Туре (Пуатье), положившей конец продвижению арабов в Европу. На востоке мусульмане захватили Среднюю Азию, завоевали Синд и Южный Пенджаб (нынешний Пакистан). В ходе всех этих завоеваний возникло огромное государство, простиравшееся от современных границ Франции до современных границ Индии. На всей его территории быстро распространился ислам.

Арабы достаточно терпимо относились к иноверцам, особенно к иудеям и христианам, разделявшим с мусульманами общую авраамическую традицию. (Согласно учению ислама, Мухаммад завершил труды предшествовавших ему пророков Ибрахима (Авраама), Мусы (Моисея) и Исы (Иисуса Христа), утверждавших среди людей веру в Единого Бога.)

Урок № 2

Тема: «Ислам в России».

Программное содержание

Ислам — вторая по численности верующих религия в России. История распространения ислама в России. Мероприятия Екатерины II по встраиванию мусульманского сообщества в систему государственного устройства империи. Положение ислама в современной России. Места проживания мусульман в нашей стране.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог: обсуждение текста учебника «Распространение ислама в России».

2. Практическая работа (с картой): в каких республиках России большинство населения исповедует ислам.

3. Работа в парах: подготовка для класса вопросов по изучаемой теме.

4. Рассказ учителя о муфтиях и муфтияте.

5. Учебный диалог: обсуждение текста учебника «Духовное управление мусульман».

Материал для подготовки к уроку

Слово «муфтий» происходит от арабского глагола «аф-та» — «высказывать мнение». Муфтий — высшее духовное

лицо у мусульман. Он наделён правом выносить решения по религиозно-юридическим вопросам, давать разъяснения по применению шариата.

В 1788 г. Екатерина II подписала указ «Об определении мулл и прочих духовных чинов магометанского закона и об учреждении в Уфе Духовного собрания для заведования всеми духовными чинами того закона в России пребывающими». Тогда же было организовано Оренбургское магометанское духовное собрание (муфтият). В ведение (юрисдикцию) муфтията входили все губернии и области России, кроме Таврической губернии, западных губерний и Закавказского края.

Первым муфтием стал Мухамеджан Хусаинов. В те годы муфтий и Духовное собрание решали следующие вопросы: испытывали претендентов на приходские должности в знании канонов ислама, готовили указы муллам, осуществляли надзор за действиями духовенства, организовывали строительство мечетей, давали разрешения на заключение мусульманских браков, разбирали семейные споры, случаи неповиновения детей родителям, следили за правильностью исполнения мусульманских обрядов.

В 1794 г. указом Екатерины II было создано магометанское духовное управление в Симферополе. В его ведении находились Таврическая и западные губернии.

Урок № 3

Тема: «Нет Бога, кроме Аллаха...».

Программное содержание

Аллах — единый, единственный и всемогущий Бог. Как Аллах создал землю и человека.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации шмуцтитула: о чём мы узнаем, изучая тему «Основы учения ислама».

2. Учебный диалог: обсуждение текстов учебника «Единый Бог — Аллах» и «Как Аллах создал мир».

3. Рассказ-дополнение учителя «Аллах — единый, единственный и всемогущий Бог».

4. Работа с текстом «Как Аллах создал мир»: составление плана пересказа.

Материал для подготовки к уроку

Имя «Аллах» образуется в арабском языке из определённого артикля «аль» и слова «илиях», которое имеет значение «тот, кому поклоняются», «достойный поклонения». Артикль «аль» указывает на единственность истинного Бога, достойного поклонения. Это тот же самый Бог, которому (но только под другими именами) поклоняются иудеи и христиане. Поэтому представления трёх религий о Боге во многом сходятся.

Аллах — единый и всемогущий Бог. Первая обязанность мусульманина — вера в то, что Аллах — единственное божество. В 112-й суре Корана сказано: «Во имя Аллаха милостивого, милосердного! Скажи: Он — Аллах — един, Аллах вечный; не родит, и не был рождён, и не был Ему равным ни один!»

Аллах создал мир, землю и всё, что есть на ней. В Судный день (день Великого Суда) Он воскресит мёртвых и будет судить их по тем поступкам, которые они совершали в жизни. Одних Он отправит за грехи в ад, а других за праведную жизнь — в рай. Он открывает людям высшие истины. Время от времени Аллах посылал пророков, чтобы те наставили людей на праведный путь. Такими посланниками были, в частности, Муса (Моисей) и Иса (Иисус). Мухаммад — последний посланник Аллаха к людям.

Аллах совершенен, всемогущ, справедлив, Его достоинства выражены в 99 «прекрасных именах». Его образ скрыт от посторонних, Его нельзя изобразить (Он неизобразим). Свою покорность Аллаху верующие выражают в молитвах, стоя на коленях. Начало молитвы «Аллах Акбар!» («Аллах велик!») подчёркивает удивление, восхищение и признание величия Бога.

Уроки № 4—5

Тема: «Пророки — избранники Аллаха».

Программное содержание

Пророки в исламе. Пророк Ибрахим и Кааба. Жизнь и деятельность пророка Мухаммада. Нравственная ценность высказываний и назиданий пророка Мухаммада.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог: обсуждение вопросов: «Понимаю ли я значение слова „пророк“?», «О какой нравственной ценности говорят высказывания пророка Мухаммада: „Знание — дерево, а дело — плоды“, „Не уверует никто из вас по-настоящему, пока не станет желать брату своему того же, чего желает самому себе“?».

2. Анализ информации, представленной в текстах учебника «Великий пророк Мухаммад», «Каким был пророк Мухаммад», «Как жил пророк Мухаммад».

3. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: оценка информации, представленной в сюжете картины Н. К. Рериха «Магомет на горе Хира».

4. Работа с иллюстрациями (видеорядом): места, связанные с жизнью пророка Мухаммада.

5. Работа в группах: обсуждение сюжетов и главной мысли рассказов о чудесах пророка Мухаммада.

6. Практическая работа: знакомство с нравственными нормами и правилами поведения, заключёнными в восточных притчах и высказываниях пророка Мухаммада.

Материал для подготовки к уроку

* Мекка являлась важным религиозным центром Аравии ещё до возникновения ислама. Место, где возник город, едва ли можно назвать привлекательным: широкая долина с крутыми, скалистыми берегами, по которой в период дождей проносятся бурные потоки; недостаток воды, скудная растительность. Однако именно здесь не позже V в. было устроено святилище Кааба — место паломничества окрестных бедуинских племён. Внутри Каабы и вокруг неё располагались многочисленные идолы языческих богов, а также знаменитый Чёрный камень, который воспринимался всеми арабами как высший божественный символ. В V в. Меккой овладело племя курайшитов. При них город стал постепенно расширяться. Курайшиты строили примитивные круглые хижины из камня и глины, прокладывали дороги, рыли колодцы. В центре города возник рынок. Дом вождя курайшитов стал местом собрания старейшин племени и получил название Дар ан-надва («дом собраний»). Вокруг Мекки простиралась «священная

территория» — харам, где всё живое находилось под покровительством божеств. Здесь нельзя было проливать кровь и запрещалась охота.

Пророк Мухаммад, сам происходивший из племени курайшитов, велел уничтожить всех языческих идолов, сохранив только Чёрный камень. Он подтвердил священный статус Каабы и провозгласил, что каждый мусульманин должен хотя бы раз в жизни совершить хадж — паломничество в Мекку. Так Мекка стала религиозной столицей ислама.

* Пророк Мухаммад родился в Мекке в семье небогатого купца. Потеряв родителей в раннем возрасте, он занимался караванной торговлей на службе у богатой вдовы Хадиджи, которая вскоре стала его женой. Мухаммаду было около 40 лет, когда ему начали являться видения, в которых он беседовал с ангелом Джабраилом (но пророк понимал: устами ангела к нему обращается сам Аллах). Вскоре Мухаммад объявил соплеменникам, что является посланником единого Бога — Аллаха. В своих проповедях он объяснял, что путь к спасению возможен только через полное подчинение воле Аллаха. «Подчинение», или «покорность», — по-арабски *ислам* — это слово стало названием новой религии, а её последователей стали называть *мусульманами*, т. е. «покорными». Впрочем, в Мекке новое учение не получило признания. За несколько лет Мухаммаду удалось обратить в свою веру лишь небольшую группу последователей.

Пророка стали преследовать. В 622 г. Мухаммад со своими учениками покинул Мекку и переселился в город Ясриб, который стал после этого именоваться *Мадина́т ан-Наби́* («Городом пророка») или просто Мединой («Городом»). В исламской традиции переселение (по-арабски *хиджра*) пророка в Медину рассматривается как важнейшее событие в истории ислама. Позже именно с него стали вести летосчисление новой исламской эры.

В отличие от родной Мекки, жители Медины сразу признали Мухаммада Божьим пророком и совершили под его началом несколько военных походов на Мекку. В 630 г., когда он подступил к городу во главе 10-тысячной армии, мекканцы

капитулировали: они приняли ислам и признали Мухаммада пророком Аллаха. Ко времени его смерти в 632 г. в ислам были обращены практически все племена Аравийского полуострова.

* Высказывания пророка Мухаммада:

- Оказание тобой помощи человеку, которого ты посадишь на его верховое животное или которому подашь его поклажу, есть милостыня. И доброе слово — милостыня. И за каждый шаг, который ты делаешь на пути к молитве, тебе записывается милостыня. И устранение тобой с пути того, что причиняет вред людям, есть милостыня.

- Если человек трудится, чтобы прокормить своих детей, тогда это ради Господа. Если он трудится, чтобы поддержать постаревших родителей, тогда это ради Господа. Если он трудится, чтобы занять себя и, таким образом, быть хозяином своих желаний, тогда это ради Господа. Если же он пытается своим трудом выставить себя в выгодном свете, тогда это ради Шайтана.

- Тот, кто лжёт, тот не из нас.

- Господь сказал: «Есть три человека, которых я отвергну в День Суда: человека, который пообещал и не сдержал своего слова, человека, который заработал денег, продав свободного в рабство, и человека, который нанял кого-то, извлёк выгоду из его труда и не заплатил ему по достоинству».

Уроки № 6—7

Тема: «Основы ислама».

Программное содержание

Основные предписания (столпы) ислама. Что значит быть мусульманином. Обязанности мусульманина: свидетельство веры, молитва, соблюдение поста, благотворительный налог и паломничество. Дозволенное и запретное в исламе.

Основные методы и приёмы

1. Работа с текстом учебника; объяснение значения выражения «столп ислама».

2. Выделение главной мысли текста «Столпы ислама», составление плана пересказа.

3. Работа с иллюстрациями в учебнике.

4. Рассказ учителя «Паломники».

Материал для подготовки к уроку

Один из паломников так описал начало пути в Мекку: «Тысячи ожидавших рейса в Джидду паломников были одеты совершенно одинаково. Никто бы не отличил короля от простого крестьянина. Закутанные в белые одежды, мы периодически повторяли: „Ляббайка Аллахумма Ляббайка!“ („Вот я перед тобой, о Господь!“). Собравшиеся в самолёте были светлыми, тёмными, красными, жёлтыми, голубоглазыми, светловолосыми... И я — с рыжими курчавыми волосами чувствовал себя их братом! Мы были одной семьёй! Одинаково почитая друг друга, мы все восхваляли одного и того же Бога... Десятки тысяч паломников собрались со всех уголков мира. Они были разных цветов, от голубоглазых блондинов до чернокожих африканцев. Однако все мы совершали один и тот же ритуал, демонстрируя дух единства и братства».

Хадж (паломничество в Мекку) является одним из пяти столпов ислама. Эта религия не предписывает совершать паломничества ни к могилам праведников, ни к местам, где происходили чудеса. Но Аллах повелевает мусульманам хадж к *Каабе*, которая находится в городе Мекке в Саудовской Аравии.

Паломничество относится к особо достойным видам поклонения. Это очищение от грехов, а также показатель искренней преданности верующего. Любой мусульманин, которому позволяет здоровье и материальное положение, обязан раз в жизни совершить паломничество в Мекку — священный город ислама. Обряд паломничества начинается через несколько месяцев после завершения поста в священный месяц рамадан, на 8-й день месяца зуль-хиджа — последнего месяца в году по мусульманскому календарю. Раз в году мусульмане со всего мира устремляются в Мекку, чтобы очиститься, укрепить свою веру и удостовериться, что, невзирая на цвет кожи, происхождение, богатство или бедность, все мусульмане равны перед Богом. Об этом же свидетельствует простая одежда паломников.

Уроки № 8—9

Тема: «Коран и Сунна».

Программное содержание

Коран — Священное Писание, главная книга ислама. Сунна — Священное Предание ислама.

Основные методы и приёмы

1. Работа с текстом и иллюстративным материалом: «Главная книга ислама», «Сунна — Священное Предание». Обсуждение проблемного вопроса: «Чем различаются Коран и Сунна?».

2. Учебный диалог: объяснение значения высказываний в хадисах Сунны.

3. Дифференцированная работа в группах: объяснение пророчества Мухаммада; составление плана пересказа текста рубрики «Для любознательных».

4. Рассказ-дополнение учителя «Жемчужины Корана».

5. Составление плана рассказа «Коран — главная книга ислама».

Материал для подготовки к уроку

• «О люди! Поклоняйтесь вашему Господу, Который сотворил вас и тех, кто был до вас, — быть может, вы станете богобоязненными. Он сделал для вас землю ложем, а небо — кровлей, низвёл с неба воду и взрастил ею плоды для вашего пропитания. Посему никого не равняйте с Аллахом сознательно» (*Коран. 2:21—22*).

• «О люди! Вот явился к вам пророк с Истиной от вашего Владыки, уверуйте ж себе во благо. А коль отринете вы веру — так всё ведь в небесах и на земле принадлежит Аллаху и был Аллах всеведущ и премудр!» (*Коран. 4:170*).

Уроки № 10—11

Тема: «Чему учит ислам».

Программное содержание

Мусульманин — пример добродетели. Главные добродетели ислама: миролюбие, добро, трудолюбие. Нравственные нормы и правила ислама. Общечеловеческие ценности ислама.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог: что ислам одобряет и что осуждает (на основе текстов учебника). Составление памятки.

2. Работа в группах: объяснение смысла высказывания из Корана (учебник).

3. Составление рассказа-рассуждения «Какие правила поведения мусульманина можно отнести к общечеловеческим ценностям».

4. Рассказ-дополнение учителя «Общечеловеческие ценности ислама».

5. Работа в группах: подготовка группой развёрнутого ответа на вопрос: «Можно ли считать правила жизни мусульманина приемлемыми для всех людей, вне зависимости от их религиозных убеждений?».

Материал для подготовки к уроку

* Об отношении к родителям.

«Господь предписал вам быть добрыми по отношению к родителям. Если один из родителей или оба достигнут преклонного возраста, то не говори с ними сердито, не ворчи на них и обращайся к ним уважительно. Осеняй их крылом смирения по милосердию своему и говори: „Господи! Помилуй их, ведь они вырастили меня ребёнком“» (*Коран. 17:23—24*).

* Об отношении к животным.

«Аллах сотворил вам скот, чтоб получали от него тепло и пользу и им питались. Для вас в них — красота, когда их гоните на отдых и выпускаете из стойла (на заре). И перевозят ваши грузы в страны далёкие, куда могли б добраться вы лишь с большим трудом. Поистине, Господь ваш Добрый, Милосердный. И лошадей, и мулов, и ослов (Он сотворил), чтобы вы ездили на них и красовались ими. И Он творит вам то, чего не ведаете вы» (*Коран. 16:5—8*).

«Как-то человек, устав от жары и трудной дороги, остановился около колодца. Спустился вниз к воде и утолил свою жажду. Когда он вышел, то увидел, что задыхающаяся собака лижет грязь возле колодца от сильнейшей жажды. Человек подумал про себя: „Собака столь же измучена жаждой, как был и я!“ Тогда он снова спустился в колодец и достал не-

много воды для собаки. Бог оценил его хорошее деяние и простил ему грехи. „О Посланник Аллаха, разве нам полагается награда и за животных?“ — на что он ответил: „Награда полагается за всё живое“» (из сборника хадисов «ас-Сунан» Абу Дауда Сулеймана).

Урок № 12

Тема: «Место, где совершаются земные поклоны...».

Программное содержание

Мечеть — место молитвы. Особенности внешнего вида и внутреннего убранства мечети. Лучшие образцы мечетей в мире и России. Правила поведения в мечети.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации шмуцтитла: о чём мы узнаем, изучая тему «Обычай, традиции, искусство ислама».

2. Работа с иллюстративным материалом. Описательный рассказ: «Мечеть — богослужebное архитектурное сооружение».

3. Оценка информации из видеофильма «Мечети России».

4. Воображаемое путешествие «Внутреннее убранство мечети» (рассказ учителя с использованием иллюстративного и видеоматериала).

5. Обсуждение текста учебника «Правила, о которых нельзя забывать» и выполнение проверочного задания к нему.

Материал для подготовки к уроку

Мечети Казани.

* Мечеть аль-Марджани (Юнусовская). Мечеть построенная в 1766—1770 гг. по личному распоряжению Екатерины Великой. Деньги на строительство вносили прихожане. Было собрано 5000 рублей. Эта была первая каменная мечеть, возведённая в Казани. Она имеет два этажа и трёхъярусный минарет. В оформлении храма использованы мотивы татарского декоративного искусства. Позднее, в середине XIX в. на деньги купца И. Г. Юнусова была сделана пристройка, расширяющая внутреннее пространство мечети. В последующие годы здание неоднократно ремонтировалось и перестраивалось на благотворительные средства. Так, на средства купцов

З. Усманова, В. Гизетуллина и М. Валишина был перестроен минарет и мечеть окружена ажурной оградой.

Мечеть Марджани — красивейшее сооружение: золочёные наконечники минарета с полумесяцами, белые стены, крыши зелёного цвета, ночная подсветка. В молельных залах стены украшены разноцветной лепниной, растительными позолоченными орнаментами.

Мечеть носит имя имама Шигабутдина Марджани, который служил в ней в 1850—1889 гг. Долгое время она называлась Юнусовской по имени купцов Юнусовых, внёсших большие денежные средства на строительство и ремонт здания.

На территории мечети проводятся праздники, свадьбы, различные культурные мероприятия.

* В 2005 г., к 1000-летию Казани, в кремле было завершено строительство мечети Кул Шариф в память о древней мечети, существовавшей в кремле до 1552 г. В 1990-е гг. общественность Татарстана обратилась к Президенту республики с просьбой о восстановлении мечети Кул Шариф. В ноябре 1995 г. Президент Республики Татарстан Минтимер Шаймиев подписал соответствующий указ, после чего началось строительство.

Сегодня Кул Шариф — самая известная мечеть Казани. Её восстановление напомнило о трагическом конце Казанского ханства. В 1552 г., когда русский царь Иван Грозный захватил Казань, мечеть была разрушена. Ханство перестало существовать, а вместе с ним был запрещён и ислам. Конечно, древняя мечеть, названная в честь её основателя Кул Шарифа, была другой. Мечеть имела восемь минаретов и была очень красива, но значительно уступала в размерах своей современной сестре.

Расположенная в центре кремля на возвышенности, мечеть Кул Шариф хорошо просматривается из любого района Казани. Её минареты подсвечиваются. Даже при праздничном освещении и запуске фейерверков освещённые купола мечети выделяются на общем фоне города. Те, кто бывал в Казани и видел это прекрасное сооружение, с трудом могли оторвать глаза от такой красоты. До недавнего времени Кул

Шариф была самой большой мечетью в Европе, теперь она занимает второе место после мечети в городе Грозном.

Уроки № 13—14

Тема: «Искусство ислама».

Программное содержание

Каллиграфия. Арабеска. Искусство изготовления ковров. Художественное ремесло.

Основные методы и приёмы

1. Рассматривание и анализ иллюстративного материала (видеофильма).

2. Анализ информации, представленной в текстах учебника «Каллиграфия», «Арабеска», «Искусство изготовления ковров» и в объяснении учителя.

3. Работа в группах: описание орнаментов, предметов декоративно-прикладного искусства.

4. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: анализ изображённого сюжета, описание героев.

5. Проектная деятельность: подготовка презентации на выбранную тему.

Материал для подготовки к уроку

Для мусульман действительность начинается и сосредоточивается на Аллахе. Исламское искусство в связи с этим отличается большим своеобразием, поскольку стремится изобразить не столько физическую форму каждой вещи, сколько её духовную значимость. Живопись и скульптура в исламе не получили значительного развития, в отличие от христианства. Зато очень высокий статус приобрело искусство письма — каллиграфия.

При оформлении интерьеров ведущее место принадлежит геометрическому орнаменту. Полагается, что геометрические формы адекватно отражают язык Вселенной. Каждый элемент узора как бы заключает в себе бесконечное целое, а их бесконечное повторение помогает обрести представление о бескрайней сущности Аллаха. В орнаментах часто используются растительные мотивы. Также в мусульманском искусстве часто применяются стилизованные арабские надписи.

Изображения людей не встречаются ни в мечетях, ни в религиозных книгах. Для мусульман красота всегда была и останется качеством божественного.

Один из хадисов пророка гласит: «Аллах прекрасен и любит красоту». Это положение открывает широкий простор для декоративно-прикладного искусства, цель которого — сделать не только функциональными, но и красивыми предметы повседневного пользования. Его интеграция в повседневную жизнь является нормой в традиционном исламском мире. Идея состоит в том, что религия — неотъемлемая часть жизни каждого мусульманина и именно она делает её прекрасной. Цель исламского искусства — приобщить к красоте вещи повседневного использования. При этом оно делает акцент на украшениях, а не на искусстве ради самого искусства.

Уроки № 15—16

Тема: «Мусульманская семья. Традиционная одежда мусульман».

Программное содержание

Заповеди ислама о семье и семейной жизни. Быт исламской семьи. Культура питания мусульман. Традиционная одежда мусульман.

Основные методы и приёмы

1. Беседа на основе оживления имеющегося опыта: отношение к семье и семейным ценностям в исламе.
2. Анализ информации, представленной в текстах «Заповеди ислама о семье и семейной жизни», «Быт исламской семьи», «Культура питания мусульман» и в объяснении учителя.
3. Учебный диалог (на основе текста учебника) «Ислам о семье и семейных отношениях».
4. Работа в парах: оценка смысла пословиц и поговорок о семье.
5. Составление плана рассказа на тему «Быт исламской семьи».
6. Рассматривание репродукции картины В. В. Верещагина «Узбекская женщина в Ташкенте»; описание героини,

анализ эмоционального состояния зрителя при восприятии темы картины.

7. Дифференцированные задания: составление плана рассказа об особенностях одежды мусульман.

Материал для подготовки к уроку

Важный обряд в жизни мусульманина — свадьба. Молодых объявляет мужем и женой служитель мечети, при этом он читает четвёртую суру Корана, в которой излагаются основные положения ислама о месте, правах и обязанностях женщины в семье и обществе. Бракосочетание начинается со слов невесты, которая предлагает жениху взять её в жёны. Ответ жениха «Я согласен» должен звучать быстро и уверенно. От имени Аллаха имам или мулла скрепляет союз молодых. На бракосочетании обязательно присутствуют свидетели — двое мужчин или один мужчина и две женщины.

Ислам разрешает мужчине иметь четырёх жен. Вот что сказано в Коране: «Женитесь на тех, что приятны вам, женщинах — и двух, и трёх, и четырёх» (*Коран. 4:3*). Но при этом Коран напоминает, что обязанность мужа — материально содержать жену.

Одним из обязательных условий брака в исламе является *махр* — брачный дар невесте. Это могут быть подарки, деньги — всё, что обладает ценностью, что занесено в брачный договор.

С давних времён у мусульман существует обряд отработки калыма в хозяйстве будущего тестя. Эта традиция уходит корнями в далёкое прошлое. По преданию, отрабатывал за свою невесту ещё пророк Якуб (библейский Иаков).

Урок № 17

Тема: «Праздники в исламе».

Программное содержание

Исламские праздники: роль, значение, функции, особенности проведения. Праздник разговения — Ураза-байрам, праздник жертвоприношения — Курбан-байрам, День рождения пророка Мухаммада и др. Особенности исламского календаря.

Основные методы и приёмы

1. Выделение главной мысли текста учебника «Памятные даты — основа исламских праздников».
2. Рассказ-дополнение учителя «Обряды и праздники в исламе» (с иллюстративным и видеоматериалом).
3. Просмотр и обсуждение видеофильма «Курбан-байрам».
4. Анализ текста «Исламский календарь» в учебнике.
5. Рассказ-объяснение учителя «Исламский календарь».
6. Учебный диалог: зададим друг другу вопросы: «Что мы узнали об исламе?», «О чём нам хотелось бы узнать больше?».

Материал для подготовки к уроку

* Праздники в исламе.

После месячного поста наступает праздник разговения *Ураза-байрам*. Он приходится на первый день месяца шавваль. Праздник длится три дня. В эти дни все мусульмане должны оценить, как они провели пост, все ли указания Корана выполнили. Если человек допустил нарушение поста (мало молился, не подавал милостыню, не укрощал свои желания, кого-то обидел), то он наказывается штрафом. Это может быть баран, принесённый в жертву, или денежный взнос. Вообще принято в эти дни каждому внести свою лепту в праздник, пусть небольшую и скромную.

Праздник *Курбан-байрам* установлен в память о жертвоприношении пророка Ибрахима, во время которого его сын Исмаил (в библейской версии рассказа фигурирует другой сын Авраама — Исаак) был чудесным образом спасён Аллахом.

12-го числа месяца раби аль-авваль, третьего месяца мусульманского года, отмечается День рождения пророка. Верующие читают молитвы, совершают богослужения, слушают рассказы о жизни Мухаммада, собирают пожертвования.

Ещё один праздник в честь Мухаммада — *Раджаб-байрам*, день великого Вознесения пророка. Легенда повествует, что в ночь перед 27-м числом седьмого месяца раджаб пророк на чудесном животном Бураке (оно способно было одним шагом покрыть такое расстояние, которое возможно охватить взором) прямо из постели перенёсся на Храмовую гору в Иеру-

салиме, а потом вознёсся на небо. Здесь Мухаммад встретился со многими пророками, и в том числе с Ибрахимом (Авраамом), Мусой (Моисеем) и Исой (Иисусом), достиг престола Аллаха и говорил с ним без преград. Всё это произошло в единый миг, ибо, возвратившись домой, пророк застал постель свою ещё тёплой, а воду из опрокинутого во время отъезда кувшина ещё не вылившейся. В Иерусалиме существует место поклонения, где в далёкие времена приземлился пророк и где, по легенде, на камне сохранилась вмятина от копыта Бурака.

В 27-й день месяца рамадан мусульмане усердно молятся, потому что считается, что именно в этот день Аллах через посланца Джабраила передал людям текст священного Корана. Священная книга осталась на ближнем к земле небе и оттуда на протяжении многих лет спускалась к людям. Вот почему мусульмане считают, что в этот день решается судьба каждого человека. И чтобы она состоялась, нужно усердно молиться.

* Месяцы мусульманского календаря.

Порядковый номер месяца	Название месяца	Число дней	Порядковый номер месяца	Название месяца	Число дней
1	Мухаррам	30	7	Раджаб	30
2	Сафар	29	8	Шаабан	29
3	Раби аль-авваль	30	9	Рамадан	30
4	Раби ас-сани	29	10	Шавваль	29
5	Джумада аль-авваль	30	11	Зуль-каада	30
6	Джумада ас-ахир	29	12	Зуль-хиджа	29 или 30

Исламский календарь — лунный календарь, используемый для определения дат религиозных праздников, а также как официальный календарь в некоторых мусульманских странах. Летосчисление ведётся от Хиджры — даты переселения пророка Мухаммада и первых мусульман из Мекки в Медину (прибытие Пророка в Медину большинство историков датируют 24 сентября 622 г. по юлианскому календарю, однако исторически сложилось, что начало мусульманской эры относится к более ранней дате — 16 июля 622 г.). Поэтому в мусульманских странах календарь называют **календарём Хиджры**.

Мусульманский календарь основывается на видимом обращении Луны вокруг Земли (от новолуния до новолуния) и не зависит от обращения Земли вокруг Солнца, в отличие от юлианского (солнечного) календаря. Год мусульманского календаря делится на 12 месяцев. Их названия и число дней даны в таблице. По традиции, первым днём нового месяца считается первый день после астрономического новолуния, в который вскоре после захода солнца на небе можно было увидеть серп луны. Сутки, согласно исламскому календарю, начинаются в момент захода Солнца.

Мусульманский год длится 354 дня (високосный — 355 дней). Таким образом, он короче солнечного: на 10 суток, если мусульманский — високосный, а солнечный — простой; на 11 суток, если оба года простые или високосные; на 12 суток, если мусульманский — простой, а солнечный — високосный. Например, если год по мусульманскому календарю начался 20 марта, то начало следующего года приходится на 9 марта, а следующего — на 27 февраля. Так начало года последовательно передвигается с весны на зиму, с зимы на осень, затем на лето и, наконец, опять возвращается к весне. Вот почему в лунном календаре нет месяцев летних и зимних, весенних и осенних — они кочуют по всем временам года.

Добавлять короткий 13-й месяц или дополнительные дни к отдельным месяцам для согласования с солнечным годом строго запрещается. Исключением является один добавочный день в високосных лунных годах.

Основы мировых религиозных культур (17 ч)¹

Содержание обучения

Религиозная культура. Что такое религия. Чем верующий человек отличается от атеиста. Три мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Общечеловеческие ценности в различных религиозных учениях (оживление имеющихся представлений).

Христианство — мировая религия. Христианство — самая распространённая по числу последователей религия (география распространения христианства). Возникновение христианства. Главные ветви христианства: католицизм, православие, протестантизм.

Сын Божий Иисус Христос. Земная жизнь Иисуса Христа в сюжетах фресок Джотто. Важнейшие события земной жизни Иисуса Христа: рождение, крещение, проповедническая деятельность, мученическая смерть, воскресение и вознесение. Нагорная проповедь Иисуса Христа. Ученики и последователи Иисуса Христа. Двенадцать апостолов и их миссионерская деятельность. Предательство Иуды Искарота.

Священная книга христиан. Библия: Ветхий Завет и Новый Завет. Содержание священных книг; особое значение для христианства Нового Завета.

Православие в России. Роль православия в развитии образования и культуры русского народа. Монастыри. Троице-Сергиева лавра. Преподобный Сергий Радонежский.

Православный храм. Православный храм, особенности его архитектуры, внешнего и внутреннего убранства. Примеры известных православных храмов на территории России. Правила поведения в храме. Православное богослужение.

Ценности христианской семьи. Таинство брака. Секреты христианской семьи.

¹ При изучении курса только по модульному варианту число часов — 34.

Христианские праздники. Православный календарь. Крещение. Благовещение.

Ислам — мировая религия. Понятия «ислам», «мусульманин». Ислам в России. История распространения ислама в России.

Чему учит ислам. Аллах — единый, единственный и всемогущий Бог. Аллах вечен, Он — создатель мира, первоначало всего, высший судья (судия). Пять основных предписаний (столпов) ислама. Обязанности мусульманина: свидетельство веры, молитва, соблюдение поста, благотворительный налог, паломничество. Дозволенное и запретное в исламе.

Пророки ислама. Мухаммад — последний пророк Аллаха. Жизнь и деятельность Мухаммада.

Главная книга ислама. Коран — главная книга ислама. Нравственные нормы и правила ислама. Главные добродетели ислама: веротерпимость и миролюбие, доброжелательность, трудолюбие. Сунна. Пророк Мухаммад — пример благочестия.

«Место, где совершаются земные поклоны...». Особенности внешнего вида и внутреннего убранства мечети. Правила поведения в мечети.

Ислам о семье и семейной жизни. Отношения между членами семьи.

Особенности исламского искусства. Запрет на изображение человека. Каллиграфия. Арабеска. Художественное ремесло.

Праздники в исламе. Праздник разговения — Уразабайрам. Исламский календарь.

Буддизм — мировая религия. Родина буддизма. Народы, исповедующие буддизм. Буддизм в России.

Кто основал буддизм? Сиддхартха Гаутама — основатель буддизма. Жизнь и деятельность Будды. Оформление канона священных книг. «Три корзины» учения.

Чему учит буддизм. Колесо сансары. «Благородный восьмеричный путь». Лама — буддийский учитель.

Буддийские храмы и монастыри. Архитектурные особенности буддийских храмов, их внутреннее убранство. Ступы. Хурулы, дацаны и хурээ — буддийские храмы Кал-

мыкии, Бурятии и Тувы. Правила поведения в буддийском храме.

Семья — это доверие и любовь. Основы, на которых строится буддийская семья.

Буддийские праздники. Особенности и традиции их проведения. Буддийский календарь.

Проектная деятельность. Темы (на выбор): «Календари разных религий», «Религии о семье и правилах семейных взаимоотношений», «Праздники в разных религиях».

Экскурсии: к православному, исламскому, буддийскому храму.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

— *понимать*, что означает для тебя и других людей принадлежность к определённом вероисповеданию или атеизму;

— *проявлять* уважительное отношение к представителям других религий;

— *оценивать* вклад религиозной культуры в культуру общества и каждого человека, в воспитание нравственности у подрастающего поколения;

— *следовать* нравственным заповедям, оформившимся в религиозных учениях и ставшим общечеловеческими ценностями;

— *выполнять* правила поведения в различных культовых сооружениях, а также при исполнении обрядов и в ходе религиозных праздников.

Метапредметные результаты. Универсальные учебные действия:

— *принимать* учебную задачу, в соответствии с ней осуществлять процесс учебной деятельности;

— *владеть* смысловым чтением (выделять главную мысль текста, делить текст на части, составлять план пересказа в соответствии с учебной задачей);

— *сравнивать, сопоставлять, анализировать* события, факты окружающего мира, представленные в учебных текстах и жизненных ситуациях;

— *использовать* информацию, полученную из разных источников (учебника, объяснений учителя, справочной литературы, Интернета), для решения учебных и жизненных задач;

— *соблюдать* правила учебного диалога: слушать партнёра, корректно высказывать своё мнение, терпимо относиться к мнению других и пр.;

— *пересказывать* текст, объяснять основные положения услышанного (прочитанного) текста, делать выводы, обобщать полученные знания;

— *рассказывать* о нравственных ценностях, традициях и обрядах в разных религиях мира;

— *оценивать* результаты своей деятельности, находить ошибки, устанавливать и устранять их причины.

Тематическое планирование

Тема программы	Программный материал	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	2	3
<p>Религиозная культура (2 ч)</p>	<p>Что такое религия. Чем верующий человек отличается от атеиста. Три мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Общечеловеческие ценности в различных религиозных учениях (оживление имеющихся представлений)</p>	<p><i>Работа</i> с рубрикой «Вспомни»: <i>обсуждение</i> проблемного вопроса: « Чем верующий человек отличается от атеиста? ». <i>Работа в группах</i>: составление «парспорта» одного из языческих богов. <i>Работа</i> с круговой диаграммой: <i>определение</i>, какая часть населения Земли относит себя к христианам, мусульманам и буддистам. <i>Анализ</i> рассказа-объяснения учителя. <i>Обсуждение</i> текстов учебника « Что такое религиозная культура? », « Нужны ли нам знания о различных религиозных культурах? »</p>
<p>Христианство — мировая религия. Сын Божий</p>	<p>Христианство — самая распространённая по числу последователей религия (география распространения христианства). Возник-</p>	<p><i>Работа</i> с картой: определение, насколько широко распространено христианство в современном мире. <i>Работа</i> с круговой диаграммой: опре-</p>

<p>Иисус Христос. Священная книга христиан (2 ч)</p>	<p>новение христианства. Главные ветви христианства: католицизм, православие, протестантизм. Земная жизнь Иисуса Христа в сюжетах фресок Джотто. Важнейшие события земной жизни Иисуса Христа: рождение, крещение, поведническая деятельность, мученическая смерть, воскресение и вознесение. Нагорная проповедь. Ученики и последователи Иисуса Христа. Двенадцать апостолов и их миссионерская деятельность. Преподательство Иуды Искариота. Библия: Ветхий Завет и Новый Завет. Содержание священных книг; особое значение для христианства Нового Завета</p>	<p>деление, какая часть христиан относит себя к католикам, протестантам и православным. <i>Работа с рубрикой «Картинная галерея»: рассматривание и описание сюжета картины А. А. Иванова «Явление Христа народу».</i> <i>Обсуждение</i> текстов «Рождество и Крещение Иисуса», «Учение Иисуса Христа. Благая весть», «Крестная смерть и Воскресение Иисуса Христа». <i>Рассматривание</i> репродукций икон, видеофильма о жизни Иисуса Христа, <i>анализ</i> сюжетов икон (на основе рассказа-объяснения учителя). <i>Рассматривание</i> и <i>анализ</i> содержания Библии</p>
<p>Православие в России (1 ч)</p>	<p>Роль православия в развитии образования и культуры русского народа. Монастыри. Троице-Сергиева лавра. Преподобный Сергей Радонежский</p>	<p><i>Анализ</i> текстов учебника «Роль православия в развитии образования и культуры русского народа», «Троице-Сергиева лавра», «Князь Дмитрий и преподобный Сергей». <i>Анализ</i> обращения патриарха Сергия</p>

1	2	3
<p>Православный храм (1 ч)</p>	<p>Православный храм, особенности его архитектуры, внешнего и внутреннего убранства. Примеры известных православных храмов на территории России. Правила поведения в храме</p>	<p><i>Анализ</i> текста «Храм — дом Божий». <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>составление</i> рассказа на тему «Внутренние и внешние особенности православного храма».</p> <p><i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «История храмовой архитектуры на Руси». <i>Работа</i> с иллюстрациями и <i>учебный диалог</i> на тему «Православные обряды и таинства»</p>
<p>Ценности христианской семьи (1 ч)</p>	<p>Таинство брака. Секреты христианской семьи</p>	<p><i>Анализ</i> пословиц и поговорок о семье. <i>Анализ</i> текста «Секреты христианской семьи».</p> <p><i>Учебный диалог: чтение</i> текстов и <i>оценка</i> жизненных ситуаций с точки зрения христианской морали</p>
<p>Христианские праздники (1 ч)</p>	<p>Православный календарь. Крещение. Благовещение. Соотнесённость праздника с конкретным событием</p>	<p><i>Обсуждение</i> текста учебника «Особенности православного календаря».</p> <p><i>Оценка</i> информации, представленной</p>

	<p>в истории христианства. Обрядовая сторона праздников</p>	<p>в видеофильме (иллюстрациях): особенности обрядовой стороны православных праздников. <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «История православных праздников». <i>Совместная деятельность</i> в парах (по выбору): <i>анализ</i> текстов с описанием различных христианских праздников. <i>Составление</i> плана рассказа по картине Г. ван Хонтхорста «Рождество Христово». <i>Проектная деятельность</i>: подготовка сообщения и презентации на заданную тему</p>
<p>Ислам — мировая религия. Чему учит ислам (1 ч)</p>	<p>Понятия «ислам», «мусульманин». Ислам в России. История распространения ислама в России. Аллах — единый, единственный и всемогущий Бог. Аллах велел, Он — создатель мира, первоначало всего, высший судья (судия). Пять основных предписаний (столпов) ислама.</p>	<p><i>Анализ</i> текстов учебника «Главные слова ислама», «Ислам в России», «Главные исламские заповеди». <i>Работа</i> с картой: места проживания мусульман в нашей стране и в других странах. <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «История ислама».</p>

1	2	3
<p>Пророки ислама. Главная книга ислама. «Место, где совершаются земные поклоны...» (2 ч)</p>	<p>Обязанности мусульманина: свидетельство веры, молитва, соблюдение поста, благотворительный налог, паломничество. Дозволенное и запретное в исламе</p> <p>Мухаммад — последний пророк Аллаха. Жизнь и деятельность Мухаммада. Коран — главная книга ислама. Правственные нормы и правила ислама. Главные добродетели ислама: веротверимость и миролюбие, доброжелательность, трудолюбие. Сунна. Пророк Мухаммад — пример благочестия. Особенности внешнего вида и внутреннего убранства мечети. Правила поведения в мечети</p>	<p><i>Учебный диалог</i> по рассказу учителя</p> <p><i>Анализ</i> текста учебника «Великий пророк Мухаммад». <i>Описание</i> внешнего вида разных изданий Корана (на основе видеofilmа, иллюстраций). <i>Оценка</i> отрывков из Корана. <i>Учебный диалог: анализ</i> рассказа-дополнения учителя «История создания Корана». <i>Совместная деятельность</i> в группах: <i>анализ</i> высказываний пророка. <i>Рассматривание</i> и <i>анализ</i> иллюстративного материала. <i>Составление</i> описательного рассказа «Мечеть — богослужбное архитектурное сооружение»</p>

<p>Ислам о семье и семейной жизни. Особенности исламского искусства. Праздники в исламе (2 ч)</p>	<p>Отношения между членами семьи. Каллиграфия. Арабеска. Художественное ремесло. Праздник разговения — Ураза-байрам. Исламский календарь</p>	<p><i>Анализ</i> текста учебника «Правила, по которым живёт мусульманская семья». <i>Совместная деятельность</i>: <i>анализ</i> текста хадиса и пословиц народов, исповедующих ислам. <i>Анализ</i> текстов учебника «Каллиграфия», «Арабеска». <i>Совместная деятельность</i> в группах: <i>составление</i> описания предметов декоративно-прикладного искусства. <i>Работа</i> с рубрикой «Вспомни»: <i>подготовка</i> сообщения «Что мы знаем о мусульманских праздниках». <i>Восприятие и анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя. <i>Проектная деятельность</i>: <i>подготовка</i> сообщения и презентации на заданную тему</p>
<p>Буддизм — мировая религия. Кто основал буддизм? Чему</p>	<p>Родина буддизма. Народы, исповедующие буддизм. Буддизм в России. Сиддхартха Гаутама — основатель буддизма. Жизнь и деятельность Будды. Оформление канона</p>	<p><i>Учебный диалог (оживление)</i> имеющихся знаний: зададим друг другу вопросы по теме урока (что мы знаем о буддизме). <i>Восприятие и анализ</i> информации, представленной в рассказе-объяснении</p>

1	2	3
<p>учит буддизм. Буддийские храмы и монастыри (3 ч)</p>	<p>священных книг. «Три корзины» учения. Колесо сансары. «Благодный восьмеричный путь». Лама — буддийский учитель. Архитектурные особенности буддийских храмов, их внутреннее убранство. Ступы. Хурулы, дацаны и хурээ — буддийские храмы Калмыкии, Бурятии и Тувы. Правила поведения в буддийском храме</p>	<p>учителя «Возникновение и распространение буддизма».</p> <p><i>Практическая работа</i> с картой: насколько широко распространён буддизм в современном мире и России.</p> <p><i>Анализ</i> текстов учебника «Детство и юность Будды», «Будда — человек Просветлённый».</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в группах: выделение главной мысли текстов учебника.</p> <p><i>Восприятие и анализ</i> информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «История создания буддийских книг».</p> <p><i>Рассматривание</i> иллюстрации «Колесо сансары».</p> <p><i>Учебный диалог: составление</i> плана рассказа «Восемь ступеней к освобождению».</p> <p><i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе-дополнении</p>

		<p>учителя «Жизненные мудрости буддизма».</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в группах: буддийские храмы (<i>составление</i> описательного рассказа по иллюстрациям и текстам рабочей тетради)</p>
<p>Семья — это доверие и любовь. Буддийские праздники (1 ч)</p>	<p>Основы, на которых строится буддийская семья. Буддийские праздники. Особенности и традиции их проведения. Буддийский календарь</p>	<p><i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Традиции буддийской семьи».</p> <p><i>Обсуждение</i> текста учебника «Основы, на которых строится буддийская семья».</p> <p><i>Учебный диалог:</i> особенности традиций праздников в буддизме.</p> <p><i>Составление</i> плана рассказа «Буддийские праздники» (по иллюстрациям).</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в группах: <i>составление</i> сценария праздника (по выбору).</p> <p><i>Проектная деятельность:</i> подготовка сообщения и презентации на заданную тему</p>

Поурочно-тематическое планирование

Уроки № 1—2

Тема: «Религиозная культура».

Программное содержание

Что такое религия. Чем верующий человек отличается от атеиста. Три мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Общечеловеческие ценности в различных религиозных учениях (оживление имеющихся представлений).

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной на шмуцтитуле: о чём мы узнаем, изучая тему «Религиозная культура».

2. Работа с рубрикой «Вспомни»: обсуждение проблемных вопросов: «Что такое религия?», «Кого называют атеистом?».

3. Работа в группах: составление «паспорта» одного из языческих богов (по тексту и иллюстрациям учебника).

4. Учебный диалог «Какие религии принято называть мировыми?».

5. Практическая работа: определение, какая часть населения Земли относит себя к христианам, мусульманам и буддистам (анализ круговой диаграммы).

6. Обсуждение текстов учебника «Что такое традиционная религия?», «Что такое религиозная культура?», составление рассказа-рассуждения по схеме.

7. Учебный диалог: зачем нам нужны знания о различных религиозных культурах.

Материал для подготовки к уроку

* Одним из важнейших божеств у восточных славян до принятия ими христианства считался Перун-громовержец, владыка небесный, бог войны. По преданию, у идола Перуна, стоявшего в Киеве, было вырезанное из дерева туловище, голова — из серебра, а усы — из золота.

К главным божествам восточных славян относился также Велес (Волос) — бог — покровитель богатства, торговли, охоты и домашнего скота. Повсюду в Древней Руси можно было видеть идолов Велеса, которому, в отличие от Перуна (бога дружинников и князей), поклонялся простой люд.

В большом почёте у древних славян были прародительница всех живых существ и растений, средоточие плодородия Мать сыра земля и божество солнца Даждьбог.

Как и все другие народы, восточные славяне одушевляли силы природы. Они верили в леших, кикимор, водяных, русалок, домовых и пр. Все эти духи могли быть и добрыми, и злыми, могли взять человека под своё покровительство или, наоборот, вредить тем, на кого они «зуб держат». Например, по славянским поверьям, кикимора — злой дух дома, мрачное создание, которое не упускает случая мелко напакоstitь домочадцам, поэтому днём тихо сидит за печкой, а ночью безобразничает: горшки кидает, золу разбрасывает, мышей на продукты напускает... Но к женщинам-труженицам кикимора относилась ласково и с добром: помогала печь хлеб, успокаивала малышкой, оберегала скот.

Уроки № 3—4

Тема: «Христианство — мировая религия. Сын Божий Иисус Христос. Священная книга христиан».

Программное содержание

Христианство — самая распространённая по числу последователей религия (география распространения христианства). Возникновение христианства. Главные ветви христианства: католицизм, православие, протестантизм. Земная жизнь Иисуса Христа в сюжетах фресок Джотто. Важнейшие события земной жизни Иисуса Христа: рождение, крещение, проповедническая деятельность, мученическая смерть, воскресение и вознесение. Нагорная проповедь. Ученики и последователи Иисуса Христа. Двенадцать апостолов. Предательство Иуды Искариота. Библия: Ветхий Завет и Новый Завет. Содержание священных книг; особое значение для христианства Нового Завета.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной на шмуцтитуле: о чём мы узнаем, изучая тему «Основы христианской культуры».

2. Практическая работа (с картой, с таблицей, с диаграммой): распространение христианства в современном мире; доля разных конфессий в христианстве.

3. Работа с иллюстративным материалом: рассказы о главных событиях земной жизни Иисуса Христа (по фрескам Джотто, видеоматериалам).

4. Обсуждение текстов «Рождество и Крещение Иисуса Христа», «Учение Иисуса Христа. Благая весть», «Крестная смерть и воскресение Иисуса Христа».

5. Работа с материалом рубрики «Картинная галерея»: рассматривание и описание сюжета картины А. А. Иванова «Явление Христа народу»; оценка эмоционального состояния героев (по этюдам А. А. Иванова).

6. Практическая работа: знакомство с Библией. Рассматривание и анализ содержания Библии.

7. Рассказ учителя «Святые апостолы — ученики Христа».

8. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описательный рассказ по картине Ф. Хальса «Святой Лука».

Материал для подготовки к уроку

* Сегодня в мире более 2 млрд христиан, 1,6 млрд мусульман и 509 млн буддистов.

В Европе проживает более 550 млн христиан, в Латинской Америке — около 540 млн, в Северной Америке — около 250 млн (в США около 225 млн, в Канаде — 25 млн), в Азии — около 300 млн, в Африке около 470 млн, в Австралии и Океании — 25 млн. Таким образом, наибольшее число христиан проживают в Америке и в Европе.

За двухтысячелетнюю историю христианства в нём выделились три основные ветви: католицизм, протестантизм и православие. Православие исповедуют более 270 млн жителей Земли. Из них более 80 млн живут в России. К другим европейским странам, где много православных, относятся Украина, Румыния, Болгария, Греция. Немало православных живут в Америке (более 7 млн), в Грузии (около 3 млн). Отдельные группы православных есть в Африке и в Азии.

Общее число *католиков* во всём мире — более 1 млрд человек. Из них в Америке проживают 49,4 %, в Европе — 24 %, в Азии — 10,7 %, в Африке — 15,2 %.

Общее число протестантов — свыше 500 млн, т. е. около 20 % всех христиан. В Европе наиболее широко протестанты представлены в Великобритании (50 % населения), Ирландии (53 % населения), Германии (37 % населения), Швеции (60 % населения), Финляндии (88 % населения), Норвегии (94 % населения). В США число протестантов составляет более 60 % населения. Много протестантов в Латинской Америке. Например, в Бразилии их 22 % от общего числа населения, на Ямайке — 70 %, в Чили — 28 %. В Гренландии протестантизм исповедует 98 % населения, а в Кении — 45 %. Число протестантов в России составляет всего 0,7 % населения.

Христианская Библия включает в себя священные книги иудеев (они образуют Ветхий Завет). Священные книги собственно христиан образуют вторую её часть — Новый Завет.

* В представлении христианства Десять заповедей ограничиваются тем, что запрещают делать греховное. Они были даны людям в ветхозаветные времена, чтобы удерживать их от зла. В дополнение к этим заповедям Иисус Христос во время Нагорной проповеди дал своим последователям девять новых заповедей, которые (в отличие от заповедей Моисея) называют заповедями Блаженства. Они учат тому, как можно достигнуть христианского совершенства (святости). Вот эти заповеди:

1. Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное. (Слова «нищие духом» следует понимать не как «бедные духом», а как «побирающиеся духом»; они обозначают людей, которые ищут духовных, а не материальных ценностей.)

2. Блаженны плачущие, ибо они утешатся.

3. Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю.

4. Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся.

5. Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут.

6. Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят.

7. Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими.

8. Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное.

9. Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать и всячески неправедно злословить за Меня. Радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах: так гнали и пророков, бывших прежде вас.

* Когда Иисусу стало известно, что фарисеи сговорились убить Его, он вынужден был уйти из Иудеи в Галилею. Там призвал Христос Своих учеников и из них выбрал двенадцать, поручив им проповедовать Своё учение. Отсюда происходит слово «апостол», что означает «посланник». Позже этим словом стали называть человека, преданного выбранным идеалам, бесстрашно и мужественно отстаивающего их. Первыми апостолами стали Пётр, Андрей, Иаков Зеведеев, Иоанн, Филипп, Варфоломей, Фома, Матфей, Иаков Алфеев, Иуда Фаддей, Симон Зилот, Иуда Искарriot.

* Двенадцатого апостола в христианстве называют мрачной фигурой среди учеников Христа. Это Иуда Искарriot — предатель, который продал своего учителя за тридцать сребреников в руки врагов. Предательство привело его к позорной и страшной смерти. В отчаянии он повесился, «и когда низринулся, расселось чрево его, и выпали все внутренности его».

История предательства Иуды — один из трагических эпизодов евангельского повествования. Вот как она звучит в книге «Моя первая Священная история» П. Н. Воздвиженского:

«Между учениками Христа нашёлся предатель. Этого апостола звали Иуда. Он пошёл к врагам своего Учителя и сказал: „Что вы дадите мне, если я укажу случай, когда Христос будет Один и Его можно будет схватить?“ Они предложили ему тридцать сребреников. Иуда взял деньги и согласился предать Господа. Через несколько дней, когда Христос молился в саду, Иуда известил об этом еврейских начальников и сказал им: „Идите за мною, и берите Того, Кого я поцелую“.

Начальники и архиереи послали с ним своих слуг и воинов, а сами шли поодаль. Все эти злодеи вооружились палками, кольями и мечами.

Иуда привёл их в сад, где молился Христос. Он приблизился к Нему и, целуя Его, сказал: „Здравствуй, Учитель!“ Но

Господь знал уже, что делается в душе предателя; Он знал, что Иуда поцелуем указывает, кого именно надо схватить, а потому кротко отвечал: „Друг Мой! Неужели поцелуем ты предашь врагам на мучения Сына Божиего?“

В эту минуту Спасителя окружили солдаты и связали крепкими верёвками...»

Урок № 5

Тема: «Православие в России».

Программное содержание

Роль православия в развитии образования и культуры русского народа. Монастыри. Троице-Сергиева лавра. Преподобный Сергей Радонежский.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог «Роль православия в развитии образования и культуры русского народа» (на основе текстов и иллюстраций учебника).

2. Работа с таблицей: «Рост числа монастырей на Руси с XI по XX в.».

3. Оценка обращения патриарха Сергия.

Материал для подготовки к уроку

* С далёких времён в разных странах и разными авторами создано огромное число икон, отражающих земную и небесную жизнь Иисуса Христа. Многие из них представляют собой шедевры иконописного искусства.

* *Звенигородский «Спас»*, XV в., предполагаемый автор — Андрей Рублёв. Спас означает «Спаситель». Так называют Иисуса Христа, который принёс миру свет истины и Своей мученической смертью искупил грехи людей. Описания внешнего вида Христа в Евангелиях нет, но с давних времён сложился определённый узнаваемый образ, ставший каноном для иконописцев. В православии существует несколько канонических иконографических образов Христа. Центральным, сложившимся прежде других, является образ Спаса Вседержителя, представляющий Христа как Небесного Царя и Судию. На иконах этого типа Христос изображается в полный рост или по пояс, сидящим на троне, с Евангели-

ем в левой руке. На иконе Андрея Рублёва Христос предстаёт всеведущим, всё понимающим. Его глубокий взгляд полон раздумья и страдания. Не случайно Евангелие, которое Он держит, раскрыто на строках «Придите ко мне все труждающиеся и обременённые, и Я успокою вас». Икона, созданная великим иконописцем, найдена в Звенигороде, поэтому так и называется.

* *«Спас Нерукотворный»*. Существует две легенды о Нерукотворном образе Иисуса Христа. Одна признаётся католиками и повествует о том, что лик Христа отпечатался на платке, которым ученица Иисуса вытирала Его залитое кровью лицо по пути на Голгофу. Другая легенда бытует среди восточных христиан и связана с историей жизни царя Абгара, который правил в Азии городом Эдессой. Царь был болен проказой и, услышав о чудесах исцеления людей Иисусом, отправил к нему художника с просьбой либо приехать, либо позволить нарисовать свой портрет. Покинуть Иудею в тот момент Спаситель не мог, а портрет у художника не получился — чудный свет, исходящий от Христа, мешал нарисовать Его. Но Христос не оставил без помощи больного царя. Умыл лицо, Он вытер его чистым платком, и на ткани проявился Его лик. Нерукотворный образ был привезён Абгару, и царь поправился.

Самой древней русской иконой «Спас Нерукотворный» считается икона из Новгорода, созданная неизвестным автором в XII в. Она хранится в Третьяковской галерее. В образе Спаса здесь удивительно совмещены лицо пронизательного человека и лик высшего, надмирного Существа.

* *«Рождество Христово»* — приход в мир Спасителя является важнейшей темой иконописи. 7 января — Рождество Христово — второй по значимости в православии праздник после Пасхи. На иконах изображается событие, описанное евангелистами Матфеем и Лукой. Действие происходит в Вифлееме, куда Иосиф и ожидавшая ребёнка Мария приехали во время переписи населения (по установленным в то время правилам каждый отмечался в том месте, откуда происходил его род). Остановиться им было негде, и семья заночевала в пещере, в которой пастухи устроили хлев. Здесь и родился

Христос. Его колыбелью стали ясли — кормушка для скота. Все эти детали православием считаются очень важными. Они показывают, что, вочеловечившись, Иисус принял не просто облик человека, а всё естество со всеми унижениями, муками и слабостями. Родился не простой ребёнок: ему поклоняются пастухи, извещённые ангелом; спешат в Вифлеем волхвы с драгоценными дарами. В центре икон «Рождество Христово» — Богоматерь. Обычно её изображают на ложе, в ясли к младенцу заглядывают животные. Вокруг этой центральной сцены могут располагаться картинки из евангельской истории: избиение младенцев царём Иродом, бегство в Египет святого семейства и др.

* *«Распятие»* — крестная смерть Иисуса Христа — центральный сюжет всего христианского искусства. Своим живым словом, полным добра и любви к людям, бродячий проповедник Иисус из Назарета навлек на Себя гнев и ненависть иерусалимских властей. Римский наместник в Иудее Понтий Пилат утвердил смертный приговор. Распятие — медленная и мучительная казнь, применявшаяся в Римской империи к рабам и низшим сословиям. Она считалась позорной. Перед казнью Христа подвергли бичеванию. Солдаты, насмехаясь, надели Иисусу на голову терновый венец с шипами и кланялись Ему, как Царю Иудейскому. Изнемогая от тяжести, боли, усталости, нёс Христос на плечах своих к горе Голгофе огромный крест. Здесь и совершилась казнь.

Урок № 6

Тема: «Православный храм».

Программное содержание

Православный храм, особенности его архитектуры, внешнего и внутреннего убранства. Примеры известных православных храмов на территории России. Правила поведения в храме.

Основные методы и приёмы

1. Анализ текста «Храм — дом Божий», составление плана пересказа.

2. Совместная деятельность в парах: составление рассказа на тему «Внутренние и внешние особенности православного храма».

3. Анализ информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «История храмовой архитектуры на Руси».

4. Работа с иллюстрациями и учебный диалог на тему «Православные обряды и таинства».

5. Составление плана работы над проектом «История храма Христа Спасителя».

Материал для подготовки к уроку

Крестив Русь, киевский князь Владимир повелел «рубить церкви по градам». Первым каменным христианским храмом в Киеве стала церковь Успения Пресвятой Богородицы. Она была построена на месте убиения святых варягов Феодора и Иоанна. Великий князь не пожалел денег на её строительство: церковь была украшена серебром и золотом, а на её содержание Владимир отказал десятую часть своих доходов, отчего церковь получила название Десятинная. Помимо столицы, св. Владимир построил храмы в Берестове, Васильеве, Вышгороде, Овруче, а также в других русских городах и сёлах.

Усердным строителем был сын Владимира — Ярослав Мудрый. При нём были построены три больших каменных Софийских собора: в Киеве, Великом Новгороде и Полоцке. Возведением храмов занимались не только князья, но также монахи, частные лица и народные общины.

Постепенно почти в каждом небольшом городке появилась своя церковь. Если случался пожар и она сгорала, средства на её восстановление собирались всем миром. Храмы становились не только религиозными, но и общественными центрами. При них открывались народные школы, устраивались торги, по звону колокола собирался народ на сходки. Таким образом, вокруг храма сосредоточивалась вся жизнь города или посёлка.

Урок № 7

Тема: «Ценности христианской семьи».

Программное содержание

Таинство брака. Секреты христианской семьи.

Основные методы и приёмы

1. Анализ пословиц и поговорок о семье.
2. Анализ текста «Секреты христианской семьи».
3. Учебный диалог: оценка жизненных ситуаций с точки зрения христианской морали.
4. Обобщение полученных знаний, формулирование вывода.

Материал для подготовки к уроку

Специальные обряды сопутствовали многим событиям в жизни человека. Например, перед венчанием совершался обряд сватовства невесты, в процессе которого родители невесты давали согласие на брак дочери. В дом к невесте приходили сваты и в шутливо-торжественной форме («У вас есть товар, у нас есть купец...») делали предложение: предлагали выдать замуж дочь за такого-то парня. Сваты расхваливали «свой товар», отмечали достоинства невесты и уверяли, что эта пара будет самой счастливой. Если сваты получали согласие на бракосочетание, то в доме невесты устраивалось праздничное застолье, на котором присутствовали родственники с обеих сторон.

Обычно свадьба начиналась весёлым обрядом, известным как «выкуп невесты». Жених приезжал за невестой, но сначала ему предстояло пройти через испытания, которые приготовили для него подружки невесты. Это и трудные каверзные вопросы, и шутливые задания. Цель подружек: препятствовать жениху и ждать от него всяческих подарков — сладостей, вина, денег. Задача жениха — с честью выйти из положения.

Венчание проходит в соборе (храме). Священник спрашивает у невесты и жениха, не связаны ли они какими-нибудь другими обетами (обещаниями), могут ли вступать в брак. На головы венчающихся возлагают венцы, и иерей провозглашает: «Господи Боже наш, славою и честью венчай их». Читаются Апостол и Евангелие, возносится Молитва Господня. Вступившие в брак трижды пьют вино из общей чаши и трижды, сопровождаемые иереем, обходят аналой. Общая

чаша обозначает, что с этого дня молодые будут делить между собой и горе, и радость. Обхождение аналоя — знак прочности брака, а венцы — символ долга и чистоты.

Урок № 8

Тема: «Христианские праздники».

Программное содержание

Православный календарь. Крещение. Благовещение. Соотнесённость праздника с конкретным событием в истории христианства. Обрядовая сторона праздников.

Основные методы и приёмы

1. Обсуждение текста учебника «Особенности православного календаря».

2. Оценка информации, представленной в видеофильме (иллюстрациях): «Особенности обрядовой стороны православных праздников».

3. Анализ информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «История православных праздников».

4. Совместная деятельность в парах (по выбору): анализ текстов с описанием различных христианских праздников.

5. Составление плана рассказа по картине Г. ван Хонтхорста «Рождество Христово».

6. Работа с рубрикой «Картинная галерея».

7. Составление плана проектной деятельности: православные праздники.

Материал для подготовки к уроку

* 12 июля отмечается великий православный праздник — святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Пётр был учеником Христа, самым старшим из двенадцати апостолов и самым авторитетным и ревностным из них. Когда Иисуса Христа схватили, чтобы осудить на казнь, Пётр трижды отрёкся от своего Учителя. Но после воскресения Христос трижды простил Петра. В дальнейшем Пётр много путешествовал, проповедуя христианскую религию, был первым епископом в Риме, где и закончил свою жизнь, пострадав за веру. Император Нерон приговорил апостола к распятию на кресте, но Пётр, почитая себя недостойным уме-

реть такую же смертью, как и Господь, попросил, чтобы его распяли вниз головой. Считается, что он является хранителем ключей от Царства Небесного.

Павел не входил в число двенадцати самых приближённых к Христу учеников. В юности он даже участвовал в преследовании христиан. Но встреча с воскресшим Иисусом изменила его жизнь, Павел стал одним из ревностных проповедников христианства и основателем многих христианских общин на территории Малой Азии и Балканского полуострова. Его Послания отдельным ученикам и целым христианским общинам составили существенную часть Нового Завета. Павел также пострадал за Христа, приняв мученическую кончину в Риме в одно время с апостолом Петром. Но, как римский гражданин, он был усечён мечом, а не распят на кресте.

Праздник Петра и Павла всегда отмечался на Руси радостно, весело, сопровождался играми, качанием на качелях. Петров день открывал новую страницу лета: «Пётр, Павел час убавил». Переставали петь соловьи, куковать кукушки. Крестьяне готовились к жатве, а в лесу начинался сбор земляники, черники, малины.

* Православное предание повествует о том, что после Распятия Христа Его Мать, Пресвятая Дева Мария до самой Своей смерти жила в доме апостола Иоанна Богослова, любимого ученика Иисуса Христа. В день Её Успения (смерти) 28 августа в доме Иоанна собрались все апостолы.

В старину на селе был такой обряд: в день Успения оставляли в поле несжатую полосу. Колосья связывали (или заплетали косой), пригибали к земле и приговаривали: «Богородице косица — для урожая на будущий год». Осенью снопик или косу из колосьев срезали, одевали в одежды, вносили в дом и хранили весь год. Успение считалось последним летним днём. После него наступали Осенины. Считалось, что с этого дня можно начинать солить огурцы, грибы, квасить капусту.

Урок № 9

Тема: «Ислам — мировая религия. Чему учит ислам».

Программное содержание

Понятия «ислам», «мусульманин». Возникновение и распространение ислама. Ислам в России. История распространения ислама в России. Аллах — единый, единственный и всемогущий Бог. Аллах вечен, Он — создатель мира, первоначало всего, высший судья (судия). Пять основных предписаний (столпов) ислама. Обязанности мусульманина: намаз, соблюдение поста, совершение пожертвования, пост, паломничество (хадж) — показатель искренней преданности верующего, одно из наилучших деяний для мусульманина, очищающее его от грехов. Дозволенное и запретное в исламе.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной на шмуцтитуле: о чём ты узнаешь, изучая тему «Основы исламской культуры».

2. Анализ текстов учебника «Главные слова ислама», «Ислам в России».

3. Практическая работа (с картой, таблицей): места проживания мусульман в нашей стране и в других странах.

4. Анализ информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «История ислама в России».

5. Учебный диалог «Чему учит ислам» (на основе текста учебника «Главные исламские заповеди»).

Материал для подготовки к уроку

* Мекка являлась важным религиозным центром Аравии ещё до возникновения ислама. Место, где вырос город, едва ли можно назвать привлекательным: широкая долина с крутыми, скалистыми берегами, по которой в период дождей проносятся бурные потоки; недостаток воды, скудная растительность. Однако именно здесь не позже V в. было устроено святилище Кааба — место паломничества окрестных бедуинских племён. Внутри Каабы и вокруг неё располагались многочисленные идолы языческих богов и в их числе знаменитый Чёрный камень. В V в. Меккой овладело племя курайшитов. При них город стал постепенно расширяться. Курайшиты строили примитивные круглые хижины из камня и глины, прокладывали дороги, рыли колодцы. В центре горо-

да возник рынок. Дом вождя курайшитов стал местом собрания старейшин племени и получил название Дар ан-надва («дом собраний»). Вокруг Мекки простиралась «священная территория» — харам, где всё живое находилось под покровительством божеств. Здесь нельзя было проливать кровь и запрещалась охота.

Пророк Мухаммад, сам происходивший из племени курайшитов, велел уничтожить всех языческих идолов, сохранив только Чёрный камень. Он подтвердил священный статус Каабы и провозгласил, что каждый мусульманин должен хотя бы раз в жизни совершить хадж — паломничество в Мекку. Так Мекка стала религиозной столицей ислама.

* В VII в. большая часть Аравии представляла собой пустыню, населённую племенами кочевников-бедуинов. Но по берегам Красного моря и Индийского океана располагались плодородные земли и здесь возникали постоянные поселения, откуда брали начало караванные пути в города Сирии и Месопотамии (нынешнего Ирака). Благодаря караванной торговле процветали редкие города вдоль торговых путей, в том числе Мекка и Медина, сыгравшие выдающуюся роль в истории ислама.

Халифы, которые управляли Аравийским государством после смерти пророка Мухаммада, вели постоянные войны, стараясь захватить соседние территории. При халифе Умаре была завоёвана Сирия с Дамаском. Падение Александрии в 642 г. увенчало завоевание Египта. Арабы вторглись в занятую иранцами (персами) Месопотамию, а к 652 г. завершили завоевание самого Ирана. В последующие десятилетия была покорена Северная Африка. Мусульмане переправились через Гибралтарский пролив и овладели Испанией. Отсюда они стали совершать опустошительные походы на территорию Франкского королевства, пока не были разгромлены в 732 г. в битве при Туре (Пуатье), положившей конец продвижению арабов в Европу. На востоке мусульмане захватили Среднюю Азию, завоевали Синд и Южный Пенджаб (нынешний Пакистан). В ходе всех этих завоеваний возникло огромное государство, простиравшееся от современных границ Франции до современных гра-

ниц Индии. На всей его территории быстро распространился ислам.

Арабы достаточно терпимо относились к иноверцам, особенно к иудеям и христианам, разделявшим с мусульманами общую авраамическую традицию. (Согласно учению ислама, пророк Мухаммад завершил труды предшествовавших ему пророков Ибрахима (Авраама), Мусы (Моисея) и Исы (Иисуса Христа), утверждавших среди людей веру в Единого Бога.)

Уроки № 10–11

Тема: «Пророки ислама. Главная книга ислама. Место, где совершаются земные поклонны...».

Программное содержание

Мухаммад — последний пророк Аллаха. Жизнь и деятельность Мухаммада. Коран — главная книга ислама. Нравственные нормы и правила ислама. Главные добродетели ислама: веротерпимость и миролюбие, доброжелательность, трудолюбие. Сунна. Пророк Мухаммад — пример благочестия. Особенности внешнего вида и внутреннего убранства мечети. Правила поведения в мечети.

Основные методы и приёмы

1. Анализ текста учебника «Великий пророк Мухаммад».
2. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: анализ сюжета картины Н. К. Рериха.
3. Рассматривание и описание внешнего вида разных изданий Корана (на основе видеofilmа, иллюстраций).
4. Учебный диалог «Коран и мусульманские добродетели».
5. Оценка нравственной сущности хадисов Сунны.
6. Учебный диалог: анализ рассказа-дополнения учителя «История создания Корана».
7. Совместная деятельность в группах: анализ высказываний пророка.
8. Рассматривание и анализ иллюстративного материала. Составление описательного рассказа «Мечеть — богослужбное архитектурное сооружение».

Материал для подготовки к уроку

* Пророк Мухаммад родился в Мекке в семье небогатого купца. Потеряв родителей в раннем возрасте, он занимался караванной торговлей на службе у богатой вдовы Хадиджи, которая вскоре стала его женой. Мухаммаду было около 40 лет, когда ему начали являться видения, в которых он беседовал с ангелом Джабраилом (но пророк понимал: устами ангела к нему обращается сам Аллах). Вскоре Мухаммад объявил соплеменникам, что является посланником единого Бога — Аллаха. В своих проповедях он объяснял, что путь к спасению возможен только через полное подчинение воле Аллаха. «Подчинение», или «покорность», — по-арабски *ислам* — это слово стало названием новой религии, а её последователей стали называть *мусульманами*, т. е. «покорными». Впрочем, в Мекке новое учение не получило признания. За несколько лет Мухаммаду удалось обратить в свою веру лишь небольшую группу последователей.

Пророка стали преследовать. В 622 г. Мухаммад со своими учениками покинул Мекку и переселился в город Ясриб, который стал после этого именоваться *Мадинат ан-Наби* («Городом пророка») или просто Мединой («Городом»). В исламской традиции переселение (по-арабски *хиджра*) пророка в Медину рассматривается как важнейшее событие в истории ислама. Позже именно с него стали вести летосчисление новой исламской эры.

В отличие от родной Мекки, жители Медины сразу признали Мухаммада Божьим пророком и совершили под его началом несколько военных походов на Мекку. В 630 г., когда он подступил к городу во главе 10-тысячной армии, мекканцы капитулировали: они приняли ислам и признали Мухаммада пророком Аллаха. Ко времени его смерти в 632 г. в ислам были обращены практически все племена Аравийского полуострова.

* Мухаммаду было 40 лет, когда началась его пророческая миссия. Она продолжалась в течение последующих 23 лет вплоть до его смерти. Первые 13 лет он провёл в Мекке, а последующие 10 лет — в Медине. В рассказе его любимой жены Аиши говорится: «Ниспослание откровений посланнику Аллаха началось с благих видений во сне, и, когда он видел их,

они приходили подобно утренней заре. Затем ему была внушена любовь к уединению, и он стал часто уединяться в пещере на горе Хира, занимаясь там благочестивыми делами, что выражалось в поклонении Аллаху в течение многих ночей, пока у него не возникало желание вернуться к семье. Обычно он брал с собой все необходимые припасы, а потом возвращался к Хадидже и снова брал всё, что ему было нужно, для очередного уединения. Наконец, когда он находился в пещере Хира, ему открылась истина».

* Мухаммад хотел, чтобы Откровения, ниспосланные ему, сразу же были записаны. Для этого у него было около 40 писарей. Даже в самые трудные моменты жизни Мухаммада (во время военных походов, перемены места жительства) его всегда сопровождал писарь. Пророк был очень аккуратным и всегда заботился о том, чтобы Откровения были записаны точно, без ошибок. Ученики Мухаммада учили Откровения наизусть. Они шли к людям, обучали их и в то же время контролировали правильность записи и звучания Писания. Мухаммад был убеждён, что знание аятов Корана наизусть будет вознаграждено Аллахом, и это было дополнительным стимулом для народа, который стремился выучить аяты и получить Божью благодать.

Уроки № 12—13

Тема: «Ислам о семье и семейной жизни. Особенности исламского искусства. Праздники в исламе».

Программное содержание

Отношения между членами семьи. Каллиграфия. Арабеска. Художественное ремесло. Праздник разговения — Ураза-байрам. Исламский календарь.

Основные методы и приёмы

1. Обсуждение текста учебника «Правила, по которым живёт мусульманская семья», характеристика ценностей исламской семьи.

2. Практическая работа: анализ текста хадиса и пословиц народов, исповедующих ислам.

3. Анализ текстов учебника «Каллиграфия», «Арабеска».

4. Совместная деятельность в группах: составление описания предметов декоративно-прикладного искусства.

5. Работа с рубрикой «Вспомни»: подготовка сообщения «Что мы знаем о мусульманских праздниках».

6. Работа с иллюстративным и видеоматериалом: праздники в исламе.

7. Учебный диалог: анализ высказываний с точки зрения их истинности или ложности.

8. Составление плана проектной деятельности: праздники ислама.

Материал для подготовки к уроку

* Обряды в исламе.

Важный обряд в жизни мусульманина — свадьба. Молодых соединяет служитель мечети, при этом он читает четвёртую суру Корана, в которой излагаются основные положения ислама о месте, правах и обязанностях женщины в семье и обществе. Бракосочетание начинается со слов невесты, которая предлагает жениху взять её в жёны. Ответ жениха «Я согласен» должен звучать быстро и уверенно. От имени Аллаха имам или мулла скрепляет союз молодых. На бракосочетании обязательно присутствуют свидетели — двое мужчин или один мужчина и две женщины.

Ислам разрешает мужчине иметь четырёх жен. Вот что сказано в Коране: «Женитесь на тех, что приятны вам, женщинах — и двух, и трёх, и четырёх». Но при этом Коран напоминает, что обязанность мужа — материально содержать жену и не попрекать её этим.

Одним из обязательных условий брака в исламе является *махр* — брачный дар невесте. Это могут быть подарки, деньги — всё, что обладает ценностью, о чём договорились родственники невесты и жениха и что занесено в брачный договор.

С давних времён у мусульман существует обряд отработки калыма в хозяйстве будущего тестя. Эта традиция уходит корнями в далёкое прошлое.

* Праздники в исламе.

После месячного поста наступает праздник разговения *Ураза-байрам*. Он приходится на первый день месяца шав-

валь. Праздник длится три дня. В эти дни все мусульмане должны оценить, как они провели пост, все ли указания Корана выполнили. Если человек допустил нарушение поста (мало молился, не подавал милостыню, не укрощал свои желания, кого-то обидел), то он наказывается штрафом. Это может быть баран, принесённый в жертву, или денежный взнос. Вообще принято в эти дни каждому внести свою лепту в праздник, пусть небольшую и скромную. Считается, что принесённые в жертву животные (бараны и верблюды) будут тем транспортом, который в дни Страшного суда перенесёт хорошего человека в рай.

12-го числа месяца раби аль-авваль, третьего месяца мусульманского года, отмечается День рождения пророка. В честь Мухаммада читают молитвы, совершают богослужения, рассказывают о жизни пророка. В память Мухаммада собираются пожертвования.

Ещё один праздник в честь Мухаммада — *Раджаб-байрам*, день великого Вознесения пророка. Легенда повествует, что в ночь перед 27-м числом седьмого месяца раджаб пророк на чудесном животном Бураке прямо из постели перенёсся на Храмовую гору в Иерусалиме, а потом вознёсся на небо. Здесь Мухаммад встретился со многими пророками, достиг престола Аллаха и говорил с ним без преград. Всё это произошло в единый миг, ибо, возвратившись домой, пророк застал постель свою ещё тёплой, а воду из опрокинутого во время отъезда кувшина ещё не вылившейся. В Иерусалиме находится камень, на котором, по легенде, сохранилась вмятина от копыта Бурака.

В 27-й день месяца рамадан мусульмане усердно молятся, потому что считается, что именно в этот день Аллах через посланца Джабраила передал людям текст священного Корана. Священная книга осталась на ближнем к земле небе и оттуда на протяжении многих лет спускалась к людям. Вот почему мусульмане считают, что в этот день решается судьба каждого человека. И чтобы она состоялась, нужно усердно молиться.

Уроки № 14—16

Тема: «Буддизм — мировая религия. Кто основал буддизм? Чему учит буддизм. Буддийские храмы и монастыри».

Программное содержание

Родина буддизма. Распространение буддизма. Народы, исповедующие буддизм. Буддизм в России. Сиддхартха Гаутама — основатель буддизма. Жизнь и деятельность Будды. Оформление канона священных книг. «Три корзины» мудрости. Колесо сансары. «Благородный восьмеричный путь». Роль монастырей в развитии культуры буддизма. Лама — буддийский учитель. Архитектурные особенности буддийских храмов, их внутреннее убранство. Пагоды и ступы. Хурулы, дацаны и хурээ — буддийские храмы Калмыкии, Бурятии и Тувы. Правила поведения в буддийском храме.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной на шмуцтитуле: о чём мы узнаем, изучая тему «Основы буддийской религии».
2. Учебный диалог (оживление имеющихся знаний): зададим друг другу вопросы по теме урока (что мы знаем о буддизме).
3. Практическая работа (с картой, таблицей): распространение буддизма в современном мире и России.
4. Рассказ-объяснение учителя «Возникновение и распространение буддизма. Буддизм в России».
5. Работа в парах: каким человеком был будущий Будда (анализ текстов учебника «Детство и юность Будды», «Будда — человек Просветлённый»).
6. Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя «История создания буддийских книг».
7. Рассматривание иллюстрации «Колесо сансары».
8. Учебный диалог: составление плана рассказа «Восемь ступеней к освобождению».
9. Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Жизненные мудрости буддизма».
10. Учебный диалог: буддийские храмы (составление описательного рассказа по иллюстрациям и текстам учебника).

11. Дифференцированная работа: составление словесного портрета буддийского монаха (по тексту, иллюстрациям и дополнительной литературе).

Материал для подготовки к уроку

* Буддизм — самая древняя из трёх мировых религий. В 1956 г. мир отметил 2500-ю годовщину с начала его истории. Христианство возникло через пять столетий после буддизма, а ислам — через одиннадцать. Сегодня буддизм исповедуют люди разных национальностей, разных стран и континентов. Буддийский мир простирается от Шри-Ланки до Тувы и Бурятии, от Калмыкии до Японии. Буддология — наука, изучающая буддизм, — зародилась более 100 лет назад.

Известно, что буддизм возник в середине 1-го тыс. до н. э. в Северной Индии. Именно здесь проповедовал своё вероучение основатель религии Будда.

Успехи буддизма учёные связывают с двумя причинами. Во-первых, в V в. до н. э. начался кризис древней ведической религии. Во-вторых, деятельную поддержку буддизму с первых лет его существования оказывали представители «благородного сословия» — воины и правители (цари). Им в первую очередь новое вероучение было обязательно быстрым признанием и широким распространением. И позже, вплоть до первых веков нашей эры, буддизм на территории Индии оставался прежде всего «царской религией». Однако в дальнейшем цари стали поддерживать не буддизм, а индуизм. Число буддистов в Индии стало быстро сокращаться, и к началу XIII в. их фактически не осталось. Однако к этому времени учение Будды успело распространиться среди многих народов Азии. Важнейшим центром буддизма сделался Тибет.

* В начале XVII в. на территорию Забайкалья стал проникать тибетский буддизм. В 1741 г. императрица Елизавета Петровна обнародовала указ, который официально разрешил ламаистские проповеди и деятельность буддийских монахов на территории Бурятии. Императорским указом утверждались 11 дацанов и 150 штатных лам. Ламы должны были приводиться к присяге, они освобождались от всех податей и повинностей. При дацанах стали открываться

школы, печатались книги. Буддийская культура начала распространяться среди простых людей. К середине XIX в. в Бурятии было построено уже 34 дацана. Невзирая на трудности и материальные затраты, местные ламы сумели доставить из Тибета, Китая и Монголии большое количество буддийских сочинений. Быстро развивалось книгопечатание. К концу XIX в. в Забайкалье действовало 29 типографий. За время их деятельности (до 30-х гг. XX в.) было издано около 2000 названий книг на тибетском и монгольском языках.

Хотя население Тувы и Бурятии приняло ламаизм и здесь широко распространились буддийские традиции, буддизм мирно сосуществовал с местной традицией шаманизма: в одних случаях люди обращались к шаманам, а в других — к буддийским монахам.

* Когда предки калмыков в начале XVII в. переселились в район между Волгой и Доном, к северу от Каспийского моря, они принесли с собой собственную традицию тибетского буддизма. Глава калмыцкого буддизма назначался царём и именовался Лама калмыцкого народа. Его резиденция располагалась в Астрахани, духовное руководство калмыки получили непосредственно из Тибета.

* Его Святейшество Далай-лама в книге «Буддийская практика: Путь к жизни, полной смысла» написал: «К счастью можно прийти двумя путями. Первый путь — внешний. Приобретая лучшее жилище, лучшую одежду, более приятных друзей, мы можем в той или иной степени обрести счастье и удовлетворение. Второй путь — это путь духовного развития, и он позволяет достичь счастья внутреннего. Однако эти два подхода не равноценны».

В буддизме существует четыре основные идеи (благородные истины): 1) страданиями являются рождение, старость, болезнь и смерть; люди также страдают от того, что не могут получить желаемое, избежать потерь и вынуждены терпеть неприятности; 2) у каждого страдания есть причина; с трудностями сталкиваются те, кто в прошлом совершал вредные поступки, вызванные неведением; 3) страдание может быть устранено; зная причину, можно направить усилия на унич-

тожение страдания; 4) есть путь, ведущий к устранению страдания.

* Сам Будда не оставил после себя никаких произведений. Его учение передавалось из уст в уста, т. е. имело устную форму. Через три месяца после смерти Будды его ближайшие ученики собрались на первый буддийский собор, на котором были записаны наиболее важные суждения и изречения Учителя. Так было положено начало формированию буддийского канона священных книг. Окончательно он сложился только несколько столетий спустя, в I в. до н. э. Знатоки буддизма из нескольких стран Азии съехались на остров Цейлон (после 1972 г. — Шри-Ланка) и записали на пальмовых листьях всё учение Будды. Затем эти листы были уложены в три большие плетёные корзины. Отсюда и пошло название буддийского канона — Трипитака, что дословно означает «Три корзины». Входящие в его состав разнообразные книги содержат ответы на важнейшие вопросы, стоящие перед каждым буддистом: «Как освободиться от страданий?», «Как научиться правильно мыслить и рассуждать?».

* Обучение буддизму имеет три задачи: *обучение дисциплине, обучение медитации, обучение мудрости*. «Три корзины» мудрости соответствуют этим трём задачам обучения.

Урок № 17

Тема: «Семья — это доверие и любовь. Буддийские праздники».

Программное содержание

Основы, на которых строится буддийская семья. Буддийские праздники. Особенности и традиции их проведения. Буддийский календарь.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Традиции буддийской семьи».

2. Обсуждение текста учебника «Основы, на которых строится буддийская семья».

3. Учебный диалог: особенности традиций праздников в буддизме.

4. Составление плана рассказа «Буддийские праздники» (по иллюстрациям).

5. Совместная деятельность в группах: составление сценария праздника (по выбору).

6. Составление плана проектной деятельности: буддийские праздники.

Материал для подготовки к уроку

На Новый год в каждой семье накрывается праздничный стол, на котором обязательно должна присутствовать белая пицца (молоко, сметана, творог, масло), недаром Новый год называют праздником Белого месяца. В первый день года нельзя ходить в гости, его надо провести в кругу семьи. Хождение в гости, посещение родственников можно начать со второго дня. Весь месяц считается праздничным.

В буддизме существуют определённые обряды Белого праздника. Например, перед наступлением Нового года во всех домах в Тибете проводится обряд очищения (Гутор): каждый человек «выбрасывает» из своей жизни всё, что ему мешает и в чём он больше не нуждается: мысли, неудачи, вещи. Обряд очищения совершает приглашённый в дом лама. После окончания праздничной трапезы остатки еды вместе с монетками, ненужными мелкими вещами складывают в большую ёмкость, в неё же помещают фигурку человека, вылепленную из теста и окрашенную в красный цвет. Всё это «выкуп» для зла, который должен заставить его покинуть дом. Вечером при свете фонаря эти предметы несут на пустырь и выбрасывают, обращаясь ко злу со словами: «Прочь отсюда!».

В дни Нового года тибетцы совершают *обряд запуска «коней ветра удачи»*. Конь ветра удачи — это символ, показывающий состояние благополучия человека. Изображение «коня ветра удачи», освящённое в храме, привязывают к дереву или помещают на крыше дома, чтобы оно развевалось на ветру. Считается, что «конь ветра удачи» защищает от несчастий и болезней, привлекает внимание божеств и призывает их на помощь. Его изображение также символизирует пожелание здоровья, счастья и достатка в Новом году всем живым существам.

Основы светской этики (17 ч)¹

Содержание обучения

Чему учит этика. Человек как член общества. Нравственная ответственность перед другими людьми, обществом, государством, самим собой. Истоки этики.

Этика светская и религиозная. Сходство и различия между ними. Нравы, нравственность, мораль, добродетели (общая характеристика). Доброе отношение и уважение к представителям разных религий.

Любовь к Родине — высшее нравственное чувство.

Семья — первая любовь человека.

Дом согревает не печь, а любовь и согласие. Семейные отношения.

Труд на благо Родины. Зачем человек трудится? Верность делу, трудолюбие, ответственность — нравственные качества человека. Общественно полезный труд. Примеры трудовой доблести граждан России. Самоотверженность.

Защита Родины — долг гражданина! Патриотизм как проявление любви к Родине. Примеры патриотизма российских граждан (страницы истории). Нравственные качества, присущие патриоту: чувство долга, справедливость, мужество, смелость. Военская честь и доблесть.

Человек и природа. Природа — естественная среда обитания человека. Бережное отношение к природе — показатель культуры и нравственности человека.

О добродетелях и пороках. Добродетели и пороки. Добродетель как правильный склад человеческой души, нравственная красота. Порок как противоположность добродетели. Добродетели характера: умение и желание поступать в соответствии с общественными нормами. Сострадание и равнодушие. Щедрость и милосердие. Бескорыстие. Благотворительность. Справедливость. Честность как нежелание совершать подлые поступки, обманывать, лгать, приспосабливаться к

¹ При изучении курса только по модульному варианту число часов — 34.

безнравственным ситуациям. Порядочность как проявление честности, невозможность совершать аморальные поступки. Жадность — недостойное качество человека. Зависть — путь к вражде. Доброта, доброжелательность, терпимость, отзывчивость — качества гуманного человека.

Совесьть — наших дел свидетель и судья! Совесть как ответственность за свои поступки и нравственный выбор. «Разговор с совестью» — путь нравственного самосовершенствования. Стыд — эмоциональная оценка своих проступков.

Поговорим об этикете. Этикетное поведение как выполнение установленных норм и правил в различных ситуациях. Этикет общения: правила поведения во время разговора с незнакомыми, близкими, старшими, малышами. Соблюдение этикета в общественных местах, учреждениях культуры, в гостях. Деловой этикет школьника. История развития этикета в России. Первые книги об этикете в России. Этикет внешнего вида, одежды. Как вести себя в гостях. Правила столового этикета. Праздник как одна из форм исторической памяти.

Проектная деятельность: сообщения, доклады, презентации на темы, предложенные учителем.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

- *объяснять*, что такое светская этика;
- *проявлять* уважительное отношение к верующим людям;
- *характеризовать* общечеловеческие ценности;
- *следовать* нравственным нормам и правилам поведения, установленным в российском обществе;
- *выполнять* правила поведения в общественных местах, учреждениях культуры; правила культурного общения и взаимодействия.

Метапредметные результаты. Универсальные учебные действия:

- *понимать* учебную задачу, в соответствии с ней осуществлять процесс учебной деятельности;

— *владеть* смысловым чтением (понимать главную мысль текста, делить текст на части, составлять план пересказа в соответствии с учебной задачей);

— *сравнивать, сопоставлять, анализировать* события, факты окружающего мира, представленные в учебных текстах и жизненных ситуациях;

— *использовать* информацию, полученную из разных источников (учебника, объяснений учителя, справочной литературы, Интернета), для решения учебных и жизненных задач;

— *соблюдать* правила участия в учебном диалоге: слушать партнёра, корректно высказывать своё мнение, терпимо относиться к мнению других и пр.;

— *пересказывать* текст, объяснять основные положения услышанного (прочитанного) текста, делать выводы, обобщать полученные знания;

— *рассказывать* о нравственных ценностях российского общества, традициях и обычаях народов России;

— *оценивать* результаты своей деятельности, находить ошибки, устранять и устранять их причины.

Тематическое планирование

Тема программы	Программный материал	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	2	3
<p>Чему учит этика (1 ч)</p>	<p>Человек как член общества. Нравственная ответственность перед другими людьми, обществом, государством, самим собой. Истоки этики</p>	<p><i>Учебный диалог:</i> анализ информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Человек — член общества». <i>Учебный диалог</i> «Что такое этика, мораль, нравственность» (по материалам текста учебника и иллюстрациям)</p>
<p>Этика светская и религиозная (1 ч)</p>	<p>Этика светская — мирская, гражданская. Нравы, нравственность, мораль, добродетели (общая характеристика)</p>	<p><i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Нравы общества». <i>Анализ</i> текста «Этика светская — мирская, гражданская». <i>Совместная деятельность</i> в парах (по выбору): <i>анализ</i> перечня учебных предметов, изучаемых в церковно-приходской школе и гимназии. <i>Формулирование</i> вывода по теме урока</p>

1	2	3
<p>Любовь к Родине — высшее нравственное чувство (1 ч)</p>	<p>Высшие нравственные чувства как проявление этического отношения человека к обществу</p>	<p><i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Что такое патриотизм?». <i>Обсуждение</i> проблемного вопроса «С чего начинается Родина?». <i>Выразительное чтение</i> и <i>анализ</i> произведений детского стихотворного творчества: стихи о Родине</p>
<p>Семья — первая любовь человека. «Дом согревает не печь, а любовь и согласие» (1 ч)</p>	<p>Семейные отношения. Семейный труд</p>	<p><i>Учебный диалог</i> («Послушаем друг друга»): обсуждение рассказов на тему «Расскажу вам о своей семье». <i>Обсуждение</i> проблемных вопросов «Должен ли ребёнок участвовать в делах семьи?», «Как нужно поступить, когда тебя просят сделать то, чего тебе делать не хочется?». <i>Анализ</i> текста учебника «Любимое занятие». <i>Работа</i> с рубрикой «Картинная галерея»: <i>рассматривание</i> репродукций картин А. М. Шилова и А. М. Курзанова,</p>

		<p><i>составление</i> устного рассказа по их сюжету</p>
<p>Труд на благо Родины (1 ч)</p>	<p>Зачем человек трудится? Верность делу, трудолюбие, ответственность — нравственные качества человека. Общественно полезный труд. Примеры трудовой доблести граждан России. Самоотверженность</p>	<p><i>Совместная деятельность</i> в группах: <i>анализ</i> ситуаций — качества, необходимые для коллективной деятельности; <i>объяснение</i> значения пословиц и поговорок о качествах трудящегося человека. <i>Анализ</i> текста и иллюстративного материала на тему «Примеры трудовой доблести граждан России». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Грудовая доблесть». <i>Проектная деятельность</i>: подготовка сообщения и презентации на выбранную тему</p>
<p>Защита Родины — долг гражданина (1 ч)</p>	<p>Патриотизм как проявление любви к Родине. Примеры патриотизма российских граждан (страницы истории). Нравственные качества, присущие патриоту: чувство долга, справедливость, мужество, смелость. Воинская честь и доблесть</p>	<p><i>Анализ</i> текстов учебника на тему «Воинская честь и доблесть». <i>Работа</i> с рубрикой «Картинная галерея»: <i>рассматривание</i> репродукций картин А. П. Бубнова, Н. С. Самокиша, С. Н. Присекина и <i>составление</i> на основе их анализа устного рассказа «Во-</p>

1	2	3
<p>Человек и природа (2 ч)</p>	<p>Природа — естественная среда обитания человека. Бережное отношение к природе — показатель культуры и нравственности человека. Примеры активного утверждения этических норм по отношению к природе</p>	<p>инская доблесть русских людей, живших в разные исторические эпохи»</p> <p><i>Анализ информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Как развивалась природоохранная деятельность в России».</i></p> <p><i>Учебный диалог: анализ ситуаций, раскрывающих примеры положительного и отрицательного отношения к природе.</i></p> <p><i>Учебный диалог «Человек и животные».</i></p> <p><i>Совместная деятельность в группах: рассматривание и анализ репродукций картин русских художников и составление описательного рассказа «Картины природы нашей Родины». Учебный диалог («Послушаем друг друга»): обсуждение высказываний на тему «Отношение человека к природе».</i></p>

		<p><i>Совместная деятельность в группах: выделение главной мысли текстов учебника.</i></p> <p><i>Обсуждение художественных рассказов, демонстрирующих различные отношения к природе</i></p>
<p>О добродетелях и пороках (4 ч)</p>	<p>Добродетели и пороки. Добродетель как правильный склад человеческой души, нравственная красота. Порок как противоположность добродетели. Добродетели характера: умение и желание поступать в соответствии с общепринятыми нормами. Самоотверженность. Сострадание и равнодушие. Щедрость и милосердие. Бескорыстие. Благотворительность. Справедливость. Честность как нежелание совершать подлые поступки, обманывать, лгать, приносить ущерб другим. Способность к безнравственным ситуациям. Порядочность как проявление честности, невозможность совершать аморальные по-</p>	<p><i>Учебный диалог: выскажем своё мнение о том, может ли человек жить, не имея близких, родных, друзей и коллег.</i></p> <p><i>Учебный диалог: обсуждение проблемного вопроса «Различаются ли добродетели разных эпох и разных народов?» (по материалам рассказа-объяснения учителя).</i></p> <p><i>Совместная работа в группах: обсудите жизненные ситуации, текстов произведений (учебник).</i></p> <p><i>Оформление вывода: что можно назвать нравственным (безнравственным) поступком.</i></p> <p><i>Совместная работа в парах: сравнение высказываний о смысле человеческой жизни (учебник).</i></p>

1	<p>2</p> <p>ступки. Жадность — недостойное качество человека. Зависть — путь к вражде. Добрага, доброжелательность, терпимость, отзывчивость — качества гуманного человека</p>	3	<p><i>Обсуждение мнений, выработка общей точки зрения.</i></p> <p><i>Совместная деятельность в группах: выделение главной мысли текстов учебника.</i></p> <p><i>Совместная работа в парах: сочинение сказки.</i></p> <p><i>Работа с рубрикой «Вспомни» (оживление имеющегося опыта): «Что мы знаем о благодетельности».</i></p> <p><i>Практикум: учимся быть терпимыми — корректировка предложенного диалога (текст диалога в учебнике).</i></p> <p><i>Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Как воспитывали нравственное поведение у детей наши предки».</i></p> <p><i>Коллективная деятельность: составление правил нравственного поведения.</i></p> <p><i>Проектная деятельность: подготовка сообщения и презентации на выбранную тему.</i></p>
---	--	---	---

		<p><i>Анализ</i> текста «Место и время для поезда не выбирают». <i>Учебный диалог</i> («Послушаем друг друга»): <i>обсуждение</i> притч о жадности</p>
<p>Совесьть — наших дел свидетель и судья! (1 ч)</p>	<p>Совесьть как ответственность за свои поступки и нравственный выбор. «Разговор с совесьтью» — путь нравственного самосовершенствования. Стыд — эмоциональная оценка своих проступков</p>	<p><i>Анализ текстов</i> «Разговор с совесьтью», «Что такое совесьть?». <i>Практическая работа</i>: учимся анализировать поступки</p>
<p>Поговорим об этикете (4 ч)</p>	<p>Этикетное поведение как выполнение установленных норм и правил в различных ситуациях. Этикет общения: правила поведения во время разговора с незнакомыми, близкими, старшими, малышами. Соблюдение этикета в общественных местах, учреждениях культуры, в гостях. Деловой этикет школьника. История развития этикета в России. Первые книги об этикете в России. Этикет внешнего</p>	<p><i>Анализ</i> текста «Зачем нужен этикет?». <i>Ролевые игры</i>: разыгрывание сценок, в которых демонстрируются определенные формы этикета (приглашение в гости, разговор со взрослым, сверстником, поведение в гостях, выбор подарка и др.). <i>Дифференцированная работа</i> (по выбору): индивидуальное составление памятки «Этикет в данной ситуации». <i>Анализ</i> ситуаций соблюдения правил этикета (по тексту учебника).</p>

1		3
	<p>вида, одежды. Как вести себя в гости. Правила столового этикета. Праздник как одна из форм исторической памяти</p>	<p><i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «История этикета в России». <i>Обсуждение</i> главной мысли устного рассказа учителя.</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в группах: работа с историческими документами — <i>анализ</i> содержания первых российских книг по этикету (по текстам учебника).</p> <p><i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Русские народные праздники».</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в группах: <i>подготовка</i> сценария праздника «Масленица»</p>

Поурочно-тематическое планирование

Урок № 1

Тема: «Чему учит этика».

Программное содержание

Человек как член общества. Нравственная ответственность перед другими людьми, обществом, государством, самим собой. Истоки этики.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной на шмуцтитуле: о чём мы узнаем, изучая тему «Чему учит светская этика».

2. Учебный диалог: анализ информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Человек — член общества».

3. Работа с иллюстративным материалом: сопоставление сюжетов с текстом учебника.

4. Обсуждение проблемного вопроса: «При каких условиях может благополучно существовать общество, в котором живут люди разного возраста, уровня образования, национальности и веры?».

5. Учебный диалог «Что такое этика, мораль, нравственность» (по материалам текста учебника и иллюстрациям).

Материал для подготовки к уроку

Понятие «общество» различают в широком и узком смысле слова. В узком смысле под *обществом* обычно понимают группу людей, объединившихся для решения общих целей и задач (общество садоводов-любителей, общество филателистов, общество книголюбов и др.). Историки используют слово *общество* для называния определённого этапа человеческой истории (первобытное общество и т. д.) или определения населения страны (государства, региона) — российское общество, европейское общество. Философия определяет общество как часть материального мира, неразрывно связанную с природой и включающую в себя способы взаимодействия людей и формы их объединений. Таким образом, человеческое общество — это часть мира, обособившаяся от природы, но тесно связанная с ней. Создателями культуры являются люди. От их всестороннего развития (ума, воображения, творче-

ства, коллективной воли) зависит уровень развития общества и его прогресс. Именно поэтому общество называют системой динамической, так как оно способно к развитию и изменению.

Человек, родившийся как биологическое существо, развивается как социальное, он участвует во всех сферах общественной жизни: экономической, политической, социальной, духовной. Человек как член общества вступает в различные отношения с другими его членами. Такие отношения называют общественными. Успешность или неуспешность этих отношений отражается на благополучии человека, его месте в обществе, взаимодействии с другими людьми.

Общество и все его члены выполняют следующие функции:

- 1) производство материальных условий существования человека;
- 2) воспроизводство будущих поколений и их воспитание;
- 3) создание духовных ценностей;
- 4) распределение материальных и духовных благ;
- 5) управление и регуляция человеческой деятельности и поведения.

Урок № 2

Тема: «Этика светская и религиозная».

Программное содержание

Этика светская — мирская, гражданская. Нравы, нравственность, мораль, добродетели (общая характеристика).

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Нравы общества».

2. Анализ текста «Этика светская — мирская, гражданская».

3. Совместная деятельность в парах (по выбору): анализ перечня учебных предметов, изучаемых в церковно-приходской школе и гимназии.

4. Учебный диалог: анализ высказываний с точки зрения их ложности или истинности.

5. Формулирование вывода по теме урока (работа со схемой).

Материал для подготовки к уроку

Нравы — эмоционально окрашенные, относительно устойчивые способы поведения, обычаи, манеры, которые преобладают в конкретном обществе или в социальной группе и воспринимаются их членами как правильные и обязательные. Они проистекают из постоянных норм, которыми люди руководствуются в отношениях между собой и с обществом.

Нравам присущи следующие особенности: 1) нравы сложились в ходе истории развития общества, все они имеют нравственное значение и выступают в виде нравственных стандартов поведения членов общества; 2) принятие или непринятие человеком нравов оценивается обществом; 3) следование нравам считается необходимым условием спокойной жизни общества и всех его членов, несмотря на то что они не прописаны ни в каких законах и не вводятся принудительно, а являются нравственно ценными социальными обычаями; 4) нравы передаются человеку в ходе его повседневной жизни, общения с людьми и воспитания; 5) нравы регулируют все стороны отношений человека с миром — с природой, другими людьми, малыми группами и большими коллективами; его отношения с властью, с начальниками и подчинёнными и др.; 6) нравы могут под влиянием определённых условий изменяться как в худшую, так и в лучшую сторону.

Урок № 3

Тема: «Любовь к Родине — высшее нравственное чувство».

Программное содержание

Высшие нравственные чувства как проявление этического отношения человека к обществу. Малая родина.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной на шмуцтитуле: о чём мы узнаем, изучая тему «Человек и его Родина».

2. Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Что такое патриотизм?».

3. Обсуждение проблемного вопроса: «С чего начинается Родина?».

4. Работа в группах: рассматривание иллюстраций и составление описательного рассказа «Картины природы малой родины».

5. Учебный диалог: какие слова русского языка называют драгоценными (на основе стихотворения А.Я. Яшина).

6. Выразительное чтение и анализ произведений детского стихотворного творчества: стихи о Родине.

Материал для подготовки к уроку

Под патриотизмом понимается преданность своему Отечеству, любовь к Родине, стремление служить ей, подчинять свои интересы интересам Отечества, защищать его от врагов. Патриотизм — это чувство безмерной любви к своему народу, гордости за него, это волнение, переживание за его победы и поражения.

Вся страна, весь народ соединяются для человека в понятие «большая Родина». Малая родина — это близкое окружение человека, то место, где он родился, воспитывался и сейчас проживает. А. Т. Твардовский писал: «Эта малая родина со своим особым обликом, со своей, пусть скромной и неприязнительной, красотой, предстаёт человеку в детстве, в пору памятных на всю жизнь впечатлений ребяческой души, и с нею, с этой отдельной и милой родиной, он приходит с годами к той большой Родине, что обнимает все малые и — в великом целом своём — для всех одна».

Любовь к Отечеству, Родине сравнима лишь с любовью к своим родителям — отцу и матери. Потеря Родины означает потерю человеком личного достоинства и счастья:

И без меня ты можешь быть счастливой, —
Я без тебя, Россия, не могу.

(С. В. Видулов)

Урок № 4

Тема: «Семья — первая любовь человека. “Дом согревает не печь, а любовь и согласие”».

Программное содержание

Семейные отношения. Семейный труд.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог: обсуждение рассказов на тему «Расскажу вам о своей семье».

2. Обсуждение проблемных вопросов: «Должен ли ребёнок участвовать в делах семьи?», «Как нужно поступить, когда тебя просят сделать то, чего тебе делать не хочется?».

3. Работа в группах: анализ текстов об отношении школьников к своей семье.

4. Анализ текста учебника «Любимое занятие»: главная мысль текста.

5. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: рассмотрение репродукций картин А. М. Шилова и А. М. Курзанова, составление описательного рассказа.

Урок № 5

Тема: «Труд на благо Родины».

Программное содержание

Зачем человек трудится? Верность делу, трудолюбие, ответственность — нравственные качества человека. Ответственно полезный труд. Примеры трудовой доблести граждан России.

Основные методы и приёмы

1. Совместная деятельность в группах: анализ ситуаций — определение качеств, необходимых для коллективной деятельности; объяснение значения пословиц и поговорок о качествах трудящегося человека.

2. Практическая работа: план субботника.

3. Учебный диалог «Примеры трудовой доблести граждан России» (на основе анализа текста и иллюстративного материала).

4. Проектная деятельность: подготовка сообщения и презентации на выбранную тему.

Материал для подготовки к уроку

Трудовые подвиги бывают разные. Одни связаны с мужеством, волей и смелостью людей, их борьбой со стихией; дру-

гие — результат настойчивой, вдумчивой и кропотливой, но подчас незаметной работы человека.

* С 1783 по 1794 г., т. е. 11 лет, во главе двух академий — Академии наук и Российской Академии — стояла Екатерина Романовна Дашкова. Ещё в пору юности, когда Дашкова была близкой подругой великой княгини Екатерины Алексеевны (будущей императрицы Екатерины II), она демонстрировала незаурядные качества ума и характера. О её начитанности знал весь Петербург. Дашкова любила вести умные беседы, она очаровывала собеседников улыбкой, трезвым умом и спокойствием.

Эта яркая, образованная женщина оказала заметное влияние на культурную жизнь своего времени. Дашкова была *публицистом* и *писателем*: помещала в журналах статьи на разные темы, сочиняла пьесы, стихи, делала талантливые переводы. По почину Дашковой был основан журнал «Собеседник любителей русского слова», выходявший в 1783 и 1784 гг. После неё остались «Записки» — важный документ Екатерининской и Павловской эпох. Дашкова хорошо разбиралась в *искусстве*, была незаурядным *педагогом*. Но особенно велика её роль в истории русского просвещения. Дашкова хорошо знала русский язык и мечтала возвести его в ранг великих литературных языков Европы. Первоочередной задачей Российской Академии она считала издание «Толкового словаря русского языка», который должен был раскрыть богатство национального русского языка. С присущей ей энергией она горячо взялась за это трудное дело и привлекла в Российскую Академию крупнейших писателей и филологов того времени (Д. И. Фонвизина, Г. Р. Державина, И. Н. Болтина, И. А. Крылова и др.). Словарь был издан в шести частях с 1789 по 1794 г. Это был первый толковый и нормативный словарь, открывший начало русской лексикографии. В этом коллективном труде Дашкова собирала слова на буквы Ц, Ш, Щ, дополнения ко многим другим буквам; она также много трудилась над объяснением слов (преимущественно обозначающих нравственные качества).

У Дашковой был деятельный и, что называется, «мужской» характер. Вот, что пишет о ней её иностранная гостыя

ирландка Кэтрин Уильмот: «Она учит каменщиков класть стены, помогает делать дорожки, кормить коров, сочиняет музыку, пишет статьи для печати... знает до конца театр и поправляет своих домашних актёров, когда они сбиваются с роли; она доктор, аптекарь, фельдшер, кузнец, плотник, судья, законник...» Екатерина Дашкова не любила бывать при дворе, посещать балы, сплетничать и судачить о знакомых. Сама она так пишет по этому поводу: «Несмотря на то что я была графиней Воронцовой по отцу и княгиней Дашковой по мужу, я всегда чувствовала себя неловко при дворе».

* Имя Кулибина стало в русской речи нарицательным. Кулибинами, с большей или меньшей долей иронии, называют любителей что-то самостоятельно переделать или улучшить в машинах и механизмах. Если мальчишка любит мастерить, с интересом разбирает и собирает что-то из деталей конструктора, то, глядя на него, в шутку (или всерьёз) также часто говорят: «Кулибин».

Иван Петрович Кулибин — русский механик-самоучка — родился в 1735 г. в Нижнем Новгороде в небогатой семье торговца. Техника влекла мальчика ещё в раннем детстве. Всю свою жизнь он изобретал различные механизмы: разрабатывал проекты мостов через Неву, создал «зеркальный фонарь» (пробораз прожектора), семафорный телеграф, предложил оригинальную шлифовку стёкол для оптических приборов и многое другое. Известность пришла к Кулибину в 1767 г., после того как он разработал, изготовил и преподнёс в подарок императрице Екатерине II удивительные часы. В корпусе величиной с гусиное яйцо помещался крошечный театр-автомат, музыкальная шкала и часовой механизм, управляющий всем этим хозяйством, — всего 427 деталей! Императрице часы понравились. Она пригласила мастера в Петербург. С 1769 г. и на протяжении более 30 лет Кулибин заведовал механической мастерской Петербургской Академии наук, руководил производством станков, астрономических, физических и навигационных приборов и инструментов. Он оставил после себя более 2000 проектов, где были оптические и физико-химические приборы, чертежи машин, судов, различных зданий. Среди многих его изобретений —

«механические ноги» (протезы для людей, потерявших на войне конечности), а также коляска-самокатка с педальным устройством (для инвалидов, не могущих передвигаться). Не имея специального инженерного образования, Кулибин много времени уделял самообразованию. Он научился делать математические расчёты и технически обосновывать проекты своих механизмов и конструкций, делать чертежи и модели. Несмотря на то что многие годы Кулибин жил при дворе, он оставался простым и приятным в общении человеком. Он блистал остроумием, читал собственные стихи, шутил и балагурил. Сам Кулибин не учился в университетах, но всем своим сыновьям (у него было 12 детей) дал хорошее образование.

В 1801 г. мастер уволился со службы и уехал в родной Нижний Новгород. Последние годы вплоть до самой смерти (1818 г.) он продолжал работать над различными механизмами (создавал сеялки, мельничные машины, «водоход», забавные детские игрушки и многое другое). Но самым любимым занятием оставалась для Ивана Петровича разработка вечного двигателя. Он писал: «Более 40 лет времени занимался я во изыскивании самодвижущейся машины, упражнялся в делании опытов её секретно, потому что многие учёные почитают сие изобретение за невозможное, даже смеются и ругаются над теми, кто в том изыскании упражняются». На эти бесплодные опыты Кулибин истратил все свои сбережения и умер в большой бедности. Рассказывают, что в день смерти изобретателя в его доме не было ни гроша.

* В начале 2011 г. средства массовой информации сообщили о том, что российские учёные стоят на пороге величайшего открытия: на нашей планете могут быть обнаружены новые формы жизни. На российской полярной станции «Восток» произошло событие, которого учёные-полярники ждали многие годы. Пробурилив ледник на глубину 3769 м, наши учёные достигли поверхности уникального озера, которому, по мнению специалистов, 14 млн лет! Здесь они обнаружили бактерии-термофилы, способные жить без кислорода и в абсолютной темноте. Как сказал начальник Российской антаркти-

тической экспедиции Валерий Лукин, «открыта форточка» в неведомый мир подледникового озера Восток. Исследователь сравнил это событие с первым полётом человека в космос. А теперь представим условия, в которых работают полярники: морозы за 40 градусов, метели и сильные ветры, долгие месяцы проживания без семьи и близких. И все их помыслы — об исследованиях, которые принесут славу родной стране, обогатят науку.

Сегодня в Антарктиде функционируют пять российских полярных станций: «Беллинсгаузен», «Мирный», «Новолазаревская», «Восток», «Прогресс». Здесь работают учёные-полярники — народ особый. Это мужественные, смелые люди, которые каждый день, каждый час совершают трудовой подвиг во имя российской науки.

* Другая история — о женщине, которой недавно вручили Почётный знак «Трудовая доблесть России». А. Г. Кузнецова — простой, скромный преподаватель музыки, директор детской школы искусств № 13 небольшого посёлка городского типа Апрелевка. Вот уже 30 лет Алла Григорьевна служит искусству и детям: она воспитывает в них любовь к музыке, творчеству, вокальному искусству. Казалось бы, какой трудовой подвиг быть директором школы искусств? Но о кропотливой работе, заметной для небольшого круга людей, говорят многочисленные награды, дипломы и призы, которые получали на различных конкурсах её воспитанники. Они растут творческими личностями, умеют слушать музыку и даже сами сочиняют музыкальные произведения. Ученики Аллы Григорьевны — будущая слава нашей страны. Вот за такой ежедневный творческий труд педагог награждена Почётным знаком «Трудовая доблесть России».

* Лето 1972 г. было жарким. Тракторист Анатолий Мерзлов работал на пшеничном поле. От случайной искры загорелся хлеб. Анатолий вступил в борьбу со стихией. Спасая урожай, юноша погиб. Он отдал свою жизнь, потому что хотел спасти народное добро. Было ему восемнадцать лет.

Урок № 6

Тема: «Защита Родины — долг гражданина».

Программное содержание

Патриотизм как проявление любви к Родине. Примеры патриотизма российских граждан (страницы истории). Нравственные качества, присущие патриоту: чувство долга, справедливость, мужество, смелость. Воинская честь и доблесть.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог: оценка смысла пословиц и поговорок о защите Родины.

2. Анализ текстов учебника на тему «Воинская честь и доблесть».

3. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: рассмотрение репродукций картин А. П. Бубнова, Н. С. Самокиша, С. Н. Присекина и составление на основе их анализа устного рассказа «Воинская доблесть русских людей, живших в разные исторические эпохи».

4. Дифференцированная работа: анализ текста «Подвиг неизвестного отрока».

5. Учебный диалог «Пионеры — Герои Советского Союза».

6. Проектная деятельность: «Герои фронта и тыла — патриоты своей Родины».

Материал для подготовки к уроку

* Два российских боевых корабля — бронепалубный крейсер «Варяг» и канонерская лодка «Кореец» 9 февраля 1904 г., пытаясь прорваться из корейского порта Чемульпо в Порт-Артур, вступили в бой с японской эскадрой, в которую входило 14 кораблей. В течение часа продолжался неравный бой. Вырваться из заблокированной бухты не удалось. Чтобы не дать противнику захватить корабли, экипажи решили затопить «Варяг», а «Кореец» взорвать: «Врагу не сдаётся наш гордый „Варяг“, а „Кореец“ взорвать: «Врагу не сдаётся наш гордый „Варяг“, пощады никто не желает». Удивительно, что в журнале корабля была сделана такая запись — девиз моряков: «Жизнь — Родине, душу — Богу, честь — никому».

* Подвиг рядового Александра Матросова в годы Великой Отечественной войны повторили десятки советских сол-

дат. Среди них узбек Т. Эрджигитов, эстонец И. Лаар, украинец А. Шевченко, киргиз Ч. Тулебердиев и многие-многие другие. Направляли горящие самолёты на врага белорусский лётчик Н. Гастелло, русские лётчики Л. Иванов, Н. Сковородин, Е. Михайлов, казах Н. Абдиров, еврей И. Иржак и многие другие.

Уроки № 7—8

Тема: «Человек и природа».

Программное содержание

Природа — естественная среда обитания человека. Бережное отношение к природе — показатель культуры и нравственности человека. Примеры активного утверждения этических норм по отношению к природе.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной на шмуцтитуле: о чём мы узнаем, изучая тему «Человек и природа».

2. Анализ информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Как развивалась природоохранная деятельность в России».

3. Обсуждение текста М. М. Пришвина «Моя родина» (тема и главная мысль).

4. Работа в группах: составление описательного рассказа по произведениям живописи «Картины природы моей Родины».

5. Учебный диалог: обсуждение высказываний на тему «Отношение человека к природе» (на основе стихотворения Н. К. Старшинова и текстов учебника).

6. Работа в группах: оценка отношения к природе, представленного в художественных текстах.

7. Работа с документами: анализ государственных актов об охране природы.

Материал для подготовки к уроку

Целенаправленная природоохранная деятельность в России началась при Петре I. В это время были обнародованы первые указы о порядке рубки и охраны лесов, об упорядочении охоты на ценных промысловых животных. К началу XX в. на территории государства насчитывалось пять запо-

ведников. Появились научные работы, в которых определялась необходимость и приводились примеры природоохранных мероприятий. Например, большую роль сыграли работы В.В. Докучаева — выдающегося естествоиспытателя, который предложил меры по охране почв России. Большой вклад в дело охраны природы внесла Постоянная природоохранительная комиссия, созданная в 1912 г. при Русском географическом обществе. Она была инициатором создания первого закона о заповедниках (1916 г.). В первые годы советской власти были подписаны декреты «О лесах» (1918 г.), «О недрах земли» (1920 г.), «Об охране памятников природы, садов и парков» (1921 г.), осуществлялись и другие мероприятия. В 1925 г. ВЦИК РСФСР образовал межведомственный государственный комитет по охране природы. Несмотря на трудности, к 1940-м гг. российскими законами регулировались почти все вопросы, связанные с использованием и охраной природных ресурсов. В стране расширялась сеть заповедников. После Великой Отечественной войны природоохранная работа приняла широкий размах. Самым крупным событием этого периода стало постановление ЦК ВКП(б) и Совета Министров СССР (1948 г.), вошедшее в историю как «План преобразования природы».

Уроки № 9—12

Тема: «О добродетелях и пороках».

Программное содержание

Добродетели и пороки. Добродетель как правильный склад человеческой души, нравственная красота. Добродетели и бескорыстие. Порок как противоположность добродетели. Добродетели характера: умение и желание поступать в соответствии с общественными нормами. Самоотверженность. Сострадание и равнодушие. Щедрость и милосердие. Бескорыстие. Благотворительность. Справедливость. Честность как нежелание совершать подлые поступки, обманывать, лгать, приспосабливаться к безнравственным ситуациям. Порядочность как проявление честности, невозможность совершать аморальные поступки. Жадность — недостойное

качество человека. Зависть — путь к вражде. Доброта, доброжелательность, терпимость, отзывчивость — качества гуманного человека.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной на шмуцтитуле.
2. Учебный диалог: сравнение высказываний о смысле человеческой жизни (на основе текстов учебника). Обсуждение мнений, выработка общей точки зрения.
3. Обсуждение проблемного вопроса «Различаются ли добродетели разных эпох и разных народов?» (по материалам рассказа-объяснения учителя).
4. Совместная работа в группах: обсуждение жизненных ситуаций, текстов произведений (учебник). Оформление вывода: что можно назвать нравственным (безнравственным) поступком.
5. Оценка самоотверженности героев жизненных историй (на основе текста «Место и время для подвига не выбирают»).
6. Работа с документами: анализ древнерусских текстов из сборника «Пчела».
7. Учебный диалог: оценка поведения героев в текстах учебника.
8. Совместная работа в парах: сочинение сказки.
9. Учебный диалог: что такое благотворительность.
10. Практическая работа: учимся анализировать поступки.
11. Учебный диалог: выделение главной мысли текстов учебника о честности, лживости, справедливости, жадности и зависти.
12. Дифференцированная работа (в парах): оценка крылатых выражений и сочинение истории, раскрывающей одно из них.
13. Учебный диалог: как могли по-другому развиваться события в рассказе А. Соколовского «Смех и слёзы».
14. Практическая работа: учимся быть терпимыми и деликатными.
15. Проектная деятельность: «Скромность красит человека», «Не мил свет, когда друга нет», «Человек без чести — человек с чёрной душой».

Материал для подготовки к уроку

* Аристотель (384–322 до н. э.) — один из величайших древнегреческих философов, определял добродетель как навык, середину между двумя крайностями. Добродетель существует как бы посередине, и возникновение её связано с обозначением этой середины. Философ составил таблицу добродетелей, из которой видно, какая добродетель является серединой:

распущенность — **благоразумие** — бесчувственность,
безрассудство — **мужество** — трусость,
мотовство — **щедрость** — скупость,
спесь — **величавость** — приниженность,
гневливость — **ровность** — безгневность,
хвастовство — **правдивость** — притворство,
шутовство — **остроумие** — неотёсанность,
вздорность — **дружелюбие** — угодничество,
бесстыдство — **стыдливость** — робость.

Все добродетели Аристотель делил на две группы — нравственные (добродетели характера) и мыслительные (добродетели ума). Он писал: «Одни добродетели мы называем мыслительными, а другие — нравственными; мудрость, сообразительность и рассудительность — это мыслительные добродетели, а щедрость и благоразумие — нравственные». Нравственные добродетели возникают как результат взаимодействия разумной и неразумной частей души, т. е. являются специфической «мерой человеческого бытия». «Добродетель — это способность поступать наилучшим образом».

Добродетель, по мнению Аристотеля, возникает тогда, когда верно направленный разум согласуется с движением чувств, а движение чувств согласно с разумом. Отношения разума и аффектов (чувств) могут напоминать отношения возницы и непослушных коней, а могут напоминать отношения отца и послушных детей. Во втором случае они соучаствуют добродетели.

Этическая добродетель слагается путём привычек. Она есть свойство и результат поведения, практического опыта общения. Люди не рождаются, они *становятся* нравственными: справедливыми, мужественными, добрыми и т. д.

* Выдержки из книги «Юности честное зерцало, или Показание к житейскому обхождению».

«...Когда кто с тобой говорить станет, то встань и слушай прилежно, дабы ты мог, подумав, на оное ответ дать. Если же найдёшь что бы то ни было, отдай оное назад. Платье своё и книги береги прилежно, а по углам оных не разбрасывай. Будь услужлив и об одном деле дважды себе приказывать не давай: таким образом получишь милость. Охотно ходи в церковь и в школы, а не мимо них, иначе пойдёшь путём, который ведёт к погибели. Не насмешничай, не осуждай и ни про кого зла не говори, — да не постигнет и тебя зло».

«...Никакое бесполезное слово или непотребная речь да не изыдут из уст твоих. Всякий гнев, ярость, вражда, ссоры и злоба да отдалятся от тебя. И не делай, не готовь никаких ссор. Всё, что делаешь, делай с прилежанием и с рассуждением — то и похвален будешь. Когда ты верно ведёшь себя, то и Богу благоприятно, и тебе благополучно будет. А ежели ты неверно поступаешь, то наказания Божия не минуешь, ибо он видит все твои дела. Не учись, как бы тебе людей обманывать, ибо сие зело Богу противно, и тяжкий за то дашь ответ. Не презирай старых или увечных людей, будь правдив во всех делах, ибо нет злее порока в отроке, яко ложь, а от лжи рождается кража, а от кражи приходит верёвка на шею. Не выходи из дома своего без ведома и воли родителей своих и начальников, и ежели ты послан будешь, то возвратись как можно скорее. Не оболги никого, ни со двора, ни во двор вестей не переноси. Не смотри на других людей, что они делают или как живут; ежели за кем какой порок заметишь, берегись сам того, а буде что у кого доброе усмотришь, то постыдись сам тому следовать».

«...Когда тебе что приказано будет сделать, то управься сам с великим прилежанием, а отнюдь на своих добрых приятелей не надейся и ни на кого не уповай».

«...Всегда время проводи в делах благочестивых, а в праздности и без дела отнюдь не бывай, ибо от того случается, что некоторые живут лениво, не бодро — разум их затмится и иступится, потом из того добра никакого ожидать не можно...»

«...Младой отрок должен быть добр, трудолюбив, прилежен и беспокоен, как в часах маятник...».

Урок № 13

Тема: «Совесть — наших дел свидетель и судья!».

Программное содержание

Совесть как ответственность за свои поступки и нравственный выбор. «Разговор с совестью» — путь нравственного самосовершенствования. Стыд — эмоциональная оценка своих проступков.

Основные методы и приёмы

1. Учебный диалог: обсуждение проблемного вопроса «Какие чувства испытывают человек совестливый и человек бессовестный?».

2. Анализ текстов «Что такое совесть?», «Притча о Совести», определение главной мысли.

3. Практическая работа: учимся анализировать поступки.

4. Обобщение материала: формулирование вывода по теме урока.

Уроки № 14—17

Тема: «Поговорим «об этикете».

Программное содержание

Этикетное поведение как выполнение установленных норм и правил в различных ситуациях. Этикет общения: правила поведения во время разговора с незнакомыми, близкими, старшими, малышами. Соблюдение этикета в общественных местах, учреждениях культуры, в гостях. Деловой этикет школьника. История развития этикета в России. Первые книги об этикете в России. Этикет внешнего вида, одежды. Как вести себя в гостях. Правила столового этикета. Праздник как одна из форм исторической памяти. Праздники и дни воинской славы России.

Основные методы и приёмы

1. Анализ информации, представленной на шмуцтитуле: что мы узнаем, изучая тему «Поговорим об этикете»?

2. Обсуждение проблемных вопросов: что такое этикет; зачем нужен этикет?
3. Работа со схемой: виды этикета.
4. Учебный диалог: речевой этикет. Формулирование вывода: когда общение становится приятным.
5. Практическая работа: 1) учимся правильно вести диалог; 2) учимся анализировать ситуации и соблюдать этикет.
6. Ролевые игры: разыгрывание сценок, в которых демонстрируются определённые формы этикета (приглашение в гости, разговор со взрослым, сверстником, поведение в гостях, выбор подарка и др.).
7. Дифференцированная работа (по выбору): индивидуальное составление памятки «Этикет в данной ситуации».
8. Работа с документами: правила школьного этикета в XVII в.
9. Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «История этикета в России». Обсуждение главной мысли рассказа учителя.
10. Работа в парах: подготовка памятки «Как принять подарок?» (на основе текста учебника).
11. Практическая работа: учимся правилам столового этикета.
12. Работа с материалом рубрики «Картинная галерея»: традиции чаепития (по картине Б. М. Кустодиева «Купчиха за чаем»).
13. Оценка информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Русские народные праздники».
14. Практическая работа: учимся организовывать праздники.

Материал для подготовки к уроку

* Из книги А. Олеария «Описание путешествия в Московию» (1647): «Женщины скручивают свои волосы под шапками, взрослые же девицы оставляют их сплетёнными в косу на спине, привязывая при этом внизу косы красную шёлковую кисть. У детей моложе 10 лет — как девочек, так и мальчиков — они стригут головы и оставляют только с обеих сторон длинные свисающие локоны. Чтобы отличить девочек, они продевают им большие серебряные или медные серьги в уши.

Одежда мужчин у них почти сходна с греческою. Их сорочки широки, но коротки и еле покрывают седалище; вокруг шеи они гладки и без складок, а спинная часть от плеч подкроена в виде треугольника и шита красным шёлком. У некоторых из них клинышки под мышками, а также по сторонам сделаны очень искусно из красной тафты. У богатых ворота сорочек (которые шириною с добрый большой палец) точно так же, как полоска спереди (сверху вниз), и места вокруг кистей рук — вышиты пёстрым крашеным шёлком, а то и золотом и жемчугом; в таких случаях ворот выступает под кафтаном; ворот у них застёгивается двумя большими жемчужинами, а также золотыми или серебряными застёжками».

* Пётр I при всей своей ориентации на Запад не очень жаловал пижонов. «Поелику, — писал он в одном из указов, — по Невской перспективе шатается множество обормотов бездельных в штанах гишпанских, полиции их брать и лупить кнутом нещадно, пока сии гишпанские штаны в обрывки полные не превратятся».

* В сельской местности книг не читали, но были свои правила этикета, которые передавались из поколения в поколение. Вот что пишет об этом в своей книге «Лад» писатель В. И. Белов: «Старших-то слушались, — рассказывает Анфиса Ивановна, „Зерцало“ („Юности честное зерцало“) никогда не читавшая, — бывало, не спросясь, в чужую деревню гулять не уйдёшь. Скажешь: „Ведь охота сходить“. Мать, а то бабушка и ответят: „Охотку-то с хлебом съешь!“ Либо: „Всяк бы девушку знал, да не всяк видал!“ А пойдёшь куда в люди, так наказывают: „Рот-то на опашке поменьше держи“. Не хочи, значит».

* Зима подходит к концу. На пороге весны народ ждёт весёлый праздник — Масленицу. Известна она ещё с языческих времён как праздник проводов зимы и встречи весны. Церковь совместила Масленицу с кануном Великого поста, поэтому сроки её празднования подвижны: от конца января — начала февраля до конца февраля — начала марта по старому стилю. В это время снег ещё толстым слоем покрывает землю, но всё чаще выдаются погожие солнечные деньки. Название праздника — Масленица — не случайно. В церков-

ных книгах Масленица называется Сырной неделей, потому что в последнюю неделю перед постом уже не разрешалось есть мясо, но молочные продукты: сыр, яйца, в том числе масло, которым обильно поливали блины — главное праздничное блюдо, — ещё не были под запретом.

Сценарий праздника и правила его проведения были для всех местностей России почти одинаковы. Подбиралось место для гуляний — городская площадь, свободное пространство в центре села, опушка рощицы или леса. Здесь строились балаганы, сооружались торговые ряды. Конечно, их количество и разнообразие определялось числом участников праздника, уровнем жизни в данной местности. В городе обычно такое строительство проводилось с размахом, бойко проходила торговля, разнообразными были аттракционы. Обязательным правилом праздника были коллективные игры как детей, так и взрослых: качели, катание с гор, кукольный театр, представление с медведем. Специальные зазывалы приглашали на весёлые аттракционы. Каждый день Масленицы имел своё название: понедельник — встреча, вторник — заигрыши, среда — лакомки, четверг — разгул, пятница — тёщины вечерки, суббота — золовкины посиделки и, наконец, воскресенье — проводы Масленицы, прощёный день. В понедельник, первый день праздника, народ устраивал встречу Масленицы. Детвора и взрослые мастерили соломенное чучело, похожее на человека, надевали на него шапку, кафтан, подпоясывали кушаком, а к ногам привязывали лапти. Чучело — олицетворение Масленицы — возили на санях с причитаниями:

Выезжала честная Масленица, широкая боярыня
на семи санях козырных, во широкой лодочке,
во велик город пировать, душой потешиться,
умом повеселиться, речью насладиться.

Детвора встречала Масленицу весёлыми возгласами: «Приехала Масленица! Приехала Масленица!». Первый день Масленицы заканчивался традиционной русской богатырской забавой — кулачным боем. Создавались две команды, в каждую входили мужчины разного возраста: мальчики, под-

ростки, юноши. По общему сигналу сходились стенка на стенку. Бой обычно начинали мальчишки. Затем они уступали место парням. И только в разгар сражения выходили опытные бойцы и решали его исход. В кулачных боях соблюдались определённые правила, которые нельзя было нарушать. Запрещалось использовать какое-либо оружие, даже медный пятак в рукавице. Нельзя было бить лежащего, преследовать спасающегося бегством. Если кто-то из бойцов нарушал правила, его снимали с боя.

С понедельника масленичной недели начинали печь блины — главное угощение праздника. Вот что писал об этой народной традиции А.И. Куприн: «Блин красен и горяч, как горячее всепрогревающее солнце, блин полит растительным маслом — это воспоминание о жертвах, приносимых могущественным каменным идолам. Блин — символ солнца, красных дней, хороших урожаев, ладных браков и здоровых детей».

Было ещё одно правило проведения Масленицы: нельзя в это время проявлять скупость, жадность, недоброжелательность к людям. Все должны были следовать пословицам: «Хоть с себя что заложи, а Масленицу проводи», «Не житьё, а Масленица». По определённым правилам проводились и дни недели на Масленицу. Например, в среду тёщи приглашали своих зятьёв на блины. Это был день укрепления (или налаживания) добрых отношений между тещей и зятем. Хорошо угощая зятя, мать его жены тем самым показывала свою любовь и уважение к нему.

В пятницу, на тещины вечерки, наставала очередь зятьёв угощать своих тещ блинами. Здесь зять показывал своё отношение к родственнице: тещу усаживали на самое почётное место, стол ломился от всяческих разносолов. Блины подавались и со сметаной, и с рыбой, и с вареньем — теща могла выбрать угощенье по своему желанию.

* Во многих установившихся веками сценариях праздников соединились языческие верования народа, шедшие из глубин веков, и новые религиозные представления о праздничном дне и событиях, лежащих в его основе. Языческие истоки сохранили многие народные праздники — Иван Купала,

Масленица, Семик, которые особо почитались в народе. В старинной песне так и поётся:

Как у нас в году три праздника,
Первый праздник — Семик честной,
Другой праздник — Троицын день,
А третий праздник — Купальница.

Троица отмечалась в воскресенье, на 50-й день после Пасхи, а Семик — накануне, в четверг. Поскольку шла седьмая послепасхальная неделя, то и праздник назывался Семик. Семик и Троицу в народе связывали с древним языческим культом живой природы. В эти дни дома, дворы, храмы украшались живыми цветами и ветвями деревьев. Троицыну неделю на Руси так и называли — Зелёной. Полевые цветы, собранные на Троицу, освящали в храме, засушивали и использовали как обереги — хранили за иконами в красном углу избы, клали в житницы от мышей, вывешивали на чердаках. Считалось, что это уберёжёт дом от пожара.

Сам праздник проходил на природе: среди деревьев и цветов. Главным объектом праздника была берёзка — особо любимое на Руси дерево. Надев лучшие свои наряды, девушки отправлялись в берёзовую рощу, находили красивую молодую берёзку, завивали ей ветви, украшали их лентами, цветами. Вокруг деревца водили хороводы и пели песни:

Берёзонька кудрявая,
Кудрявая, моложавая,
Под тобою, берёзонька,
Не огонь горит,
Не мак цветёт —
Красные девушки
В хороводе стоят,
Про тебя, берёзонька,
Все песни поют.

Вот как описывал русский хоровод один из очевидцев — жителей Москвы XVIII в.: «Долго сговаривались в хороводе,

наконец сговорились. На середину круга вышел молодой парень. Красивый и ловкий на вид, он всем поклонился. Потом обошёл весь круг встал на своё место. „Полоса ль, моя полосынька“, — зазвенел его раскатистый тенор. „Полоса ль, моя непыханая“, — подхватил хор и пошёл кругом в одну сторону. На середине песни хоровод остановился и, немного постояв, пошёл в другую сторону. Пение было стройное, голоса молодые, звонкие. Потом пели: „На горе-то калина“, „Уж как пал туман“, и, смотря по ходу песни, воспроизводилось и действие...».

* Ярмарки — тоже весёлые и шумные народные праздники. Из века в век передавались традиции проведения ярмарочных дней. Например, обязательным элементом ярмарки были *выкрики* торговцев — говоря современным языком, их реклама продаваемого товара. Вот примеры выкриков торговцев:

Пирожника:

Кому пирожки,
Горячие пирожки?
С пылу с жару —
Гривенник за пару!
Нажарила, напекла
Акулина для Петра!
Давай —
Наскакивай!

Продавца кваса:

Вот так квас —
В самый раз!
Баварский со льдом! —
Даром денег не берём!
Пробки рвёт!
Дым идёт!..

Сапожника:

Кому подобьём,
Недорого возьмём!
Старые носи —
Новы не проси!

Материально-техническое обеспечение

1. Печатные средства обучения:

- предметная линия учебников (на каждого ученика):
Виноградова Н. Ф., Власенко В. И., Поляков А. В. Основы религиозных культур и светской этики: 4 класс: учебник. — М.: Вентана-Граф;

- *Виноградова Н. Ф.* Основы светской этики: 4 класс: учебник. — М.: Вентана-Граф;

- *Виноградова Н. Ф.* Основы православной культуры: 4 класс: учебник. — М.: Вентана-Граф;

- *Виноградова Н. Ф.* Основы исламской культуры: 4 класс: учебник. — М.: Вентана-Граф;

- *Виноградова Н. Ф.* Основы мировых религиозных культур: 4 класс: учебник. — М.: Вентана-Граф;

- фольклор, притчи, легенды разных народов, религиозные тексты;

- научно-познавательная, справочно-библиографическая литература и периодические издания;

- репродукции произведений живописи, в том числе религиозной тематики (в соответствии с программой обучения);

- наборы географических и исторических карт (с ориентировкой на содержание предмета);

- методическая литература для учителя.

2. Оборудование для проведения практических занятий:

- предметы декоративно-прикладного искусства разных народов;

- фотографии костюмов, религиозных обрядов и праздников разных народов.

3. Технические средства обучения:

- телевизор;

- компьютер;

- наборы дисков по темам программы;

- электронные носители;

- музыкальный центр, музыкальные записи к темам программы;

- фотоаппарат.

Содержание

Предисловие	3
Пояснительная записка	8
Основные цели и задачи курса	8
Психологические предпосылки усвоения содержания курса	9
Ценностные ориентиры содержания учебного предмета	10
Ведущие содержательные линии	11
Принципы организации обучения	13
Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности	14
Использование электронных учебных материалов	16
Формирование ИКТ-компетентности учащихся и работа с материалами интернет-поддержки . . .	18
Планируемые результаты обучения	19
Оценка образовательных достижений обучающихся	21
Вводная (инвариантная) часть курса	23
Содержание обучения	23
Планируемые результаты обучения	24
Тематическое планирование	26
Поурочно-тематическое планирование	33
Модульная (вариативная) часть курса	56
Основы православной культуры	56
Содержание обучения	56
Планируемые результаты обучения	57
Тематическое планирование	59
Поурочно-тематическое планирование	65
Основы исламской культуры	82
Содержание обучения	82
Планируемые результаты обучения	83
Тематическое планирование	85
Поурочно-тематическое планирование	90
Основы мировых религиозных культур	108
Содержание обучения	108

Планируемые результаты обучения	110
Тематическое планирование	112
Поурочно-тематическое планирование	120
Основы светской этики	144
Содержание обучения	144
Планируемые результаты обучения	145
Тематическое планирование	147
Поурочно-тематическое планирование	155
Материально-техническое обеспечение	177